

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа № 25»

Рассмотрено:

на заседании
педагогического совета
протокол № 1 от 29.08.2024 г.

Утверждено:

приказом от 30.08.2024 № 235/О-ДШ
Директор школы
_____/О.С. Скороход

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
музыкального руководителя
на 2024-2025 учебный год**

Разработчики:

Котова М.П., старший воспитатель
Слащева Е.Ю., старший воспитатель
Седова Н.В., музыкальный руководитель
Сорокина Н.Л., музыкальный руководитель

Содержание

1.	Базовая часть	3
1.1.	Планируемые результаты освоения Программы	3
1.2.	Содержание работы по образовательной области в соответствии с направлениями развития ребенка	6
1.2.1.	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	4
2.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	29
3.	Список методической литературы	30
4.	Нормативное сопровождение	31
	Приложение к Программе	32
	Примерный перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат в календарном плане воспитательной работы в МБОУ	32
	Календарно-тематический план (комплексно-тематическое планирование) по образовательным областям	34
	Лист изменений и дополнений	137

1. Базовая часть

1.1. Планируемые результаты освоения Программы

**Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»
Парциальная программа Каплуновой И.М., Новоскольцевой И.А., «Ладушки» -
Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста Санкт-Петербург-
2017 г.**

К трем годам:

- ребенок с интересом вслушивается в музыку, узнает и запоминает знакомые произведения, проявляет эмоциональную отзывчивость, слышит начало и окончание звучания музыки;
- ребенок различает музыкальные ритмы, знаком с элементами плясовых движений, передает их в движении; способен соотносить движения с музыкой и выполнять движения в соответствии с текстом песен;
- ребенок способен выполнять основные движения (ходьба, бег, прыжки), умеет маршировать и хлопать в ладоши.
- ребенок способен выполнять простые пальчиковые игры с текстом, соотносить движения с содержанием потешек, стихов, активно подпевает;
- ребенок проявляет активность в играх, плясках: способен повторить элементарные плясовые движения.

К четырем годам:

- ребенок способен выполнять движения по показу педагога, простейшие маховые движения руками по показу педагога; легко бегаёт на носочках, выполняет полуприседания «пружинка», марширует, останавливается с концом музыки; умеет неторопливо, спокойно кружиться, менять движения со сменой частей музыки и со сменой динамики, выполнять притопы;
- ребенок способен различать контрастную музыку и выполнять движения, ей соответствующие (марш и бег); выполнять ритмичные хлопки в ладоши и по коленям, разные движения (хлопки и «фонарики») в соответствии с динамикой музыкального произведения;
- ребенок способен различать долгие и короткие звуки, проговаривать, прохлопывать и проигрывать на музыкальных инструментах простейшие ритмические формулы, правильно извлекать звуки из простейших музыкальных инструментов;
- ребенок способен определять характер простейшими словами (музыка грустная, веселая), выполнять простейшие манипуляции с игрушками под музыкальное сопровождение;
- ребенок способен узнать музыкальное произведение; может различить жанры: марш, плясовая, колыбельная;
- ребенок способен передавать в интонации характер песен, петь а капелла, соло;
- ребенок узнает и запоминает песни по фрагменту, проговаривает текст с различными интонациями (шепотом, хитро, страшно и т.д.);
- ребенок способен изменять движения со сменой частей музыки;
- ребенок запоминает и выполняет простейшие танцевальные движения.

К пяти годам:

- ребенок способен ходить друг за другом бодрым шагом, различать динамические оттенки и самостоятельно менять на них движения, выполнять разнообразные движения руками;
- ребенок способен различать двухчастные движения, изменять движения со сменой частей музыки, передавать в движении образы, выполнять прямой галоп, маршировать в разных направлениях, легкий бег врассыпную и по кругу, легко прыгать на носочках;
- ребенок способен пропевать долгие и короткие звуки, отхлопывать ритмический рисунок песенок;

- ребенок называет и прохлопывает ритмические картинки, способен играть простейшие ритмические формулы на музыкальных инструментах, произведения с ярко выраженной двухчастной формой;

- ребенок узнает и понимает народную музыку, различает характерную музыку, придумывает простейшие сюжеты (с помощью педагога);

- ребенок способен петь протяжно, спокойно, естественным голосом, подыгрывать на музыкальных инструментах, правильно выполнять дыхательные упражнения;

- ребенок способен изменять движения со сменой частей музыки, правильно выполнять движения, которые показал педагог.

К шести годам:

- ребенок способен ритмично ходить в одном направлении, сохраняя дистанцию, ходить парами, тройками, вдоль стен, в рассыпную;

- ребенок способен четко выполнять поскоки с ноги на ногу, разнообразные ритмичные хлопки, пружинящие шаги, прыжки на месте, с продвижениями, с поворотами;

- ребенок умеет проговаривать ритмические формулы (долгие и короткие звуки), выложенные на фланелеграфе, прохлопывать ритмические песенки, различает длительности в ритмических карточках;

- ребенок способен играть на музыкальных инструментах выложенные ритмические формулы;

- ребенок имеет представление о творчестве П.И. Чайковского, произведения из «Детского альбома»;

- ребенок способен определить жанр и характер музыкального произведения; запоминает и выразительно читает стихи; поет выразительно, протягивая гласные звуки;

- ребенок способен ходить простым русским хороводным шагом, выполняет определённые танцевальные движения: поскоки, притопы, «ковырялочку», «пружинку» с поворотом корпуса и др.; чередовать хороводные шаги с притопами, кружением, выполнять простейшие перестроения.

К семи годам:

- ребенок способен ходить в колонне по одному, в рассыпную, по диагонали, тройками, парами, четко останавливаться с концом музыки; выполнять несколько движений под одно музыкальное сопровождение, движения по подгруппам;

- ребенок способен выполнять четко и ритмично боковой галоп, прямой галоп, приставные шаги, маховые и круговые движения руками, легкие прыжки на двух ногах с различными вариантами, разнообразные поскоки;

- ребенок способен ритмично играть на разных инструментах по подгруппам, цепочкой, выкладывает на фланелеграфе различные ритмические формулы, проговаривает, прохлопывает, играет на музыкальных инструментах; способен играть двухголосье;

- ребенок имеет представления о творчестве русских композиторов П. Чайковского, М. Глинки, Н. Римского-Корсакова, М. Мусоргского; о творчестве зарубежных композиторов;

- ребенок способен определять форму и характер музыкального произведения; передавать в пении характер песни (спокойный, напевный, ласковый, веселый, энергичный, озорной, легкий и т.д.);

- ребенок имеет представления о музыкальных терминах и определениях (куплет, припев, соло, дуэт, трио, квартет, ансамбль, форте, пиано и др.);

- ребенок способен передавать в движении ритмический рисунок мелодии и изменения характера музыки в пределах одной части музыкального произведения; сочетать пение с движением, передавать в движении характер песни; правильно и выразительно выполнять танцевальные движения и различные перестроения.

на этапе завершения программы:

- ребенок владеет умением ходить в колонне по одному, в рассыпную, по диагонали, тройками, парами; четко останавливаться с концом музыки; выполнять несколько движений под одно музыкальное сопровождение; выполнять движения самостоятельно, наблюдать за

движущимися детьми; ориентироваться в пространстве; выполнять четко и ритмично боковой галоп, прямой галоп, приставные шаги; придумывать свои движения под музыку; выполнять маховые и круговые движения руками, легкие прыжки на двух ногах с различными вариантами, разнообразные поскоки, движения в соответствии со звучанием.

1.2. Задачи и содержание работы

1.2.1. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

1,6-3 года

Задачи	Содержание	Примерный перечень музыкальных произведений
<i>1) музыкально-ритмические движения</i>		
<ul style="list-style-type: none"> - развитие музыкальной отзывчивости на музыку; - развитие музыкального слуха; - формирование основных движений (ходьба, бег, прыжки); - знакомство с элементами плясовых движений; - формирование умения соотносить движения с музыкой; - развитие элементарных пространственных представлений; 	<p>Педагог развивает у детей эмоциональность и образность восприятия музыки через движения; продолжает формировать у детей способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и так далее); учит детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с её окончанием; передавать образы (птичка летает, зайка прыгает, мишка косолапый идет); педагог совершенствует умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, вращательные, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.</p>	<p>«Разминка», муз. и сл. Е. Макшанцевой; «Маршируем дружно», муз. М. Раухвергера, сл. О. Коробко; «Ходим-бегаем», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель; «Полет птиц. Птицы клюют зернышки», муз. Г. Фрида; «Воробушки клюют», муз. М. Красева; «Маленькие ладошки», муз. З. Левиной, сл. Т. Мираджи; «Вот как мы умеем», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель; «Научились мы ходить», муз. и сл. Е. Макшанцевой; «Ловкие ручки», муз. Е. Тиличевой, Ю. Островского; «Мы учимся бегать», муз. Я. Спепового; «Зайчики», муз. Т. Ломовой; «Зайчики по лесу бегут», муз. А. Гречанинова; «Гуляем», муз. и сл. Е. Макшанцевой; «Где флажки?», муз. И. Кишко; «Стуколка», укр. народ. мел.; «Марш», муз. В. Дешевого; «Птички», муз. Т. Ломовой; «Яркие флажки», муз. Ан. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Айда!», муз. и сл. Г. Ильиной; «Большие и маленькие ноги», муз. В. Агафонникова, сл. Народные; «Полянка», рус. народ. мел.; «Покатаемся», муз. А. Филиппенко.</p>
<i>2) развитие чувства ритма</i>		
<ul style="list-style-type: none"> - научить детей слышать начало и окончание звучания музыки; - уметь маршировать и хлопать в ладоши; 	<p>Педагог развивает умение у детей слышать начало и окончание звучания музыки; маршировать и хлопать в ладоши.</p>	<p>Рус. народ. потешки, «Ходят мои ножки», «Хлопаем в ладошки».</p>
<i>3) пальчиковые игры:</i>		

<ul style="list-style-type: none"> - выполнять с детьми простые пальчиковые игры с текстом; - развивать координацию движений пальцев, кисти руки; учить соотносить движения с содержанием потешек, стихов; 	<p>Педагог учит детей выполнению простых пальчиковых игр с текстом; способствует развитию координации движений пальцев, кисти руки; умению соотносить движения с содержанием потешек, стихов.</p>	<p>Рус. народ. потешки, «Это наши пальчики», «Стук-стук кулачок», «Птичка прилетела».</p>
<p><i>4) слушание музыки</i></p>		
<ul style="list-style-type: none"> - формирование эмоциональной отзывчивости на музыку; - развитие представлений об окружающем мире; - расширение словарного запаса; 	<p>Педагог учит детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание; учит детей различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).</p>	<p>«Осенняя песенка», муз. Ан. Александрова, сл. Н. Френкель; «Лошадка», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель; «Дождик», муз. Г. Лобачева; «Птичка маленькая», муз. А. Филиппенко; «Петрушка», муз. А. Арсеева; «Тихие и громкие звоночки», муз. Р. Рустамова, сл. Ю. Островского; «Зима», муз. В. Карасевой; «Танечка, бай-бай», муз. рус. народ. мел.; «Жук», муз. В. Иванникова, сл. Ж. Агаджановой; «Прилетела птичка», муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского; «Дождик», муз. В. Фере, сл. Народные; «Игра с зайчиком», муз. А. Филиппенко, сл. Е. Макшанцевой.</p>
<p><i>5) подпевание:</i></p>		
<ul style="list-style-type: none"> - расширение кругозора и словарного запаса; - формирование активного подпевания; - развитие эмоциональной отзывчивости на музыку различного характера; - развитие умения выполнять движения в соответствии с текстом песен; 	<p>Педагог вызывает активность детей при подпевании и пении; развивает умение подпевать фразы в песне (совместно с педагогом); поощряет сольное пение.</p>	<p>«Ладушки», «Петушок», рус. народ. песн.; «Птичка», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; «Птичка», муз. Т. Попатенко, сл. Н. Найденовой; «Зайка», рус. народ. мел.; «Кошка», муз. Ан. Александрова, сл. Н. Френкель; «Собачка», муз. М. Раухвергера, сл. Н. Комиссаровой; «Пришла зима», муз. М. Раухвергера, сл. Т. Миradжи; «К деткам елочка пришла», муз. А. Филиппенко, сл. Я. Чарноцкой; «Дед Мороз», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Наша елочка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Кукла», муз. М. Старокадомского, сл. О. Высоцкой; «Зайка», муз. и сл. М. Красева; «Елка», муз. Т. Попатенко, сл. Н. Найденовой; «Новогодний хоровод», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Пирожок», муз. Е. Тиличевой, сл. Е. Шмаковой; «Пирожки», муз. А. Филиппенко, сл. Н. Кукловской; «Спи, мой мишка», муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского; «Паровоз», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Утро», муз. Г. Гриневича, сл. С. Прокофьевой; «Кап-кап», муз. и сл. Ф. Филькенштейн;</p>

		«Бобик», муз. Т. Попатенко, сл. Н. Найденовой; «Баю-баю», муз. М. Красева, сл. М. Чарной; «Корова», муз. Т. Попатенко, сл. Н. Найденовой; «машина», муз. Ю. Слонова, сл. Л. Башмаковой; «Конек», муз. И. Кишко, сл. Г. Демченко; «Курочка с цыплятами», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Птичка маленькая», муз. А. Филиппенко, сл. Е. Макшанцевой.
<i>б) танцевально-игровое творчество:</i>		
<ul style="list-style-type: none"> - формирование активности в играх, плясках; - развитие чувства ритма; - формирование элементарных плясовых навыков; - формирование коммуникативных отношений; - развитие координации движений. 	<p>Педагог формирует у детей в играх, плясках; элементарные плясовые навыки; чувство ритма; координации движений.</p>	<p>«Сапожки», «Жмурка с бубном», «Веселая пляска», «Пальчики-ручки», «Прятки», рус. народ. мел.; «Да, да, да!», муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского; «Гуляем и пляшем», муз. М. Раувергера; «Догони зайчонка», муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского; «Кошка и котята», колыб., игра, муз. В. Витлина; «Вот так вот!», белорус. Народпесня; «Игра с мишкой возле елки», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Игра с погремушкой», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Игра с погремушками», муз. А. Лазаренко, сл. В. Кукловской; «Зайцы и медведь», муз. Т. Попатенко; «Зимняя пляска», муз. М. Старокадомского, сл. О. Высоцкой; «зайчики и лисичка», муз. А. Филиппенко, сл. В. Антоновой; «Мишка», муз. М. Раухвергера; «Игра с мишкой», муз. Г. Финаровского, сл. В. Антоновой; «Фонарики», муз. Р. Рустамова; «Где же наши ручки?», муз. Т. Ломовой, сл. И. Плакиды; «Я на лошади скачу», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Поссорились-помирились», муз. Т. Вилькорейской; «Прогулка и дождик», муз. А. Филиппенко; «Игра с цветными платочками», «Гопачок», укр. народ. мел.; «Игра с флажком», Муз. М. Красева, сл. М. Ивенсен; «Танец с флажками», муз. Т. Вилькорейской, сл. О. Высоцкой; «Флажок», муз. А. Филиппенко, сл. Е. Макшанцевой; «Парная пляска», немец. народ. мел.; «Игра с бубном», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель; «Упражнение с погремушками», муз. А. Козакевич; «Бегите ко мне», муз. Е. Тиличевой; «Пляска с погремушками», муз. В. Антоновой; «Приседай», эстонская народ. мел.; «Очень хочется плясать», муз. А. Филиппенко, сл.</p>

Е. Макшанцевой; «Покатаемся», муз. А. Филиппенко, сл. Е. Макшанцевой; «Полька зайчиков», муз. А. Филиппенко, сл. Е. Макшанцевой.

3-4 года

Задачи	Содержание	Примерный перечень музыкальных произведений
<i>1) музыкально-ритмические движения:</i>		
<ul style="list-style-type: none"> - реагировать на звучание музыки, выполнять движения по показу педагога; - ориентироваться в пространстве; - выполнять простейшие маховые движения руками по показу педагога; - легко бегать на носочках, выполнять полуприседания «пружинка»; - маршировать, останавливаться с концом музыки; - неторопливо, спокойно кружиться; - менять движения со сменой частей музыки и выполнять движения, ей соответствующие (марш и бег); - выполнять образные движения (кошечка, медведь, лиса и т.д.) 	<p>Педагог учит детей двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой её звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и её окончание. Совершенствует у детей навыки основных движений (ходьба и бег). Учит детей маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку. Педагог улучшает качество исполнения танцевальных движений: притопывания попеременно двумя ногами и одной ногой. Развивает у детей умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них. Педагог способствует у детей развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и</p>	<p>«Ножками затопали» муз. М. Раухвергера; «Птички летают», муз. А. Серов; «Зайчики». Муз. К. Черни; Е. Тиличевой; М. Раухвергера; «Фонарики», рус. народ. мело.; «Ай-да!». муз. и сл. Г. Ильиной; «Кто хочет побегать?», литовская народ. мел., музыка Л. Вишкарева; «Птички летают и клюют зернышки», швейцарская народ. мел.; «Погуляем», муз. Т. Ломовой; Упражнение для рук, «Вальс», муз. А. Хачатуряна; «Петушок», рус. народ. прибаутка; Упражнение с лентами, болгарская народ. мел.; Упражнение «Пружинка», рус. народ. мел.; «Марш», муз. Э. Парлова; «Кружение на шаге», муз. Е. Аарне; Упражнение для рук «Стуколка», укр. народ. мел.; «Большие и маленькие ноги», муз. В. Агафонникова; «Большие и маленькие птички», муз. И. Козловского; «Мишка», муз. В. Раухвергер; «Марш и бег», муз. Е. Тиличевой; «Марш», муз. Ю. Соколовского; «Бег и махи руками», муз. А. Жилина; Упражнение «Спокойная ходьба и кружение», рус. народ. мел.; «Топаящий шаг», муз. М. Раухвергера; «Галоп», чешская народ. мел.; Игра «Самолет», муз. Л. Банниковой; Упражнение «Притопы», рус. народ. мел.; «Марш», муз. Е. Тиличевой; «Медведи», муз. Е. Тиличевой; «Да-да-да!», Музыка Е. Тиличевой; «Бег», муз. Т. Ломовой; Упражнение «Воротики», муз. Т. Ломовой; Упражнение «Выставление ноги на пятку», рус. народ. мел.; «Кошечка», муз. Т. Ломовой; «Бег и подпрыгивание», муз. Т. Ломовой; «Воробушки», венгерская народ. мел.; «Побегали - потопали», муз. В. Кетховена; «Мячики», муз. М. Сатулиной; «Лошадки скачут», муз. В. Витлина; Упражнение «Хлопки и фонарики»; «Жуки», венгерская народ. мел.</p>

	так далее.	
<i>2) развитие чувства ритма, музицирование:</i>		
<ul style="list-style-type: none"> - выполнять ритмичные хлопки в ладоши и по коленям; - различать понятия «тихо» и «громко», уметь выполнять разные движения (хлопки и «фонарики») в соответствии с динамикой музыкального произведения - произносить тихо и громко свое имя, название игрушки в разных ритмических формулах (уменьшительно); - играть на музыкальном инструменте, одновременно называя игрушку или имя; - различать долгие и короткие звуки; - проговаривать, прохлопывать и проигрывать на музыкальных инструментах простейшие ритмические формулы; - правильно извлекать звуки из простейших музыкальных инструментов; 	<p>Педагог учит детей выполнять хлопки в ладоши и по коленям; различать понятия «тихо» и «громко», выполнять разные движения (хлопки и «фонарики») в соответствии с динамикой музыкального произведения; произносить тихо и громко свое имя, название игрушки в разных ритмических формулах (уменьшительно).</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах: педагог знакомит детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием; учит детей играть на музыкальном инструменте, одновременно называя игрушку или имя; различать долгие и короткие звуки; проговаривать, прохлопывать и проигрывать на музыкальных инструментах простейшие ритмические формулы; правильно извлекать звуки из простейших музыкальных инструментов.</p>	<p>«Веселые ладошки»; Знакомство с бубном; «Хлопки и фонарики»; Игра с бубном; Знакомство с треугольником; Игра «Узнай инструмент»; Игра «Наш оркестр»; Игра «Тихо - громко»; Игра «В имена»; Дидактическая игра «Паровоз»; Игра «Веселые ручки»; Музыканты и игрушки; Игры с картинками; Играем для игрушек; Игра «Звучащий клубок»; Играем на палочках и бубенцах; Песенка про мишку; Ритмические цепочки; Учим куклу танцевать; Ритм в стихах; Игры с пуговицами; Музыкальное солнышко; Ритмическая игра «Жучки».</p>
<i>3) пальчиковая гимнастика:</i>		
<ul style="list-style-type: none"> - тренировка и укрепление мелких мышц руки; - развитие чувства ритма; - формирование понятия 	<p>Педагог способствует укреплению мышц пальцев рук, развитию памяти, артикуляционного аппарата, чувства ритма, слуха, голоса.</p>	<p>«Прилетели гули»; «Ножками затопали»; «Бабушка очки надела»; «Шаловливые пальчики»; «Тики-так»; «Мы платочки стираем»; «Наша бабушка идет»; «Кот Мурлыка»; «Сорока»; «Семья»; «Две тетери»; «Коза»; «Овечки» «Жук».</p>

<p>звуковысотного слуха и голоса; - развитие памяти и интонационной выразительности;</p>		
<i>4) слушание музыки:</i>		
<p>- различать музыкальные произведения по характеру; - уметь определять характер простейшими словами (музыка грустная, веселая); - различать двухчастную форму; - эмоционально откликаться на музыку; - выполнять простейшие манипуляции с игрушками под музыкальное сопровождение; - узнавать музыкальные произведения; - различать жанры: марш, плясовая, колыбельная;</p>	<p>Педагог учит детей узнавать музыкальные произведения, слушать музыкальное произведение до конца, различать произведения по характеру; определять характер простейшими словами (музыка грустная, веселая). Педагог учит узнавать и определять, сколько частей в произведении; выражать свои впечатления после прослушивания словом, мимикой, жестом. Развивает у детей способность различать звуки по высоте, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо). Выполнять простейшие манипуляции с игрушками под музыкальное сопровождение; различать жанры: марш, плясовая, колыбельная.</p>	<p>«Прогулка», муз. В. Волкова; «Колыбельная», муз. Т. Назаровой; Русские плясовые мелодии; «Осенний ветерок», муз. А. Гречанинова; «Марш», муз. Э. Парлова; Народные колыбельные песни; «Дождик», муз. Н. Любарского; «Медведь», муз. В. Ребикова; «Вальс Лисы», Вальс, муз. Ж. Колодуба; «Полька», муз. Г. Штальбаум; «Колыбельная», муз. С. Разоренова; «Лошадка», муз. М. Симановского; «Полька», муз. З. Бетман; «Шалун», муз. О. Бера; «Капризуля», муз. В. Волкова; «Марш». Муз. Е. Тиличевой; «Резвушка», муз. В. Волкова; «Воробей», муз. А. Рубаха; «Мишка пришел в гости», муз. М. Раухвергера; «Курочка», муз. Н. Любарского; «Дождик накрапывает», муз. Ан. Александрова.</p>
<i>5) распевание, пение:</i>		
<p>- реагировать на звучание музыки и эмоционально на нее откликаться; - передавать в интонации характер песен; - петь а капелла, соло; - выполнять простейшие движения по тексту; - узнавать песни по фрагменту; - учить звукоподражанию; - проговаривать текст с различными</p>	<p>Педагог способствует развитию у детей певческих навыков, учит реагировать на звучание музыки и эмоционально на нее откликаться; передавать в интонации характер песен; петь а капелла, соло; выполнять простейшие движения по тексту; узнавать песни по фрагменту; учить звукоподражанию; проговаривать текст с различными</p>	<p>«Петушок», рус. народ. песня; «Ладушки, рус. народ. песня; «Птичка», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; «Собачка», муз. М. Раухвергера, сл. М. Комиссаровой; «Осень», муз. И. Кишко, сл. И. Плакиды; «Кошка», муз. Ан. Александрова, сл. Н. Френкель; «Зайка», рус. народ. песня; «Елочка», муз. Н. Бахутовой, сл. М. Александровой; «Елочка», муз. М. Красева, сл. З. Александровой; «Дед Мороз», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Елка», муз. Т. Попатенко, сл. Н. Найденовой; «Машенька-Маша», муз. и сл. С. Невельштейн; «Топ-топ, топоток...», муз. В. Журбинского, сл. И. Михайловой; «Баю-баю», муз. М. Красева, сл. М. Чарной;</p>

интонациями (шепотом, тихо, весело и т.д.);	интонациями (шепотом, тихо, весело и т.д.);	«Самолет», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Найденовой; «Заинька», муз. М. Красева, сл. Л. Некрасовой; «Колыбельная», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Найденовой; «Маша и каша», муз. Т. Назаровой, сл. Э. Мошковской; «Маме песенку пою», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Бобик», муз. Т. Попатенко, сл. Н. Кукловской; «Я иду с цветами», муз. Е. Тиличевой, сл. Л. Дымовой; «Пирожки», муз. А. Филиппенко, сл. Н. Кукловской; «Игра с лошадкой», муз. И. Кишко, сл. Н. Кукловской; «Есть у солнышка друзья», муз. Е. Тиличевой, сл. Е. Карагановой; «Серенькая кошечка», муз. В. Витлина, сл. Найденовой; «Кап-кап», муз. и сл. Ф. Финкельштейн; «Машина», муз. Т. Попатенко, сл. Н. Найденовой; «Цыплята», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Поезд», муз. Н. Метлова, сл. Т. Бабаджан; «Жук», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Ко-ко-ко», польская народ. песня; «Корова», муз. М. Раухвергера, сл. О. Высотской.
<i>б) игры, пляски, хороводы:</i>		
<ul style="list-style-type: none"> - изменять движения со сменой частей музыки; - запоминать и выполнять простейшие танцевальные движения; - исполнять солирующие роли (кошечка, петушок, собачка и др.); - исполнять пляски по показу педагога; - передавать в движении игровые образы. 	Педагог активизирует танцевально-игровое творчество детей; поддерживает у детей самостоятельность в выполнении танцевальных движений под плясовые мелодии; учит детей точности выполнения движений, передающих характер изображаемых животных; исполнять пляски по показу педагога; передавать в движении игровые образы. Педагог поощряет детей в использовании песен, музыкально-ритмических движений, музыкальных игр в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах	«Гуляем и пляшем», муз. М. Раухвергера; «Гопак», муз. М. Мусоргского; «Пляска с листочками», муз. А. Филиппенко., слова Т. Волгиной; «Хитрый кот», рус. народ. прибаутка; «Прятки», рус. народ. мелодия; «Петушок», рус. народ. песня; «Где же наши ручки?», муз. Т. Ломовой, слова И. Плакиды; «Пальчики - ручки», рус. народ. мелодия; «Прятки с собачкой», укр. народ. мелодия; «Пляска с погремушками», муз. и сл. В. Антоновой; «Игра с погремушкой», муз. Т. Вилькорейской; «Зимняя пляска», муз. М. Старокадомского, сл. О. Высотской; «Птичка и кошка» (Любая веселая мелодия); «Поссорились - помирились», муз. Т. Вилькорейской; «Игра с мышкой», муз. Г. Финаровского, сл. В. Антоновой; «Веселый танец», муз. М. Сатулиной; «Зайчики и лисичка», муз. Г. Финаровского, сл. В. Антоновой; «Саночки» (любая веселая мелодия); «Ловишки», муз. И. Гайдна; «Пляска с султанчиками», хорватская народ. мелодия; «Самолет», муз. Л. Банниковой, сл. А. Барто; «Сапожки», рус. народ. мелодия; «Пляска зайчиков», муз. А. Филиппенко, сл. Е. Макшанцевой и Т. Волгиной; «Маленький танец», муз. Н. Александровой; «Пляска с

	досуговой деятельности);	платочком», муз. Е. Тиличевой, сл. И. Грантовской; «Приседай», эстонская народ. мелодия; «Кошка и котята», муз. В. Витлина; «Солнышко и дождик», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; «Березка», муз. Р. Рустамова, сл. А. Метлиной; «Воробушки и автомобиль», муз. М. Раухвергера; «Черная курица», чешская народ. песня; «Табунщик и лошадки», муз. В. Витлина; «Кот Васька», муз. Г. Лобачева, сл. Н. Френкель; «Карусель», рус. народ. песня.
--	--------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

4-5 лет

Задачи	Содержание	Примерный перечень музыкальных произведений
1) музыкально-ритмические движения		
<ul style="list-style-type: none"> - ходить друг за другом бодрым шагом; - различать динамические оттенки и самостоятельно менять на них движения; - выполнять разнообразные движения руками; - различать двухчастную форму и менять движения со сменой частей музыки; - передавать в движении образы (лошадки, медведь); - выполнять прямой галоп; - маршировать в различных направлениях; - выполнять бег врассыпную и по кругу; - легко прыгать на носочках; - спокойно ходить в разных направлениях. 	<p>Педагог продолжает формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки; учит детей самостоятельно менять движения в соответствии с двухчастной формой музыки; совершенствует танцевальные движения детей: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах; учит детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга врассыпную и обратно), подскоки; продолжает совершенствовать у детей навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: врассыпную и по кругу).</p>	<p>«Марш». Музыка Е. Тиличевой «Барабанщик». Музыка Д. Кабалевского Упражнение «Качание рук с лентами». Музыка А. Жилина Упражнение «Пружинка». Русская народная мелодия «Колыбельная». Музыка С. Левидова Упражнение «Прыжки». Музыка Д. Кабалевского «Лошадки». Музыка Л. Банниковой «Марш». Музыка Ф. Шуберта Упражнение «Хлопки в ладоши». Английская народная мелодия Упражнение «Ходьба и бег». Латвийская народная мелодия Упражнение «Кружение парами». Латвийская народная мелодия Упражнение «Шагаем, как медведи». Музыка Е. Каменоградского Упражнение «Хороводный шаг». Русская народная мелодия «Всадники». Музыка В. Витлина Упражнение «Выставление ноги на носочек» Упражнение «Выставление ноги на пятку» Упражнение «Саночки». Музыка А. Филиппенко Упражнение «Выставление ноги на носок и пятку» Упражнение «Хлоп-хлоп». Музыка И. Штрауса Упражнение «Машина». Музыка Т. Попатенко «Зайчики». Музыка Д. Кабалевского Упражнение «Скачут по дорожке». Музыка А. Филиппенко Упражнение «Дудочка». Музыка Т. Ломовой Упражнение с флажками. Музыка В. Козырева Упражнение «Марш и бег под барабан» Упражнение «Подскоки». Французская народная мелодия Упражнение «Птички летают». Музыка А. Жилина.</p>
2) развитие чувства ритма, музицирование		

<ul style="list-style-type: none"> - пропевать долгие и короткие звуки; - правильно называть графические изображения звуков; - отхлопывать ритмические рисунки песенок; - правильно называть и прохлопывать ритмические картинки; - играть простейшие ритмические формулы на музыкальных инструментах; - играть произведения с ярко выраженной двухчастной формой; - играть последовательно. 	<p>Педагог учит детей пропевать долгие и короткие звуки; правильно называть графические изображения звуков; отхлопывать ритмические рисунки песенок; правильно называть и прохлопывать ритмические картинки; играть простейшие ритмические формулы на музыкальных инструментах; играть произведения с ярко выраженной двухчастной формой; играть последовательно. Педагог формирует у детей умение подыгрывать простейшие мелодии на музыкальных инструментах.</p>	<p>«Андрей-воробей»; «Петушок»; «Котя»; «Зайчик ты, зайчик»; «Лошадка»; «Ритмические цепочки»; «Где наши ручки»; «Летчик»; Дидактические таблицы; «Сорока»; Игра «Узнай инструмент»; «Барашеньки»; Игра «Веселый оркестр»; «Я иду с цветами»; Ритмическая игра «Паровоз»; «Спой и сыграй свое имя»; «Ежик»; Дидактические таблицы; «Марш на барабане»; «Два кота»; «Полька для зайчика»; «Играем для лошадки»; «Василек»; «Самолет»; «Марш для летчика».</p>
3) пальчиковая гимнастика		
<ul style="list-style-type: none"> - укрепление мышц пальцев руки; - развитие чувства ритма; - формирование понятия звуковысотного слуха и полуса; - развитие памяти и интонационной выразительности; - развитие артикуляционного аппарата. 	<p>Педагог способствует укреплению мышц пальцев рук, развитию памяти, артикуляционного аппарата, чувства ритма, слуха, голоса.</p>	<p>«Побежали вдоль реки»; «Раз, два, три, четыре, пять»; «Капуста»; «Мы капусту рубим»; «Снежок»; «Овечка»; «Шарик»; «Два ежа»; «Замок»; «Пекарь»; «Есть такая палочка».</p>
4) слушание музыки		
<ul style="list-style-type: none"> - различать жанровую музыку; - узнавать и понимать народную музыку; - различать характерную музыку, придумывать простейшие сюжеты (с помощью педагога); - познакомиться с жанрами: марш, вальс, танец; определять характер; - подбирать иллюстрации к 	<p>Педагог формирует навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца); педагог знакомит детей с биографиями и творчеством русских и зарубежных композиторов, об истории создания оркестра, об истории развития музыки, о музыкальных</p>	<p>«Марш». Из кинофильма «Веселые ребята». Музыка П. Дунаевского. Слова В. Лебедева-Кумача Русские плясовые мелодии «Полька». Музыка М. Глинки «Грустное настроение». Музыка А. Штейнвиля «Вальс». Музыка Ф. Шуберта «Кот и мышь». Музыка Ф. Рыбницкого «Бегемотик танцует». «Вальс-шутка». Музыка Д. Шостаковича «Немецкий танец». Музыка Л. Бетховена «Два петуха». Музыка С. Разоренова «Смелый наездник». Музыка Р. Шумана «Маша спит». Музыка Г. Фрида «Вальс». Музыка А. Грибоедова «Ежик». Музыка Д. Кабалевского</p>

<p>прослушанным музыкальным произведениям, мотивировать свой выбор.</p>	<p>инструментах; учит детей чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения (отечественные, зарубежные, народная), высказывать свои впечатления о прослушанном; учит детей замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро; развивает у детей способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы); педагог учит детей выражать полученные впечатления с помощью слова, движения, пантомимы.</p>	<p>«Полечка». Музыка Д. Кабалевского «Марш солдатиков». Музыка Е. Юцевич «Колыбельная». Музыка В. А. Моцарта. Русский текст С. Свириденко «Шуточка». Музыка В. Селиванова «Папа и мама разговаривают». Музыка И. Арсеева «Марширующие поросята». Музыка П. Берли.</p>
<p>5) Распевание, пение</p>		
<p>- передавать в пении характер песни; - петь протяжно, спокойно, естественным голосом; - подыгрывать на музыкальных инструментах; правильно выполнять дыхательные упражнения.</p>	<p>Педагог учит детей выразительному пению, формирует умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре - си первой октавы), пропевать длинные и короткие звуки; развивает у детей умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами; формирует у детей умение петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки; учит детей петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью педагога); учит правильно называть графические изображения звуков, отхлопывать ритмические рисунки</p>	<p>«Андрей-воробей». Русская народная песня «Чики-чики-чикалочки». Русская народная песня «Барабанщик». Музыка М. Красева. Слова М. Чарной и Н. Найденовой «Кто проснулся рано?». Музыка Г. Гриневича. Слова С. Прокофьевой «Котик». Музыка И. Кишко. Слова Г. Бойко «Колыбельная зайчонка». Музыка В. Карасевой. Слова Н. Френкель «Лошадка Зорька». Музыка Т. Ломовой. Слова М. Ивсенсен «Осень». Музыка А. Филиппенко. Слова А. Шибицкой «Осенние распевки». Музыка и слова М. Сидоровой «Варись, варись, кашка». Музыка Е. Туманян. Слова А. Рождественской «Первый снег». Музыка А. Филиппенко. Слова А. Горина «Веселый Новый год». Музыка Е. Жарковского. Слова М. Лаписовой «Дед Мороз». Музыка В. Герчик. Слова Е. Немировского «Елка-елочка». Музыка Т. Попатенко. Слова И. Черницкой «Песенка про хомячка». Музыка и слова Л. Абелян «Саночки». Музыка А. Филиппенко. Слова Т. Волгиной «Паровоз». Музыка Г. Эрнесакса. Слова С. Эрнесакс «Мы запели песенку». Музыка Р. Рустамова. Слова Л. Мироновой «Воробей». Музыка В. Герчик. Слова А. Чельцова «Ежик». Распевка «Новый</p>

	<p>песенок, правильно называть и прохлопывать ритмические картинки</p>	<p>дом». Музыка Р. Бойко. Слова Л. Дербенева «Весенняя полька». Музыка Е. Тиличевой. Слова В. Викторова «Солнышко». Распевка «Три синички». Русская народная песня «Самолет». Музыка М. Магиденко. Слова С. Баруздина «Летчик». Музыка Е. Тиличевой «Зайчик». Музыка М. Старокадомского. Слова М. Клоковой «Хохлатка». Музыка А. Филиппенко. Слова неизвестного автора «Веселый жук». Музыка и слова Р. Котляревского «Баю-баю». Музыка М. Красева. Слова М. Чарной «Веселый поезд». Музыка З. Компанейца. Слова О. Высотской «Зайка». Музыка Ю. Слонова. Слова И. Черницкой «Конь». Музыка М. Красева. Слова М. Клоковой «Дождик». Русская народная песня «Барабан». Музыка Г. Левкодимова. Слова И. Черницкой «Почтальон». Музыка А. Самонова. Слова А. Расцветникова «Ехали, ехали». Музыка М. Иорданского. Слова И. Токмаковой «Елочка». Музыка и слова Н. Вересокиной «К деткам елочка пришла». Музыка А. Филиппенко. Слова Я. Чарноцкой «Снежинки». Польская народная песня «Танец около елки». Музыка Ю. Слонова. Слова И. Михайловой «Жучок». Музыка А. Филиппенко. Слова Т. Волгиной «Мои цыплята». Музыка Г. Гусейнли. Слова Т. Муталлибова «Две тетери». Русская народная прибаутка «Наш автобус голубой». Музыка А. Филиппенко. Слова Т. Волгиной «Мне уже четыре года». Музыка Ю. Слонова. Слова В. Малкова «Детский сад». Музыка А. Филиппенко. Слова Т. Волгиной «Два кота». Польская народная песня.</p>
<p>б) Игры, пляски, хороводы, танцевальное творчество</p>		
<ul style="list-style-type: none"> - изменять движения со сменой частей музыки; - выполнять движения эмоционально; - соблюдать простейшие правила игры; - выполнять солирующие роли; - придумывать простейшие элементы творческой пляски; - правильно выполнять движения, 	<p>Педагог способствует у детей развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и так далее); учит детей инсценированию песен и постановке небольших</p>	<p>«Нам весело». Украинская народная мелодия «Котик». Музыка И. Кишко. Слова Г. Бойко «Зайка». Русская народная песня «Огородная-хороводная». Музыка Б. Можжевелова. Слова А. Пассовой «Ловишки». Музыка И. Гайдна «Танец осенних листочков». Музыка А. Филиппенко. Слова А. Макшанцевой «Пляска парами». Литовская народная мелодия «Колпачок». Русская народная песня «Хитрый кот». Русская народная прибаутка «Ищи игрушку». Русская народная мелодия «Дети и медведь». Музыка и слова В. Верховинца «Вальс». Музыка Ф. Шуберта «Полька». Музыка И. Штрауса «Зайцы и лиса». Музыка</p>

которые показал педагог.	музыкальных спектаклей.	Ю. Рожавской «Танец клоунов». Музыка И. Штрауса «Игра с погремушками». Музыка А. Жилина «Покажи ладошки». Латвийская народная мелодия «Игра с платочком». Русская народная мелодия «Пляска с платочком». Хорватская народная мелодия «Игра с ежиком». Музыка и слова М. Сидоровой «Кто у нас хороший?». Русская народная песня «Веселый танец». Литовская народная мелодия «Жмурки». Музыка Ф. Флотова «Летчики, на аэродром!». Музыка М. Раухвергера «Вот так вот». Белорусская народная песня «Белые гуси». Русская народная песня «Веселая девочка Таня». Музыка А. Филиппенко «Мы на луг ходили». Музыка А. Филиппенко «Как на нашем на лугу». Музыка Л. Бирнова. Слова А. Кузнецовой «Кто у нас хороший?». Русская народная песня «Веселая девочка Таня». Музыка А. Филиппенко. Слова Н. Кукловской «Скачут по дорожке». Музыка А. Филиппенко. Слова Т. Волгиной.
--------------------------	-------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

5-6 лет

Задачи	Содержание	Примерный перечень музыкальных произведений
<i>1) музыкально-ритмические движения</i>		
<ul style="list-style-type: none"> - ритмично ходить в одном направлении, сохраняя дистанцию; - ходить парами, тройками, вдоль стен, в рассыпную; - останавливаться четко, с концом музыки; - придумывать различные фигуры; - выполнять движения по подгруппам; - совершенствовать координацию рук; - четко, непринужденно выполнять поскоки с ноги на ногу; 	<p>Педагог развивает у детей чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, её эмоционально-образное содержание. Учит детей свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами. Педагог способствует у детей формированию навыков исполнения танцевальных движений (четко, непринужденно выполнять поскоки с ноги на ногу; выполнять разнообразные ритмичные хлопки; выполнять пружинящие шаги; выполнять прыжки на месте, с</p>	<p>«Марш». Музыка Ф. Надененко Упражнение для рук. Польская народная мелодия «Великаны и гномы». Музыка Д. Львова-Компанейца Упражнение «Попрыгунчики». Музыка Ф. Шуберта Хороводный шаг. Русская народная мелодия «Марш». Музыка В. Золотарева «Прыжки». Английская народная мелодия Упражнение «Поскоки». Музыка Т. Ломовой Упражнение «Буратино и Мальвина» Упражнение «Гусеница». Музыка В. Агафонникова Упражнение «Ковырялочка». Русская народная мелодия «Марш». Музыка М. Роббера «Всадники». Музыка В. Витлина Упражнение «Топотушки». Русская народная мелодия Упражнение «Аист» Упражнение «Кружение» Упражнение «Приставной шаг». Немецкая народная мелодия «Попрыгаем и побегаем». Музыка С. Соснина «Ветер и ветерок». Музыка Л. Бетховена Упражнение «Притопы». Финская народная мелодия «Марш». Музыка И. Кишко Упражнение «Мячики». Музыка П. Чайковского «Шаг и</p>

<ul style="list-style-type: none"> - выполнять разнообразные ритмичные хлопки; - выполнять пружинящие шаги; - выполнять прыжки на месте, с продвижениями, с поворотами; - совершенствовать движение галопа; - передавать выразительный образ; развивать плавность движений; 	<p>продвижениями, с поворотами; совершенствовать движение галопа; передавать выразительный образ; развивать плавность движений). Знакомит детей с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов. Продолжает учить придумывать различные фигуры; выполнять движения по подгруппам; совершенствовать координацию рук.</p>	<p>поскок». Музыка Т. Ломовой Упражнение «Веселые ножки». Латвийская народная мелодия «Марш». Музыка Н. Богословского «Кто лучше скачет?». Музыка Т. Ломовой «Побегаем». Музыка К. Вебера «Спокойный шаг». Музыка Т. Ломовой Упражнение «Полуприседание с выставлением ноги». Русская народная мелодия «Пружинящий шаг и бег». Музыка Е.Тиличевой Упражнение для рук. Шведская народная мелодия «Разрешите пригласить». Русская народная мелодия «После дождя». Венгерская народная мелодия «Зеркало». Русская народная мелодия «Три притопа». Музыка Ан. Александрова «Смелый наездник». Музыка Р. Шумана «Спортивный марш». Музыка В. Золотарева Упражнение с обручем. Латышская народная мелодия Упражнение «Ходьба и поскоки». Английская народная мелодия Упражнение «Петушок». Латышская народная мелодия.</p>
<p><i>2) развитие чувства ритма, музицирование</i></p>		
<ul style="list-style-type: none"> - проговаривать ритмические формулы (долгие и короткие звуки), выложенные на фланелеграфе; - прохлопывать ритмические песенки; - понимать и ощущать четырехдольный размер («Музыкальный квадрат»); - различать длительности в ритмических карточках; играть на музыкальных инструментах выложенные ритмические формулы; - осмыслить понятие «пауза»; - сочинять простые песенки; - выслушивать предложенный ритм до конца и повторять его; 	<p>Педагог учит проговаривать ритмические формулы (долгие и короткие звуки), выложенные на фланелеграфе; прохлопывать ритмические песенки; понимать и ощущать четырехдольный размер («Музыкальный квадрат»); различать длительности в ритмических карточках; играть на музыкальных инструментах выложенные ритмические формулы; осмыслить понятие «пауза»; сочинять простые песенки; выслушивать предложенный ритм до конца и повторять его. Учит аккомпанировать на музыкальных инструментах.</p>	<p>Дидактическая картинка «Белочка», «Тук-тук, молотком», «Кружочки»; Дидактические таблицы; Ритмические карточки; Карточки и жучки «Кап-кап, «Гусеница»; Картинки «Тик-тик-так», «Рыбки», «Солнышки и ритмические карточки»; «Колокольчик»; «Живые картинки»; Ритмические карточки и снежинки; «Сел комарик под кусточек»; «По деревьям скок-скок!»; «Ритмический паровоз»; «Жучок»; Ритмические формулы из жучков; «Лиса»; «Маленькая Юлька»; «Федосья».</p>
<p><i>3) пальчиковая гимнастика</i></p>		

<ul style="list-style-type: none"> - развитие речи, артикуляционного аппарата; - развитие внимания, памяти, интонационной выразительности; - развитие чувства ритма; - формирование понятия звуковысотности; 	<p>Педагог способствует укреплению мышц пальцев рук, развитию памяти, артикуляционного аппарата, чувства ритма, слуха, голоса, понятия звуковысотности.</p>	<p>«Поросята»; «Дружат в нашей группе»; «Зайка»; «Мы делили апельсин»; «Коза и козленок»; «Кулачки»; «Птички прилетели»; «Вышла кошечка»; «Цветок»; «Крючочки».</p>
<p>4) <i>слушание музыки</i></p>		
<ul style="list-style-type: none"> - знакомство с творчеством П.И. Чайковского; произведения из «Детского альбома»; - различать трехчастную форму; - продолжать знакомить с танцевальными жанрами; - учить выражать произведения в движении; - определять жанр и характер музыкального произведения; - запомнить свое отношение к музыкальным произведениям в рисунке; 	<p>Педагог учит детей различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш). Совершенствует у детей музыкальную память через свое отношение к музыкальным произведениям в рисунке. Продолжает знакомить с танцевальными жанрами; учить различать трехчастную форму; учить выражать произведения в движении. Знакомит с творчеством некоторых композиторов.</p>	<p>«Марш деревянных солдатиков». Музыка П. Чайковского «Голодная кошка и сытый кот». Музыка В. Салманова «Полька». Музыка П. Чайковского «На слонах в Индии». Музыка А. Гедике «Сладкая греза». Музыка П. Чайковского «Мышка». Музыка А. Жилинского «Болезнь куклы». Музыка П. Чайковского «Клоуны». Музыка Д. Кабалевского «Новая кукла». Музыка П. Чайковского «Страшилище». Музыка В. Витлина «Утренняя молитва». Музыка П. Чайковского «Детская полька». Музыка А. Жилинского «Баба Яга». Музыка П. Чайковского «Вальс». Музыка С. Майкапара «Игра в лошадки». Музыка П. Чайковского «Две гусеницы разговаривают». Музыка Д. Жученко «Вальс». Музыка П. Чайковского «Утки идут на речку». Музыка Д. Львова-Компанейца «Неаполитанская песенка». Музыка П. Чайковского «Лисичка поранила лапу». Музыка В. Гаврилина.</p>
<p>5) <i>Распевание, пение</i></p>		
<ul style="list-style-type: none"> - петь выразительно, протягивая гласные звуки; - петь, сопровождая пение имитационными движениями; - самостоятельно придумывать продолжение (или короткие истории) к песням; - аккомпанировать на музыкальных инструментах; - петь соло, подгруппами, 	<p>Педагог формирует у детей певческие навыки, умение петь легким звуком, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, протягивать гласные звуки, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо; сопровождать пение имитационными движениями.</p>	<p>«Жил-был у бабушки серенький козлик». Русская народная песня «Урожай собирай». Музыка А. Филиппенко. Слова Т. Волгиной «Бай-качи, качи». Русская народная прибаутка «Падают листья». Музыка М. Красева. Слова М. Ивенсен «К нам гости пришли». Музыка Ан. Александрова. Слова М. Ивенсен «От носика до хвостика». Музыка М. Парцхаладзе. Слова П. Синявского «Снежная песенка». Музыка Д. Львова-Компанейца. Слова С. Богомазова «Наша елка». Музыка А. Островского. Слова З. Петровой «Дед Мороз». Музыка В. Витлина. Слова С. Погореловского «Зимняя песенка». Музыка</p>

<p>цепочкой, «закрытым звуком»; - расширять певческий диапазон;</p>	<p>Способствует развитию у детей навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него; подгруппами, цепочкой, «закрытым звуком». Педагог содействует проявлению у детей самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Развивает у детей песенный музыкальный вкус.</p>	<p>В. Витлина. Слова П. Кагановой «Песенка друзей». Музыка В. Герчик. Слова Я. Акима «Про козлика». Музыка Г. Струве. Слова В. Семернина «Кончается зима». Музыка Т. Попатенко. Слова Н. Найденовой «Мамин праздник». Музыка Ю. Гурьева. Слова С. Виноградова «День-день». Немецкая народная песня «У матушки было четверо детей». Немецкая народная песня «Скворушка». Музыка Ю. Слонова. Слова Л. Некрасовой «Вовин барабан». Музыка В. Герчик. Слова А. Пришельца «Я умею рисовать». Музыка и слова Л. Абелян «Вышли дети в сад зеленый». Польская народная песня «Веселые путешественники». Музыка М. Старокадомского. Слова С. Михалкова «Кукушка». Музыка Т. Попатенко. Слова И. Черницкой «Елочка». Музыка Е. Тиличевой. Слова М. Ивенсен «Сею-вею снежок». Русская народная песня «Голубые санки». Музыка М. Иорданского. Слова М. Клоковой «Песенка-чудесенка». Музыка А. Берлина. Слова Е. Каргановой «Веселая дудочка». Музыка М. Красева. Слова Н. Френкель.</p>
<p><i>б) Игры, пляски, хороводы, танцевальное творчество</i></p>		
<p>- ходить простым русским хороводным шагом; - выполнять определенные танцевальные движения: поскоки, притопы, «ковырялочку», «пружинку» с поворотом корпуса и др.; - выполнять движения эмоционально, изменяя его характер и динамику с изменением силы звучания музыки; - ощущать музыкальные фразы; - чередовать хороводные шаги с притопами, кружением; - выполнять простейшие перестроения;</p>	<p>Педагог учит детей самостоятельно придумывать продолжение (или короткие истории) к песням. Педагог развивает у детей танцевальное творчество; помогает придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве. Учит детей самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни. Побуждает детей к инсценированию содержания песен, хороводов.</p>	<p>«Воротики». Русская народная мелодия «Приглашение». Украинская народная мелодия «Шел козел по лесу». Русская народная песня «Плетень». Музыка В. Калиникова. Слова народные «Чей кружок скорее соберется?». Русская народная мелодия «Пляска с притопами». Украинская народная мелодия «Ловишки». Музыка И. Гайдна «Веселый танец». Еврейская народная мелодия «Ворон». Русская народная песня «Займи место». Русская народная мелодия «Кошачий танец». Рок-н-ролл «Кот и мыши». Музыка Т. Ломовой «Отвернись - повернись». Карельская народная мелодия «Танец в кругу». Финская народная мелодия «Потанцуй со мной, дружок!». Английская народная мелодия «Вот попался к нам в кружок». Игра «Не выпустим». Музыка и слова народные «Парная пляска». Чешская народная мелодия «Что нам нравится зимой?». Музыка Е. Тиличевой. Слова Л. Некрасовой «Догони меня!» «Будь внимательным». Датская народная мелодия «Озорная полька». Музыка Н. Вересокиной «Найди себе пару».</p>

<ul style="list-style-type: none"> - согласовывать плясовые движения с текстом песен и хороводов; - самостоятельно начинать и заканчивать движения; - развивать танцевальное творчество. 		<p>Латвийская народная мелодия «Дружные тройки». Музыка И. Штрауса «Сапожник». Польская народная песня «Светит месяц». Русская народная мелодия «Ну и до свидания». Музыка И. Штрауса «Горошина». Музыка В. Карасевой. Слова Н. Френкель «Игра с бубнами». Музыка М. Красева «Веселые дети». Литовская народная мелодия «Земелюшка-чернозем». Русская народная песня «Перепелка». Чешская народная песня «Вышли дети в сад зеленый». Польская народная песня.</p>
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

6-7 лет

Задачи	Содержание	Примерный перечень музыкальных произведений
<i>1) музыкально-ритмические движения</i>		
<ul style="list-style-type: none"> - ходить в колонне по одному, врассыпную, по диагонали, тройками, парами; четко останавливаться с концом музыки; - совершенствовать движения рук; - выполнять несколько движений под одно музыкальное сопровождение; - выполнять движения по подгруппам, уметь наблюдать за движущимися детьми; - ориентироваться в пространстве; - выполнять четко и ритмично боковой галоп, прямой галоп, приставные шаги; - придумывать свои движения под музыку; - выполнять маховые и круговые движения руками; - выполнять легкие прыжки на двух ногах с различными 	<p>Педагог способствует дальнейшему развитию у детей навыков танцевальных движений, совершенствует умение выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание; знакомит детей с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и так далее); педагог развивает у детей танцевально-игровое творчество; формирует навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.</p>	<p>«Марш». Музыка Ю. Чичкова «Прыжки». Музыка Л. Шитте Хороводный и топающий шаг. Русская народная мелодия «Марш». Музыка Н. Леви Упражнение для рук «Большие крылья». Армянская народная мелодия Упражнение «Приставной шаг». Музыка А. Жилинского Упражнение «Высокий и тихий шаг». «Марш». Музыка Ж. Люли «Боковой галоп». Музыка Ф. Шуберта Упражнение «Приставной шаг». Музыка Е. Макарова Бег с лентами. Музыка А. Жилина «Поскоки и сильный шаг». Музыка М. Глинки «Упражнение для рук». Музыка Т. Вилькорейской «Прыжки через воображаемые препятствия». Венгерская народная мелодия «Спокойная ходьба с изменением направления». Английская народная мелодия «Шаг с акцентом и легкий бег». Венгерская народная мелодия Упражнение для рук «Мельница». Музыка Т. Ломовом «Марш». Музыка Ц. Пуни «Боковой галоп». Музыка А. Жилина «Упражнение с лентой на палочке». Музыка И. Кишко «Поскоки и энергичная ходьба». Музыка Шуберта. «Парный танец». Латвийская народная мелодия Ходьба змейкой. Музыка В. Щербачева «Поскоки с остановкой». Музыка А. Дворжака «Прыжки и ходьба». Музыка Е. Тиличевой «Нежные руки». Музыка Д. Штейбельта «Марш-парад». Музыка К. Сорокина «Бег и подпрыгивание». Музыка И. Гуммеля «Шаг с притопом, бег, осторожная ходьба». Музыка М. Чулаки Упражнение «Бабочки». Музыка П. Чайковского «Ходьба с остановкой на</p>

<p>вариантами;</p> <ul style="list-style-type: none"> - выполнять разнообразные подскоки; - развивать ритмическую четкость и ловкость движений; - выполнять разнообразные движения в соответствии со звучанием различных музыкальных инструментов; - 		<p>шаге». Венгерская народная мелодия «Бег и прыжки». Музыка Л. Делиба «Осторожный шаг и прыжки». Музыка Е. Тиличевой Упражнение для рук «Дождик». Музыка Н. Любарского «Тройной шаг». Латвийская народная мелодия «Поскоки и прыжки». Музыка И. Саца «Цирковые лошадки». Музыка М. Красева «Спокойная ходьба и прыжки». Музыка В. Моцарта «Шаг с поскоком и бег». Музыка С. Шнайдер «Шагают аисты». Музыка Т. Шутенко «Осторожный шаг и прыжки». Музыка Ф. Бургмюллера «Волшебные руки». Музыка К. Дебюсси «Передача мяча». Музыка С. Соснина «Энергичные поскоки и пружинящий шаг». Музыка С. Затеplinского.</p>
<p><i>2) развитие чувства ритма, музицирование</i></p>		
<ul style="list-style-type: none"> - ритмично играть на разных музыкальных инструментах по подгруппам, цепочкой; - выкладывать на фланелеграфе различные ритмические формулы, проговаривать, прохлопывать, играть на музыкальных инструментах; - самостоятельно выкладывать ритмические формулы с паузами; - самостоятельно играть ритмические формулы на музыкальных инструментах; - уметь играть двухголосье; - ритмично проговаривать стихотворные тексты, придумывать на них ритмические формулы; - ритмично играть на палочках; 	<p>Педагог учит ритмично играть на разных музыкальных инструментах по подгруппам, цепочкой; выкладывать на фланелеграфе различные ритмические формулы, проговаривать, прохлопывать, играть на музыкальных инструментах; самостоятельно выкладывать ритмические формулы с паузами; самостоятельно играть ритмические формулы на музыкальных инструментах; уметь играть двухголосье; ритмично проговаривать стихотворные тексты, придумывать на них ритмические формулы; ритмично играть на палочках.</p>	<p>Ритмические цепочки из мячиков; «Комната наша»; Ритмические цепочки из гусениц; «Горн»; Игры с картинками; «Хвостатый-хитроватый»; Веселые палочки; Пауза; Ритмические цепочки из жучков и пауз; «Аты-баты»; «Ручеек»; «С барабаном ходит ежик»; «Загадка»; Игра «Эхо»; Двухголосие; Знакомимся с длительностями и штилями; Ритмические картинки; «Комар»; Ритмическая игра «Сделай так»; «Ворота»; «Дирижер»; «Что у кого внутри?»; «Семейка огурцов».</p>
<p><i>3) пальчиковая гимнастика</i></p>		
<p>- развитие и укрепление мелкой</p>	<p>Педагог способствует развитию и</p>	<p>«Мама»; «Замок-чудак»; «В гости»; «Гномы»; «Мостик»; «Утро</p>

<p>моторики;</p> <ul style="list-style-type: none"> - развитие памяти, интонационной выразительности, творческого воображения; - развитие звуковысотного слуха и голоса; - развитие чувства ритма; - формирование умения узнавать знакомые стихи и потешки по показу без сопровождения текста; без показа на произношение текста только гласными звуками, слогами в разном сочетании; 	<p>укреплению мелкой моторики, развитию памяти, артикуляционного аппарата, интонационной выразительности, творческого воображения, чувства ритма, слуха, голоса, понятия звуковысотности. Педагог формирует умения узнавать знакомые стихи и потешки по показу без сопровождения текста; без показа на произношение текста только гласными звуками, слогами в разном сочетании.</p>	<p>настало»; «Паук»; «Сороконожка»; «Пять поросят»; «Паучок».</p>
<p><i>4) слушание музыки</i></p>		
<ul style="list-style-type: none"> - знакомить с творчеством русских композиторов П. Чайковского, М.Глинки, Н. Римского-Корсакова, М. Мусоргского; - знакомить с творчеством зарубежных композиторов; - учить определять форму и характер музыкального произведения; - учить слышать в произведении динамику, темп, музыкальные нюансы, высказывать свои впечатления; - развивать кругозор, внимание, память, речь, расширять словарный запас, обогащать музыкальными впечатлениями; - учить выражать в 	<p>Педагог знакомит с творчеством русских и зарубежных композиторов; определять форму и характер музыкального произведения. Педагог развивает у детей навык восприятия звуков по высоте; обогащает впечатления детей и формирует музыкальный вкус, развивает кругозор, внимание, память, речь, расширять словарный запас, обогащать музыкальными впечатлениями. Педагог учит выражать в самостоятельном движении характер произведения; педагог знакомит детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.</p>	<p>«Танец дикарей». Музыка Ёсиноа Нако «Вальс игрушек». Музыка Ю. Ефимова «Марш гусей». Музыка Бин Канэда «Осенняя песнь». Музыка П. Чайковского «Две плаксы». Музыка Е. Гнесиной Русские наигрыши «В пещере горного короля». Музыка Э. Грига «Снежинки». Музыка А. Стоянова «У камелька». Музыка П. Чайковского «Пудель и птичка». Музыка Лемарка «Флейта и контрабас». Музыка Г. Фрида «Песнь жаворонка». Музыка П. Чайковского «Марш Черномора». Музыка М. Глинки «Жаворонок». Музыка М. Глинки «Три подружки» («Плакса», «Злюка», «Резвушка»). Музыка Д. Кабалевского «Гром и дождь». Музыка Т. Чудовой «Королевский марш львов». Музыка К. Сен-Санса «Лягушки». Музыка Ю. Слонова «Полет шмеля». Музыка Н. Римского-Корсакова «Сонный котенок». Музыка Б. Берлина.</p>

самостоятельном движении характер произведения; -		
<i>3) Распевание, пение</i>		
<ul style="list-style-type: none"> - чисто интонировать интервалы, показывая их рукой; - передавать в пении характер песни (спокойный, напевный, ласковый, веселый, энергичный, озорной, легкий и т.д.); - придумывать движения по тексту песен (инсценирование песен); - петь согласованно и выразительно; - выслушивать партию солиста, вовремя вступать в хоре; - знакомить детей с музыкальными терминами и определениями (куплет, припев, соло, дуэт, трио, квартет, ансамбль, форте, пиано и др.); 	<p>Педагог совершенствует у детей певческий голос и вокально-слуховую координацию; закрепляет у детей практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учит брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращает внимание на артикуляцию (дикцию); закрепляет умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него. Педагог учит детей самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; поощряет желание детей самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы. Педагог учит петь согласованно и выразительно; выслушивать партию солиста, вовремя вступать в хоре; знакомит детей с музыкальными терминами и определениями (куплет, припев, соло, дуэт, трио, квартет, ансамбль, форте, пиано и др.).</p>	<p>«Динь-динь-динь - письмо тебе». Немецкая народная песня «Осень». Музыка А. Арутюнова. Слова В. Семернина «Лиса по лесу ходила». Русская народная песня «Скворушка прощается». Музыка Т. Попатенко. Слова М. Ивенсен «Ехали медведи». Музыка М. Андреева. Слова К. Чуковского «Хорошо у нас в саду». Музыка В. Герчик. Слова А. Пришельца «Как пошли наши подружки». Русская народная песня «Ручеек». Распевка «Моя Россия». Музыка Г. Струве. Слова Н. Соловьевой «Дождик обиделся». Музыка Д. Львова-Компанейца. Слова М. Пляцковского «Горошина». Музыка В. Карасевой. Слова Н. Френкель «Пестрый колпачок». Музыка Г. Струве. Слова Н. Соловьевой «В просторном светлом зале». Музыка и слова А. Штерна «Новогодняя». Музыка А. Филиппенко. Слова Т. Волгиной «Горячая пора». Музыка А. Журбина. Слова П. Синявского «Зимняя песенка». Музыка М. Красева. Слова С. Вышеславцевой «Два кота». Польская народная песня «Сапожник». Французская народная песня «Маленькая Юлька». Распевка «Будем моряками». Музыка Ю. Слонова. Слова В. Малкова «Мамина песенка». Музыка М. Парцхаладзе. Слова М. Пляцконского «Хорошо рядом с мамой». Музыка А. Филиппенко. Слова Г. Нош иной «Идет весна». Музыка В. Герчик. Слова А. Пришельца «Солнечная капель». Музыка С. Соснина. Слова И. Вахрушевой «Долговязый журавель». Русская народная песня «Песенка о светофоре». Музыка Н. Петровой. Слова Н. Шифриной «Солнечный зайчик». Музыка В. Голикова. Слова Г. Лагодынь «Зеленые ботинки». Музыка С. Гаврилова. Слова Р. Алдониной «До свиданья, детский сад». Музыка Г. Левкодимова. Слова В. Малкова «Как мне маме объяснить?». Немецкая народная песня «О ленивом червячке». Музыка В. Ефимова. Слова В. Новикова «В лесу». Распевка Дополнительный песенный материал «Дождик». Музыка М.</p>

		<p>Парцхаладзе. Слова Н. Соловьевой «Листики». Музыка Л. Беленко. Слова А. Шибицкой «Осенний лес». Музыка В. Иванникова. Слова Т. Башмаковой «В лесу родилась елочка». Музыка Л. Бекман. Слова Р. Кудашевой «Веселое Рождество». Английская народная песня «Почему медведь зимой спит». Музыка Л. Книппера. Слова А. Коваленкова «Морской капитан». Музыка М. Протасова. Слова О. Саар «Все мы моряки». Музыка Л. Лядовой. Слова М. Садовского «Моряки». Музыка и слова Н. Шахина «Ты не бойся, мама». Музыка М. Протасова. Слова Е. Шкловского «Буденновец». Музыка Я. Дубравина. Слова М. Наринского «Бравые солдаты». Музыка А. Филиппенко. Слова Т. Волгиной «Наша Родина сильна». Музыка А. Филиппенко. Слова Т. Волгиной «Песенка про папу». Музыка В. Шаинского. Слова М. Танича «Солдатик». Музыка Г. Курина. Слова М. Карема «Наша мама». Музыка Ю. Слонова. Слова О. Высотской «Сегодня мамин праздник». Музыка М. Парцхаладзе. Слова В. Татаринова «Песенка о маме». Музыка А. Филиппенко. Слова Т. Волгиной «Моя мама». Кубинская народная песня «Я точно-точно знаю». Немецкая народная песня «Лучше друга не найти». Музыка и слова Е. Асеевой «Песенка-чудесенка». Музыка М. Протасова. Слова Н. Соловьевой «До свиданья, детский сад». Музыка А. Филиппенко. Слова Т. Волгиной «Мы теперь ученики». Музыка Г. Струве. Слова К. Ибряева «Идем в школу». Музыка Ю. Слонова. Слова Н. Найденовой «Урок». Музыка Т. Попатенко. Слова М. Ивенсен «До свиданья, детский сад». Музыка А. Орлова. Слова В. Орлова «Песенка о буквах». Музыка Г. Фрида. Слова А. Бродского «Солнечный зайчик». Музыка В. Мурадели. Слова М. Садовского «Топ и Хлоп». Музыка Т. Назаровой-Метнер. Слова Е. Каргановой «Новичок». Музыка Г. Фрида. Слова А. Бродского «Полечка про Олечку». Музыка Д. Кабалевского. Слова З. Александровой «Песенка о дружбе». Музыка М. Парцхаладзе. Слова М. Лаписовой «Мы - дружные ребята». Музыка А. Разоренова. Слова Н. Найденовой «Простая песенка». Музыка В. Дементьева. Слова В. Семернина «На</p>
--	--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

		<p>мосточке». Музыка А. Филиппенко. Слова Г. Бойко «На даче». Музыка В. Витлина. Слова А. Пассовой «Частушки-топотушки». Музыка К. Маковской. Слова И. Черницкой «Не умеем мы скучать». Музыка Д. Львова-Компанейца. Слова З. Петровой «Вот была бы благодать!». Музыка Б. Савельева. Слова Б. Савельева «Танцуйте сидя». Музыка Б. Савельева. Слова М. Пляцковского «Раз, два, три - танцуем мы вот так!». Музыка и слова Л. Шуффенхауэр «Каравай». Русская народная песня «Дружба». Американская народная песня «Птичница-отличница». Музыка Ю. Чичкова. Слова П. Синявского «Щенок». Музыка В. Герчик. Слова А. Седугина «По малину в сад пойдем». Музыка А. Филиппенко. Слова Т. Волгиной «Всем нужны друзья». Музыка З. Компанейца. Слова П. Синявского «Паучок». Музыка В. Вольфензона. Слова М. Райкина «Неваляшки». Музыка З. Левиной. Слова З. Петровой «Иди, проходи». Эстонская народная песня «Песенка о гамме». Музыка Г. Струве. Слова Н. Соловьевой «Что хочется лошадке?». Музыка Г. Пятигорского. Слова В. Лунина «Посадили мы березку». Музыка В. Витлина. Слова С. Скаченкова «День рождения». Музыка В. Герчик. Слова Н. Френкель «Машины». Музыка Ю. Чичкова. Слова Л. Мироновой «Про кота». Музыка В. Веврика. Слова А. Чуркина «Котенок и щенок». Музыка Т. Попатенко. Слова В. Викторова «Так танцуем мы всегда». Немецкая народная песня «Наша воспитательница». Музыка А. Филиппенко. Слова Т. Волгиной Из цикла «Песни народов мира» Музыка Р. Бойко. Слова В. Викторова «Дело было в Каролине». В американском стиле «Сапожки». В польском стиле «В старенькой избушке». В венгерском стиле «Маленький романс о золотой рыбке». В аргентинском стиле «Кузнец и королева». В норвежском стиле.</p>
<i>4) Игры, пляски, хороводы, танцевальное творчество</i>		
<p><u>пляски, игры, хороводы:</u> - передавать в движении ритмический рисунок мелодии и изменения характера музыки в</p>	<p>Педагог способствует развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности; учит импровизировать под</p>	<p>«Мяч». Музыка Ю. Чичкова. Слова З. Петровой «Передай мяч». Моравская народная мелодия «Почтальон». Немецкая народная песня «Веселые скачки». Музыка Б. Можжевелова «Алый платочек». Чешская народная песня «Отвернись - повернись».</p>

<p>пределах одной части музыкального произведения;</p> <ul style="list-style-type: none"> - танцевать легко, задорно, менять движения со сменой музыкальных фраз; - начинать и заканчивать движение с началом и окончанием музыкальных фраз; - сочетать пение с движением, передавать в движении характер песни; - самостоятельно придумывать движения к танцевальной музыке; - воспринимать и передавать в движении характер строение музыкального произведения (части, фразы различной протяженности звучания); - активно участвовать в играх на развитие творчества и фантазии; - правильно и выразительно выполнять танцевальные движения и различные перестроения. 	<p>музыку соответствующего характера; помогает придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами; учит детей самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов. Формирует у детей музыкальные способности; содействует проявлению активности и самостоятельности. Педагог активизирует использование песен, музыкально-ритмических движений, игру на музыкальных инструментах, музыкально-театрализованную деятельность в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкально-творческих способностей ребёнка.</p>	<p>Карельская народная мелодия Хоровод «Светит месяц». Русская народная мелодия Хоровод «На горе-то калина». Русская народная мелодия «Зеркало». Музыка Б. Бартока «Полька». Музыка Ю. Чичкова «Кто скорее?». Музыка Л. Шварца «Парный танец». Хорватская народная мелодия «Ищи». Музыка Т. Ломовой «Танец маленьких утят». Французская народная мелодия «Роботы и звездочки». «Контрасты» «Я на горку шла». Русская народная мелодия «Танец вокруг елки». Чешская народная мелодия «Жмурка». Русская народная мелодия «Веселый танец». Еврейская народная мелодия «Дед Мороз и дети». Музыка И. Кишко. Слова М. Ивенсен «Парный танец». Латвийская народная мелодия «Что нам нравится зимой?». Музыка Е. Тиличевой. Слова Л. Некрасовой «Сапожники и клиенты». Польская мелодия «Скрипучая дверь». Музыка Ф. Черчилля «Как на тоненький ледок». Русская народная песня «Полька с поворотами». Музыка Ю. Чичкова «Детская полька». Музыка А. Жилинского «В Авиньоне на мосту». Французская народная песня «Танец». Музыка Ю. Чичкова «Будь ловким!». Музыка Н. Ладухина Хоровод «Вологодские кружева». Музыка В. Лаптева «Заря-заряница». Русская народная игра «Полька с хлопками». Музыка И. Дунаевского «Звери и звероловы». Музыка Е. Тиличевой «Замри». Английская народная песня «Чебурашка». Музыка В. Шаинского «Зоркие глаза». Музыка М. Глинки «Лягушки и аисты». Музыка В. Витлина «Весело танцуем вместе». Немецкая народная песня «Танцуй, как я!» «Если б я был...». Финская народная песня.</p> <p>Танцевальные фантазии. Этот вид деятельности включен в программу подготовительной группы. Детская танцевальная фантазия - двигательная импровизация под любую музыку. Формирование и развитие танцевального творчества развивает у детей эмоциональную отзывчивость, умение согласовывать свои действия с действиями других детей, умение ориентироваться в пространстве, различать музыкальные части произведения, фразы, соотносить свои движения с динамическими оттенками. Свободные танцевальные импровизации под музыку в конце</p>
----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

		музыкального занятия содействуют мышечному расслаблению, эмоциональному раскрепощению, помогают снять усталость и напряжение, доставляют детям истинное удовольствие.
--	--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

2. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Главными целями взаимодействия педагогического коллектива ОО с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;

- обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Эта деятельность должна дополнять, поддерживать и тактично направлять воспитательные действия родителей (законных представителей) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов.

Достижение этих целей должно осуществляться через решение основных задач:

- информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ОО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ОО;

- просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;

- способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;

- построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;

- вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

Модель взаимодействия ОО с семьями воспитанников

Направления взаимодействия	Формы работы			
	Младшие группы	Средние группы	Старшие группы	Подготовительные группы
Диагностико-аналитическое направление	Беседы, опросы, анкетирование, посещение семей, интервьюирование, наблюдение			
Просветительское направление	групповые родительские собрания, конференции, круглые столы, семинары-практикумы, мастер-классы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы, дни открытых дверей, проекты и другое			
Консультационное направление	информационные проспекты, стенды, ширмы, папки-передвижки для родителей (законных представителей); журналы и газеты, издаваемые ОО для родителей (законных представителей), педагогические библиотеки для родителей (законных представителей); сайты ОО и социальные группы в сети Интернет; медиарепортажи и интервью; фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей			

Досуговое направление	акции, праздники, спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями, экскурсии, прогулки, проектную деятельность и другое.
Совместная образовательная деятельность	мастер-классы, игры, проекты, просмотр открытых занятий и других видов деятельности

**Перспективный план по взаимодействию с родителями
(законными представителями)**

Месяц	Наименование мероприятия	Форма проведения
Сентябрь	«Особенности формирования музыкальности у дошкольника»	Информационно-просветительская работа
	«Начало учебного года - начало нового этапа в жизни детского сада, родителей и его воспитанников»	Родительское собрание
	Конкурс рисунков «Мой воспитатель» (педагоги, дети, родители)	Конкурсы, выставки
Октябрь	Выставка поделок из природного материала "По родному краю с рюкзаком шагаем"	Конкурсы, выставки
	«Нам года не беда, коль душа молода»	Развлечение
	Акция «Патриот» (письмо солдату)	Информационно-просветительская работа
	«Как вы, родители, можете повлиять на развитие музыкальных способностей вашего ребенка»	Буклеты, памятки
Ноябрь	«День народного единства»	Развлечение
	«Здравствуй, детство»	Конкурсы, выставки
	«День матери»	Развлечение
	«Музыкальное воспитание в семье»	Информационно-просветительская работа
Декабрь	«Зачем нужно воспитывать патриотизм? Роль семьи в патриотическом воспитании детей дошкольного возраста»	Родительское собрание
	«Детский праздник дома: как организовать. «Условия для музыкального развития ребенка в семье»	Информационно-просветительская работа
	«Новогодняя карусель»	Конкурсы, выставки
	Выставка поделок «Мастерская Деда Мороза»	
	«Новогодний праздник»	Развлечение
Январь	«Мастерим музыкальные инструменты всей семьей»	Информационно-просветительская работа
	«Я-исследователь»	Конкурсы, выставки
Февраль	«Играя, развиваем речь!»	Родительское собрание
	«Наши защитники»	Развлечение
	«Как научить малышей петь и танцевать»	Информационно-просветительская работа
Март	«Патриотическое воспитание ребенка в семье»	Информационно-просветительская работа

	«8 Марта»	Развлечение
	Конкурс «Пожарная ярмарка»	Конкурсы, выставки
Апрель	«80-летию Великой Победы посвящается»	Конкурсы, выставки
	«День открытых дверей»	Показ ООД
	«Воспитание у детей эмоционально-отзывчивого чувства к прекрасному»	Информационно-просветительская работа
	«Все на субботник!»	Экологическая акция
Май	Проект «Никто не забыт и ничто не забыто»	Акция (участие родителей в шествии «Бессмертный полк»)
	«Вот и стали мы на год взрослее»	Родительское собрание

4. Список методической литературы

1. Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки». – Издательство «Невская нота», СПб.: 2021. – 144 с.
2. Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. Ясельки. Планирование и репертуар музыкальных занятий с аудиоприложением (2 CD). – С-Петербург, 2019. – 177 с.
3. Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. Праздник каждый день. Младшая группа. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением (2 CD). – СПб.: Композитор С-Петербург, 2021. – с. 236.
4. Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. Праздник каждый день. Средняя группа. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением (2 CD). – СПб.: Композитор С-Петербург, 2020. – с. 272.
5. Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. Праздник каждый день. Старшая группа. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением (3 CD). – СПб.: Композитор С-Петербург, 2021. – с. 308.
6. Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. Праздник каждый день. Подготовительная группа. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением (3 CD). – СПб.: Композитор С-Петербург, 2018. – с. 367.
7. Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. Праздник каждый день. Подготовительная группа. Дополнительный материал к конспектам музыкальных занятий с аудиоприложением (2 CD). – СПб.: Композитор С-Петербург, 2018. – с. 176.
8. Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. Игры, аттракционы, сюрпризы. – СПб.: Композитор С-Петербург, 2018. – с. 176
9. Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. Ах, карнавал! Вып. 1. – СПб.: Композитор С-Петербург, 2019. – с. 76.
10. Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. Ах, карнавал! Вып. 2. – СПб.: Композитор С-Петербург, 2016. – с. 48.
11. Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. Карнавал игрушек: с аудиоприложением на CD. – СПб.: Композитор С-Петербург, 2020. – с. 80.
12. Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. Веселые досуги. – СПб.: Композитор С-Петербург, 2011. – с. 124.
13. Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. Этот удивительный ритм. – СПб.: Композитор С-Петербург, 2016. – с. 76.
14. Каплунова И.М., Новоскольцева И.А., Алексеева И.В. Топ-топ, каблучок. Танцы в детском саду. Вып.1. – СПб.: Композитор С-Петербург, 2020. – с. 84.
15. Каплунова И.М., Новоскольцева И.А., Алексеева И.В. Топ-топ, каблучок. Танцы в детском саду. Вып.2. – СПб.: Композитор С-Петербург, 2020. – с. 84.
16. Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. Зимние забавы. Праздники в детском саду. – СПб.: Композитор С-Петербург, 2017. – с. 40.

17. Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. Умные пальчики. – Спб.: Композитор С-Петербург, 2018. – с. 52.

18. Каплунова И.М., Новоскольцева И.А., Алексеева И.В. Как у наших к варот. Русские народные песни в детском саду. – Спб.: Композитор С-Петербург, 2019. – с. 80.

5. Нормативное сопровождение

1. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ (ред. от 29.12.2022) «Об образовании в Российской Федерации» (с изм. и доп., вступ. в силу с 11.01.2023)

2. Федеральный закон от 24.09.2022 № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон “Об образовании в Российской Федерации” и статью 1 Федерального закона “Об обязательных требованиях в Российской Федерации”»

3. Федеральный закон от 31.07.2020 № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон “Об образовании в Российской Федерации” по вопросам воспитания обучающихся»

4. Обновленный ФГОС ДО - Приказ Минпросвещения России от 08.11.2022 № 955 «О внесении изменений...» (Зарегистрировано в Минюсте России 06.02.2023 № 72264)

5. Указ Президента РФ от 09.11.2022 № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»

6. Приказ Минпросвещения России от 25.11.2022 № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 28.12.2022 № 71847)

Примерный перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат в календарном плане воспитательной работы в МБОУ

Дата	Основные государственные и народные праздники, памятные даты
Январь	
27 января	День снятия блокады Ленинграда; День освобождения Красной армией крупнейшего «лагеря смерти» Аушвиц-Биркенау (Освенцима) - День памяти жертв Холокоста (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно)
Февраль	
8 февраля	День российской науки
23 февраля	День защитника Отечества
Март	
8 марта	Международный женский день;
18 марта	День воссоединения Крыма с Россией (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно);
27 марта	Всемирный день театра.
Апрель	
12 апреля	День космонавтики;
Май	
1 мая	Праздник Весны и Труда;
9 мая	День Победы;
24 мая	День славянской письменности и культуры.
Июнь	
1 июня	День защиты детей;
6 июня	День русского языка;
12 июня	День России;
22 июня	День памяти и скорби.
Июль	
8 июля	День семьи, любви и верности.
Август	
12 августа	День физкультурника;
22 августа	День Государственного флага Российской Федерации;
27 августа	День российского кино.
Сентябрь	
1 сентября	День знаний;
3 сентября	День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом;
Октябрь	
1 октября	Международный день пожилых людей; Международный день музыки;
4 октября	День защиты животных;
Третье воскресенье октября	День отца в России.
Ноябрь	
4 ноября	День народного единства;
Последнее воскресенье ноября	День матери в России;

30 ноября	День Государственного герба Российской Федерации.
<i>Декабрь</i>	
3 декабря	День неизвестного солдата; Международный день инвалидов (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно);
5 декабря	День добровольца (волонтера) в России;
9 декабря	День Героев Отечества;
12 декабря	День Конституции Российской Федерации;
31 декабря	Новый год.

**Календарно-тематический план (комплексно-тематическое планирование)
на 2024/2025 учебный год**

**Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»
2-3 года**

Календарно-тематическое планирование по методическим пособиям:

Каплунова И., Новоскольцева И. Ясельки. Планирование и репертуар музыкальных занятий с аудиоприложением (2 CD) — Санкт-Петербург: «Реноме», 2019. - 176 с.

Месяц	Тема периода	Тема ООД	Дата проведения	Кол-во часов	Разделы музыкального занятия Репертуар	УМК
Сентябрь	Детский сад	Занятие 1	№ 1 - 02.09.2024 № 4 - 02.09.2024 № 10 - 03.09.2024 № 17 - 03.09.2024 № 18 - 03.09.2024	1	Музыкально-ритмические движения: «Разминка» - муз. Е Мокшанцевой, стр. 6 CD1-1 Развитие чувства ритма: «Маршируем дружно» - муз. М. Раухвергера стр. 11 CD1-2 Пальчиковые игры: «Это наши пальчики» Слушание: «Лошадка» -муз. Е. Тиличевой стр. 24 CD1-12 Подпевание: «Ладушки» -р.н.п. стр. 29 CD1-15 Пляски: «Гуляем-пляшем» -муз. М. Раухвергера стр. 41 CD1-23	И. М. Каплунова И. А. Новоскольцева Ясельки. Стр.
		Занятие 2	№ 1 - 04.09.2024 № 4 - 04.09.2024 № 10 - 05.09.2024 № 17 - 05.09.2024 № 18 – 05.09.2024	1	Музыкально-ритмические движения: «Разминка» - муз. Е Мокшанцевой, стр. 6 CD1-1 Развитие чувства ритма: «Ходят мои ножки» - р.н.п. Пальчиковые игры: «Это наши пальчики» Слушание: «Лошадка» -муз.Е. Тиличевой - стр. 24 CD1-12 Подпевание: «Ладушки» -р.н.п.- стр. 29 CD1-15 Пляски: «Гуляем-пляшем» -муз. М. Раухвергера - стр. 41 CD1-23	

Осень	Занятие 3	№ 1- 09.09.2024 № 4 - 11.09.2024 № 10 – 10.09.2024 № 17 – 10.09.2024 № 18 – 10.09.2024	1	<p>Музыкально-ритмические движения: «Маршируем дружно» - муз. М. Раухвергера стр. 11 CD1-2</p> <p>Развитие чувства ритма: «Ходят мои ножки» -р.н.п.</p> <p>Пальчиковые игры: «Это наши пальчики»</p> <p>Слушание: :«Лошадка» -муз.Е. Тиличеевой - стр. 24 CD1-12</p> <p>Подпевание: «Ладушки» -р.н.п.- стр. 29 CD1-15</p> <p>Пляски: «Гуляем-пляшем» -муз. М. Раухвергера - стр. 41 CD1-23</p>	И. М. Каплунова И. А. Новоскольцева Ясельки. Стр.
	Занятие 4	№ 1- 16.09.2024 № 4 - 16.09.2024 № 10 – 12.09.2024 № 17 – 12.09.2024 № 18 – 12.09.2024	1	<p>Музыкально-ритмические движения: «Маршируем дружно» - муз. М. Раухвергера - стр. 11 CD1-2</p> <p>Развитие чувства ритма: «Ходят мои ножки» -р.н.п.</p> <p>Пальчиковые игры: «Это наши пальчики»</p> <p>Слушание: «Лошадка» -муз.Е. Тиличеевой - стр. 24 CD1-12</p> <p>Подпевание: «Ладушки» -р.н.п. - стр. 29 CD1-15</p> <p>Пляски: «Гуляем-пляшем» -муз. М. Раухвергера - стр. 41 CD1-23</p>	И. М. Каплунова И. А. Новоскольцева Ясельки. Стр.
	Занятие 5	№ 1- 18.09.2024 № 4 - 18.09.2024 № 10 – 17.09.2024 № 17 – 17.09.2024 № 18 – 17.09.2024	1	<p>Музыкально-ритмические движения: «Полет птиц» - муз. Г. Фрида - стр. 14 CD1-4</p> <p>Развитие чувства ритма: «Хлопаем в ладоши» р.н.п.</p> <p>Пальчиковые игры: «Птичка прилетела» -р.н.п.</p> <p>Слушание: «Птичка маленькая»- муз. А. Филиппенко - стр. 27 CD1-14</p> <p>Подпевание: «Птичка» -муз.М. Раухвергера - стр. 33 CD1-17</p> <p>Пляски: «Сапожки» -р.н.м.- стр. 38 CD1-21</p>	И. М. Каплунова И. А. Новоскольцева Ясельки. Стр.
	Занятие 6	№ 1- 23.09.2024 № 4 - 23.09.2024 № 10 – 19.09.2024	1	<p>Музыкально-ритмические движения: «Полет птиц» - муз. Г. Фрида- стр. 14 CD1-4</p> <p>Развитие чувства ритма: «Хлопаем в ладоши» р.н.п.</p> <p>Пальчиковые игры: «Птичка прилетела» -р.н.п.</p>	И. М. Каплунова И. А. Новоскольцева Ясельки. Стр.

			№ 17 – 19.09.2024 № 18 – 19.09.2024		Слушание: «Птичка маленькая»- муз. А. Филиппенко.- стр. 27 CD1-14 Подпевание: «Птичка» -муз. М. Раухвергера - стр. 33CD1-17 Пляски: «Сапожки» -р.н.м. - стр. 38 CD1-21	
		Занятие 7	№ 1- 25.09.2024 № 4 - 25.09.2024 № 10 – 24.09.2024 № 17 – 24.09.2024 № 18 – 24.09.2024	1	Музыкально-ритмические движения: «Полет птиц» - муз. Г. Фрида - стр. 14 CD1-4 Развитие чувства ритма: «Хлопаем в ладоши» р.н.п. Пальчиковые игры: «Птичка прилетела» -р.н.п. Слушание: «Птичка маленькая»-муз. А. Филиппенко - стр. 27CD1-14 Подпевание: «Птичка» -муз. М. Раухвергера - стр. 33CD1-17 Пляски: «Сапожки» -р.н.м. - стр. 38 CD1-21	И. М. Каплунова И. А. Новоскольцева Ясельки. Стр.
		Занятие 8	№ 1- 30.09.2024 № 4 - 30.09.2024 № 10 – 26.09.2024 № 17 – 26.09.2024 № 18 – 26.09.2024	1	Музыкально-ритмические движения: «Маршируем дружно» - муз.М. Раухвергера - стр. 11 CD1-2 Развитие чувства ритма: «Ходят мои ножки» -р.н.п. Пальчиковые игры: «Птичка прилетела» - р.н.п. Слушание: «Птичка маленькая»- муз.А. Филиппенко - стр. 27 CD1-14 Подпевание: «Ладушки» -р.н.п. – стр. 29 CD1-15, «Птичка» -муз. М. Раухвергера- стр. 33 CD1-17 Пляски: «Сапожки» -р.н.м. - стр.38CD1-21 «Гуляем-пляшем» -муз.М. Раухвергера - стр. 41CD1-23-	И. М. Каплунова И. А. Новоскольцева Ясельки. Стр.
Октябрь	Я в мире человек	Занятие 9	№ 1- 02.10.2024 № 4 - 02.10.2024 № 10 – 01.10.2024 № 17 – 01.10.2024 № 18 – 01.10.2024	1	Музыкально-ритмические движения: «Маршируем дружно» - муз.М. Раухвергера - стр. 11 CD1-2 Развитие чувства ритма: «Ходят мои ножки» -р.н.п. Пальчиковые игры: «Птичка прилетела» - р.н.п. Слушание: «Птичка маленькая»- муз.А. Филиппенко - стр. 27 CD1-14 Подпевание: «Ладушки» -р.н.п. – стр. 29 CD1-15,	И. М. Каплунова И. А. Новоскольцева Ясельки. Стр.

			<p>«Птичка» -муз. М. Раухвергера- стр. 33 CD1-17 Пляски: «Сапожки» -р.н.м. - стр.38CD1-21 «Гуляем-пляшем» -муз.М. Раухвергера - стр. 41CD1-23-</p>	
Занятие 10	<p>№ 1- 07.10.2024 № 4 - 07.10.2024 № 10 – 03.10.2024 № 17 – 03.10.2024 № 18 – 03.10.2024</p>	1	<p>Музыкально-ритмические движения: «Воробушки клюют» -муз. М. Красева- стр. 16 CD1-5 Развитие чувства ритма: «Хлопаем в ладошки»- р.н.п. Пальчиковые игры: «Птичка прилетела»-р.н.п. Слушание: «Дождик» - муз. Г. Лобачева - стр. 26 CD1-13 Подпевание: «Петушок» - р.н.п.- стр. 31 CD1-16, «Птичка» -муз. М. Раухвергера.- стр. 33 CD1-17 Пляски: «Да,да,да!» - муз. Е. Тиличевой - стр. 39 CD1-22</p>	И. М. Каплунова И. А. Новоскольцева Ясельки. Стр.
Занятие 11	<p>№ 1- 09.10.2024 № 4 - 09.10.2024 № 10 – 08.10.2024 № 17 – 08.10.2024 № 18 – 08.10.2024</p>	1	<p>Музыкально-ритмические движения: «Научились мы ходить» -муз. Е. Мокшанцевой - стр. 19 CD1-8 Развитие чувства ритма: «Хлопаем в ладошки»- р.н.п. Пальчиковые игры: «Птичка прилетела»-р.н.п. Слушание: «Осенняя песенка» -муз. А. Александрова - стр. 22 CD1-11 Подпевание: «Петушок» - р.н.п. стр. 31 CD1-16, «Птичка» -муз. М. Раухвергера.- стр. 33 CD1-17 Пляски: «Да,да,да!» - муз. Е. Тиличевой - стр. 39 CD1-22</p>	И. М. Каплунова И. А. Новоскольцева Ясельки. Стр.
Занятие 12	<p>№ 1- 14.10.2024 № 4 - 14.10.2024 № 10 – 10.10.2024 № 17 – 10.10.2024 № 18 – 10.10.2024</p>	1	<p>Музыкально-ритмические движения: «Маленькие ладошки»- муз. З. Левиной - стр. 16 CD1-6 Развитие чувства ритма: «Хлопаем в ладоши» -р.н.п. Пальчиковые игры: «Это наши пальчики» -р.н.п. Слушание: «Осенняя песенка» -муз. А. Александрова - стр. 22 CD1-11 Подпевание: «Птичка» -муз. Т. Попатенко - стр. 33 CD1-17</p>	И. М. Каплунова И. А. Новоскольцева Ясельки. Стр.

				Пляски: «Прогулка и дождик»- муз. М. Раухвергера - стр. 44 CD1-25	
Мой дом	Занятие 13	№ 1- 16.10.2024 № 4 - 16.10.2024 № 10 – 15.10.2024 № 17 – 15.10.2024 № 18 – 15.10.2024	1	Музыкально-ритмические движения: «Вот как мы умеем» -муз. Е. Тиличевой - стр. 17 CD1-7 Развитие чувства ритма: «Ходят мои ножки» -р.н.п. Пальчиковые игры: «Птичка прилетела» -р.н.п. Слушание: «Птичка маленькая» муз. А. Филиппенко - стр. 27 CD1-14 Подпевание: «Кошка» -муз.А. Александрова - стр. 35 CD1-19 Пляски: «Догони зайчика» -муз. Е. Тиличевой - стр. 42 CD1-24	И. М. Каплунова И. А. Новоскольцева Ясельки. Стр.
	Занятие 14	№ 1- 21.10.2024 № 4 - 21.10.2024 № 10 – 17.10.2024 № 17 – 17.10.2024 № 18 – 17.10.2024	1	Музыкально-ритмические движения: «Научились мы ходить» -муз. Е. Мокшанцевой - стр. 19 CD1-8 Развитие чувства ритма: «Ходят мои ножки» - р.н.п. Пальчиковые игры: «Это наши пальчики» -р.н.п. Слушание: «Осенняя песенка» -муз. А. Александрова, стр. 22 CD1-11, «Птичка маленькая» муз. А. Филиппенко - стр. 27 CD1-14 Подпевание: «Кошка» -муз. А. Александрова - стр. 35 CD1-19 Пляски: «Догони зайчика» -муз. Е. Тиличевой - стр. 42 CD1-24	И. М. Каплунова И. А. Новоскольцева Ясельки. Стр.
	Занятие 15	№ 1- 23.10.2024 № 4 - 23.10.2024 № 10 – 22.10.2024 № 17 – 22.10.2024 № 18 – 22.10.2024	1	Музыкально-ритмические движения: «Вот как мы умеем» -муз. Е. Тиличевой- стр. 17 CD1-7 Развитие чувства ритма: «Хлопаем в ладоши» -р.н.п. Пальчиковые игры: «Это наши пальчики» -р.н.п. Слушание: «Дождик» - муз. Г. Лобачева - стр. 26 CD1-13 Подпевание: «Кошка» -муз. А. Александрова, стр. 35 CD1-19 «Птичка» - муз. Т. Попатенко - стр. 33 CD1-17 Пляски: «Птичка» -муз. Т. Попатенко, стр. 33 CD1-17	И. М. Каплунова И. А. Новоскольцева Ясельки. Стр.

			«Прогулка и дождик»- муз. М. Раухвергера - стр. 44 CD1-25	
Занятие 16	№ 1- 28.10.2024 № 4 - 28.10.2024 № 10 – 24.10.2024 № 17 – 24.10.2024 № 18 – 24.10.2024	1	Музыкально-ритмические движения: «Вот как мы умеем» -муз. Е. Тиличевой- стр. 17 CD1-7 Развитие чувства ритма: «Хлопаем в ладоши» -р.н.п. Пальчиковые игры: «Это наши пальчики» -р.н.п Слушание: «Дождик» - муз. Г. Лобачева, стр. 26 CD1-13, «Птичка маленькая» муз. А. Филиппенко - стр. 27 CD1-14 Подпевание: «Кошка» -муз. А. Александрова, стр.35CD1-19 «Птичка» -муз. Т. Попатенко - стр. 33 CD1-17 Пляски: :«Птичка» -муз. Т. Попатенко, «Прогулка и дождик»- муз. М. Раухвергера - стр. 44 CD1-25 «Мы учимся бегать» - муз. Я. Степового, стр. 21 CD1-10 «Дождик» -р.н.п. «Догони зайчика» - муз. Е. Тиличевой - стр. 42 CD1-24	И. М. Каплунова И. А. Новоскольцева Ясельки. Стр.
Занятие17	№ 1- 30.10.2024 № 4 - 30.10.2024 № 10 – 29.10.2024 № 17 – 29.10.2024 № 18 – 29.10.2024	1	Музыкально-ритмические движения: «Мы учимся бегать» - муз. Я. Степового- стр. 21 CD1-10 Развитие чувства ритма: «Ходят мои ножки»- р.н.п. Пальчиковые игры: «Птичка прилетела» -р.н.п. Слушание: «Тихие и громкие звоночки» - муз. Р. Рустамова - стр. 66 CD1-41 Подпевание: «Собачка» -муз. М. Раухвергера - стр. 37 CD1-20 Пляски: «Жмурка с бубном» -р.н.м.- стр. 46 CD1-26	И. М. Каплунова И. А. Новоскольцева Ясельки. Стр.
Занятие 18	№ 1- 06.11.2024 № 4 - 06.11.2024 № 10 – 31.10.2024 № 17 – 31.10.2024	1	Музыкально-ритмические движения: «Маршируем дружно» - муз.М. Раухвергера - стр. 11 CD1-2 Развитие чувства ритма: «Ходят мои ножки» -р.н.п. Пальчиковые игры: «Птичка прилетела» - р.н.п Слушание: «Птичка маленькая»- муз.А.	И. М. Каплунова И. А. Новоскольцева Ясельки. Стр.

		№ 18 – 31.10.2024		<p>Филиппенко - стр. 27 CD1-14</p> <p>Подпевание: «Ладушки» -р.н.п. – стр. 29 CD1-15, «Птичка» -муз. М. Раухвергера- стр. 33 CD1-17</p> <p>Пляски: «Сапожки» -р.н.м. - стр.38CD1-21 «Гуляем-пляшем» -муз.М. Раухвергера - стр. 41CD1-23-</p>	
Ноябрь	Занятие 19	<p>№ 1- 11.11.2024</p> <p>№ 4 - 11.11.2024</p> <p>№ 10 – 05.11.2024</p> <p>№ 17 – 05.11.2024</p> <p>№ 18 – 05.11.2024</p>	1	<p>Музыкально-ритмические движения: «Воробушки клюют» -муз. М. Красева- стр. 16 CD1-5</p> <p>Развитие чувства ритма: «Хлопаем в ладошки»- р.н.п.</p> <p>Пальчиковые игры: «Птичка прилетела»-р.н.п.</p> <p>Слушание: «Дождик» - муз. Г. Лобачева - стр. 26 CD1-13</p> <p>Подпевание: «Петушок» - р.н.п.- стр. 31 CD1-16, «Птичка» -муз. М. Раухвергера.- стр. 33 CD1-17</p> <p>Пляски: «Да,да,да!» - муз. Е. Тиличевой - стр. 39 CD1-22</p>	И. М. Каплунова И. А. Новоскольцева Ясельки. Стр.
	Занятие 20	<p>№ 1- 13.11.2024</p> <p>№ 4 - 13.11.2024</p> <p>№ 10 – 07.11.2024</p> <p>№ 17 – 07.11.2024</p> <p>№ 18 – 07.11.2024</p>	1	<p>Музыкально-ритмические движения: «Научились мы ходить» -муз. Е. Мокшанцевой - стр. 19 CD1-8</p> <p>Развитие чувства ритма: «Хлопаем в ладошки»- р.н.п.</p> <p>Пальчиковые игры: «Птичка прилетела»-р.н.п.</p> <p>Слушание: «Осенняя песенка» -муз. А. Александрова - стр. 22 CD1-11</p> <p>Подпевание: «Петушок» - р.н.п. стр. 31 CD1-16, «Птичка» -муз. М. Раухвергера.- стр. 33 CD1-17</p> <p>Пляски: «Да,да,да!» - муз. Е. Тиличевой - стр. 39 CD1-22</p>	И. М. Каплунова И. А. Новоскольцева Ясельки. Стр.
	Занятие 21	<p>№ 1- 18.11.2024</p> <p>№ 4 - 18.11.2024</p> <p>№ 10 – 12.11.2024</p> <p>№ 17 – 12.11.2024</p> <p>№ 18 – 12.11.2024</p>	1	<p>Музыкально-ритмические движения: «Маленькие ладушки»- муз. З. Левиной - стр. 16 CD1-6</p> <p>Развитие чувства ритма: «Хлопаем в ладоши» -р.н.п.</p> <p>Пальчиковые игры: «Это наши пальчики» -р.н.п.</p> <p>Слушание: «Осенняя песенка» -муз. А. Александрова - стр. 22 CD1-11</p>	И. М. Каплунова И. А. Новоскольцева Ясельки. Стр.

				<p>Подпевание: «Птичка» -муз. Т. Попатенко - стр. 33 CD1-17</p> <p>Пляски: «Прогулка и дождик»- муз. М. Раухвергера - стр. 44 CD1-25</p>	
Новогодний праздник	Занятие 22	№ 1- 20.11.2024 № 4 - 20.11.2024 № 10 – 14.11.2024 № 17 – 14.11.2024 № 18 – 14.11.2024	1	<p>Музыкально-ритмические движения: «Вот как мы умеем» -муз. Е. Тиличевой - стр. 17 CD1-7</p> <p>Развитие чувства ритма: «Ходят мои ножки» -р.н.п.</p> <p>Пальчиковые игры: «Птичка прилетела» -р.н.п.</p> <p>Слушание: «Птичка маленькая» муз. А. Филиппенко - стр. 27 CD1-14</p> <p>Подпевание: «Кошка» -муз.А. Александрова - стр. 35 CD1-19</p> <p>Пляски: «Догони зайчика» -муз. Е. Тиличевой - стр. 42 CD1-24</p>	И. М. Каплунова И. А. Новоскольцева Ясельки. Стр.
	Занятие 23	№ 1- 25.11.2024 № 4 - 25.11.2024 № 10 – 19.11.2024 № 17 – 19.11.2024 № 18 – 19.11.2024	1	<p>Музыкально-ритмические движения: «Научились мы ходить» -муз. Е. Мокшанцевой - стр. 19 CD1-8</p> <p>Развитие чувства ритма: «Ходят мои ножки» - р.н.п.</p> <p>Пальчиковые игры: «Это наши пальчики» -р.н.п.</p> <p>Слушание: «Осенняя песенка» -муз. А. Александрова, стр. 22 CD1-11, «Птичка маленькая» муз. А. Филиппенко - стр. 27 CD1-14</p> <p>Подпевание: «Кошка» -муз. А. Александрова - стр. 35 CD1-19</p> <p>Пляски: «Догони зайчика» -муз. Е. Тиличевой - стр. 42 CD1-24</p>	И. М. Каплунова И. А. Новоскольцева Ясельки. Стр.
	Занятие 24	№ 1- 27.11.2024 № 4 - 27.11.2024 № 10 – 21.11.2024 № 17 – 21.11.2024 № 18 – 21.11.2024	1	<p>Музыкально-ритмические движения: «Вот как мы умеем» -муз. Е. Тиличевой- стр. 17 CD1-7</p> <p>Развитие чувства ритма: «Хлопаем в ладоши» -р.н.п.</p> <p>Пальчиковые игры: «Это наши пальчики» -р.н.п.</p> <p>Слушание: «Дождик» - муз. Г. Лобачева - стр. 26 CD1-13</p> <p>Подпевание: «Кошка» -муз. А. Александрова, стр. 35</p>	И. М. Каплунова И. А. Новоскольцева Ясельки. Стр.

			CD1-19 «Птичка» - муз. Т. Попатенко - стр. 33 CD1-17 Пляски: «Птичка» -муз. Т. Попатенко, стр. 33 CD1-17 «Прогулка и дождик»- муз. М. Раухвергера - стр. 44 CD1-25		
Декабрь	Занятие 25	№ 1- 02.12.2024 № 4 - 02.12.2024 № 10 – 26.11.2024 № 17 – 26.11.2024 № 18 – 26.11.2024	1	Музыкально-ритмические движения: «Вот как мы умеем» -муз. Е. Тиличевой- стр. 17 CD1-7 Развитие чувства ритма: «Хлопаем в ладоши» -р.н.п. Пальчиковые игры: «Это наши пальчики» -р.н.п Слушание: «Дождик» - муз. Г. Лобачева, стр. 26 CD1-13, «Птичка маленькая» муз. А. Филиппенко - стр. 27 CD1-14 Подпевание: «Кошка» -муз. А. Александрова, стр.35CD1-19 «Птичка» -муз. Т. Попатенко - стр. 33 CD1-17 Пляски: :«Птичка» -муз. Т. Попатенко, «Прогулка и дождик»- муз. М. Раухвергера - стр. 44 CD1-25 «Мы учимся бегать» - муз. Я. Степового, стр. 21 CD1-10 «Дождик» -р.н.п. «Догони зайчика» - муз. Е. Тиличевой - стр. 42 CD1-24	И. М. Каплунова И. А. Новоскольцева Ясельки. Стр.
		№ 1- 04.12.2024 № 4 - 04.12.2024 № 10 – 28.11.2024 № 17 – 28.11.2024 № 18 – 28.11.2024	1	Музыкально-ритмические движения: «Мы учимся бегать» - муз. Я. Степового- стр. 21 CD1-10 Развитие чувства ритма: «Ходят мои ножки»- р.н.п. Пальчиковые игры: «Птичка прилетела» -р.н.п. Слушание: «Тихие и громкие звоночки» - муз. Р. Рустамова - стр. 66 CD1-41 Подпевание: «Собачка» -муз. М. Раухвергера - стр. 37 CD1-20 Пляски: «Жмурка с бубном» -р.н.м.- стр. 46 CD1-26	И. М. Каплунова И. А. Новоскольцева Ясельки. Стр.
	Занятие 26	№ 1- 09.12.2024 № 4 - 09.12.2024	1	Музыкально-ритмические движения: «Гуляем» -муз. Е. Мокшанцевой - стр. 57 CD1-35 Развитие чувства ритма: «Хлопаем в ладошки» -р.н.п.	И. М. Каплунова И. А. Новоскольцева

	№ 10 – 03.12.2024 № 17 – 03.12.2024 № 18 – 03.12.2024		Пальчиковые игры: «Это наши пальчики» -р.н.п. Слушание: «Зима» -муз. В. Карасевой - стр. 67 CD1-42, Подпевание: «К деткам елочка пришла» -муз. А. Филиппенко- стр. 72 CD1-4 Пляски: «Игра с мишкой возле елки» -муз. А. Филиппенко - стр. 84 CD2-1	Ясельки. Стр.
Занятие 27	№ 1- 11.12.2024 № 4 - 11.12.2024 № 10 – 05.12.2024 № 17 – 05.12.2024 № 18 – 05.12.2024	1	Музыкально-ритмические движения: «Зайки по лесу бегут» -муз. А. Гречанинова - стр. 57 CD1-34 Развитие чувства ритма: «Ходят мои ножки» Пальчиковые игры: «Дружные ладошки» -стр. 164 Слушание: «Петрушка» - муз. И. Арсеевой - стр. 64 CD1-340 Подпевание: «Дед Мороз» -муз. А. Филиппенко - стр. 73CD2-46 Пляски: «Игра с мишкой возле елки» -муз. А. Филиппенко - стр. 84 CD2-1	И. М. Каплунова И. А. Новоскольцева Ясельки. Стр.
Занятие 28	№ 1- 16.12.2024 № 4 - 16.12.2024 № 10 – 10.12.2024 № 17 – 10.12.2024 № 18 – 10.12.2024	1	Музыкально-ритмические движения: «Ловкие ручки» -муз.Е. Тиличеевой- стр. 20CD1-9 Развитие чувства ритма: «Ходят мои ножки» Пальчиковые игры: «Это наши пальчики» Слушание: «Зима» -муз. В. Карасевой - стр. 67 CD1-42, Подпевание: «Дед Мороз» -муз. А. Филиппенко - стр. 73 CD2-46 Пляски: «Игра с мишкой возле елки» -муз. А. Филиппенко - стр. 84 CD2-1	И. М. Каплунова И. А. Новоскольцева Ясельки. Стр.
Занятие 29	№ 1- 18.12.2024 № 4 - 18.12.2024 № 10 – 12.12.2024 № 17 – 12.12.2024 № 18 – 12.12.2024	1	Музыкально-ритмические движения: «Вот как мы умеем» -муз. Е. Тиличеевой - - стр. 17 CD1-7 Развитие чувства ритма: «Хлопаем в ладошки» -р.н.п. Пальчиковые игры: «Птичка прилетела» Слушание: «Петрушка» - муз. И. Арсеевой- - стр. 64 CD1- 40	И. М. Каплунова И. А. Новоскольцева Ясельки. Стр.

			<p>Подпевание: «Дед Мороз» -муз. А. Филиппенко - стр.73CD2 46, «К деткам елочка пришла» -муз. А. Филиппенко - стр. 72CD1-45</p> <p>Пляски: «Игра с мишкой возле елки» -муз. А. Филиппенко - стр. 84 CD2-1</p> <p>«Жмурка с бубном» -р.н.м. - стр. 46 CD1-26</p>	
Занятие 30	<p>№ 1- 23.12.2024</p> <p>№ 4 - 23.12.2024</p> <p>№ 10 – 17.12.2024</p> <p>№ 17 – 17.12.2024</p> <p>№ 18 – 17.12.2024</p>	1	<p>Музыкально-ритмические движения: «Ловкие ручки» -муз. Е. Тиличевой - стр. 20 CD1-9</p> <p>Развитие чувства ритма: «Ходят мои ножки»</p> <p>Пальчиковые игры: «Это наши пальчики»</p> <p>Слушание: «Зима» -муз. В. Карасевой- стр. 67 CD1-42,</p> <p>Подпевание: «Дед Мороз»-муз. А. Филиппенко- стр. 73 CD2-46, «К деткам елочка пришла» -муз. А. Филиппенко - стр. 72 CD1-45</p> <p>Пляски: «Догони зайчика»-муз. Е. Тиличевой - стр. 42 CD1-24, «Жмурка с бубном» -р.н.м. - стр. 46 CD1- 26</p>	И. М. Каплунова И. А. Новоскольцева Ясельки. Стр.
Занятие 31	<p>№ 1- 25.12.2024</p> <p>№ 4 - 25.12.2024</p> <p>№ 10 – 19.12.2024</p> <p>№ 17 – 19.12.2024</p> <p>№ 18 – 19.12.2024</p>	1	<p>Музыкально-ритмические движения: «Мы учимся бегать» -муз. Я. Степового - стр. 21 CD1-10</p> <p>азвитие чувства ритма: «Ходят мои ножки»</p> <p>Пальчиковые игры: «Дружные ладошки» - стр. 164</p> <p>Слушание: «Тихие и громкие звоночки» - муз. Р. Рустамова - стр. 66 CD1- 41</p> <p>Подпевание: :«Дед Мороз» -муз. А. Филиппенко - стр. 73 CD2-46 , «К деткам елочка пришла» -муз. А. Филиппенко - стр. 72 CD1-45</p> <p>Пляски: «Игра с мишкой возле елки» -муз. А. Филиппенко- стр. 84 CD2-1</p> <p>«Догони зайчика»-муз.Е. Тиличевой- стр. 42 CD1-24, «Жмурка с бубном» - р.н.м.- стр. 46 CD1-26</p>	И. М. Каплунова И. А. Новоскольцева Ясельки. Стр.
Занятие	<p>№ 1- 25.12.2024</p> <p>№ 4 - 25.12.2024</p>	1	Новогодний праздник	И. М. Каплунова И. А. Новоскольцева

					Ясельки. Стр.	
		Занятие 32	№ 1- 13.01.2025 № 4 - 13.01.2025 № 10 – 24.12.2024 № 17 – 24.12.2024 № 18 – 24.12.2024	1	<p>Музыкально-ритмические движения: «Ходим-бегаем» -муз. Е. Тиличевой - стр. 412CD1-3</p> <p>Развитие чувства ритма: «Хлопаем в ладошки» - р.н.п.</p> <p>Пальчиковые игры: «Стук-стук, кулачок» -р.н.п.</p> <p>Слушание: «Песенка зайчиков» -муз. М. Красева - стр. 69 CD1-43</p> <p>Подпевание: «Зайка» -муз. М. Красева - стр. 77 CD1-49, «Паровоз» муз. А. Филиппенко - стр. 124 CD2-27</p> <p>Пляски: «Пальчики и ручки» -р.н.м. - стр. 48 CD1-29</p>	И. М. Каплунова И. А. Новоскольцева Ясельки. Стр.
		Занятие	№ 10 – 26.12.2024 № 17 – 26.12.2024 № 18 – 26.12.2024	1	Новогодний праздник	И. М. Каплунова И. А. Новоскольцева Ясельки. Стр.
		Занятие 32	№ 1- 15.01.2025 № 4 - 15.01.2025 № 10 – 31.12.2024 № 17 – 31.12.2024 № 18 – 31.12.2024	1	<p>Музыкально-ритмические движения: «Ходим-бегаем» -муз. Е. Тиличевой - стр. 412CD1-3</p> <p>Развитие чувства ритма: «Хлопаем в ладошки» - р.н.п.</p> <p>Пальчиковые игры: «Стук-стук, кулачок» -р.н.п.</p> <p>Слушание: «Песенка зайчиков» -муз. М. Красева - стр. 69 CD1-43</p> <p>Подпевание: «Зайка» -муз. М. Красева - стр. 77 CD1-49, «Паровоз» муз. А. Филиппенко - стр. 124 CD2-27</p> <p>Пляски: «Пальчики и ручки» -р.н.м. - стр. 48 CD1-29</p>	И. М. Каплунова И. А. Новоскольцева Ясельки. Стр.
Январь	Зима	Занятие 33	№ 1- 20.01.2025 № 4 - 20.01.2025	1	Музыкально-ритмические движения: «Зайки по лесу бегут» -муз. А. Гречанинова- стр. 57 CD1-34	И. М. Каплунова И. А. Новоскольцева

	№ 10 – 09.01.2025 № 17 – 09.01.2025 № 18 – 09.01.2025		Развитие чувства ритма: «Хлопаем в ладошки» -р.н.п. Пальчиковые игры: «Машина» -стр. 166 Слушание: «Зима» - муз. В. Карасевой - стр. 67 CD1-42, Подпевание: «Заинька» -муз. М. Красева - стр. 77 CD1-49, «Паровоз» муз. А. Филиппенко - стр. 124 CD2-27 Пляски: «Вот так вот» -бел.н.м.- стр.52 CD1-32	Ясельки. Стр.
Занятие 34	№ 1- 22.01.2025 № 4 - 22.01.2025 № 10 – 14.01.2025 № 17 – 14.01.2025 № 18 – 14.01.2025	1	Музыкально-ритмические движения: «Маршируем дружно» -муз. М. Раухвергера - стр. 11 CD1-2 Развитие чувства ритма: «Ходят мои ножки» Пальчиковые игры: «Машина» -стр. 166 Слушание: «Зима» - муз. В. Карасевой - стр. 67 CD1-42, Подпевание: «Заинька» -муз. М. Красева- стр. 77 CD1-49 «Паровоз» муз. А. Филиппенко - стр. 124 CD2-27 Пляски: «Вот так вот» -бел.н.м. - стр.52 CD1-32	И. М. Каплунова И. А. Новоскольцева Ясельки. Стр.
Занятие 35	№ 1- 27.01.2025 № 4 - 27.01.2025 № 10 – 16.01.2025 № 17 – 16.01.2025 № 18 – 16.01.2025	1	Музыкально-ритмические движения: «Разминка» - муз. Е. Мокшанцевой - стр.6 CD1-1 Развитие чувства ритма: «Ходят мои ножки» Пальчиковые игры: «Это наши пальчики» Слушание: «Петрушка» -муз. И. Арсеевой- стр.64 CD1-40 Подпевание: «Заинька» -муз. М. Красева - стр. 77 CD1-49, «Паровоз» муз. А. Филиппенко = стр. 124 CD2-27 Пляски: «Вот так вот» -бел.н.м.- стр.52 CD1-32, «Пальчики и ручки» - р.н.м.- стр. 48 CD1-29	И. М. Каплунова И. А. Новоскольцева Ясельки. Стр.
Занятие 36	№ 1- 29.01.2025 № 4 - 29.01.2025 № 10 – 21.01.2025 № 17 – 21.01.2025 № 18 – 21.01.2025	1	Музыкально-ритмические движения: «Маршируем дружно» -муз. М. Раухвергера - стр. 11 CD1-2 Развитие чувства ритма: «Хлопаем в ладошки» Пальчиковые игры: «Стук-стук, кулачок» -р.н.п Слушание: «Лошадка» - муз. Е. Тиличевой - стр. 24 CD1-12 Подпевание: «Спи, мой мишка» -муз. Е. Тиличевой - стр. 83 CD1-54	И. М. Каплунова И. А. Новоскольцева Ясельки. Стр.

				Пляски: «Плясовая» -хорв.н.м.- стр. 50 CD1-31		
		Занятие 37	№ 1- 03.02.2025 № 4 - 03.02.2025 № 10 – 23.01.2025 № 17 – 23.01.2025 № 18 – 23.01.2025	1	Музыкально-ритмические движения: «Маршируем дружно» -муз. М. Раухвергера - стр. 11 CD1-2 Развитие чувства ритма: «Это наши пальчики» Пальчиковые игры: «Это наши пальчики» Слушание: «Лошадка» - муз. Е. Тиличевой- стр. 24 CD1-12 Подпевание: «Спи, мой мишка» -муз. Е. Тиличевой - стр. 83 CD1-54 Пляски: «Плясовая» -хорв.н.м.- стр. 50 CD1-31, «Вот так вот» -бел.н.м. - стр.52 CD1-32	И. М. Каплунова И. А. Новоскольцева Ясельки. Стр.
		Занятие 38	№ 1- 05.02.2025 № 4 - 05.02.2025 № 10 – 28.01.2025 № 17 – 28.01.2025 № 18 – 28.01.2025	1	Музыкально-ритмические движения: «Маленькие ладошки» -муз. З. Левиной- стр.16 CD1-6 Развитие чувства ритма: «Хлопаем ладошки» Пальчиковые игры: «Стук-стук, кулачок»-р.н.п Слушание: «Зима» - муз. В. Карасевой- стр. 67 CD1-42 Подпевание: «Паровоз» муз. А. Филиппенко - стр. 6124CD2-27, «Спи, мой мишка» -муз.Е. Тиличевой - стр. 83 CD1-54 Пляски: «Пальчики и ручки» -р.н.м.- стр. 48 CD1-29	И. М. Каплунова И. А. Новоскольцева Ясельки. Стр.
		Занятие 39	№ 1- 10.02.2025 № 4 - 10.02.2025 № 10 – 30.01.2025 № 17 – 30.01.2025 № 18 – 30.01.2025	1	Музыкально-ритмические движения: «Маршируем дружно» -муз. М. Раухвергера - стр. 11 CD1-2 Развитие чувства ритма: «Это наши пальчики» Пальчиковые игры: «Это наши пальчики» Слушание: «Лошадка» - муз. Е. Тиличевой- стр. 24 CD1-12 Подпевание: «Спи, мой мишка» -муз. Е. Тиличевой - стр. 83 CD1-54 Пляски: «Плясовая» -хорв.н.м.- стр. 50 CD1-31, «Вот так вот» -бел.н.м. - стр.52 CD1-32	И. М. Каплунова И. А. Новоскольцева Ясельки. Стр.
Февраль	Мамин	Занятие 40	№ 1- 12.02.2025	1	Музыкально-ритмические движения: «Где флажки?»	И. М. Каплунова И.

день	№ 4 - 12.02.2025 № 10 – 04.02.2025 № 17 – 04.02.2025 № 18 – 04.02.2025		-муз. И. Кишко - стр.59 CD1-36 Развитие чувства ритма: «Хлопаем в ладошки» Пальчиковые игры: «Это наши пальчики» Слушание: «Птичка маленькая» -муз.А. Филиппенко-стр.27 CD1-14 Подпевание: «Утро» -муз. Г. Гриневича - стр.126 CD2-28 Пляски: «Игра с погремушкой» -муз. А. Филиппенко-стр.84 CD2-2	А. Новоскольцева Ясельки. Стр.
Занятие 41	№ 1- 17.02.2025 № 4 - 17.02.2025 № 10 – 06.02.2025 № 17 – 06.02.2025 № 18 – 06.02.2025	1	Музыкально-ритмические движения: «Где флажки?» -муз. И. Кишко- стр.59 CD1-36 Развитие чувства ритма: «Хлопаем в ладошки» Пальчиковые игры : «Птичка прилетела» Слушание: «Тихие и звонкие звоночки» -муз. Р. Рустамова - стр. 66 CD1-41 Подпевание: «Утро» -муз. Г. Гриневича - стр.126 CD2-28 Пляски: «Игра с погремушкой» -муз. А. Филиппенко - стр.84 CD2-2	И. М. Каплунова И. А. Новоскольцева Ясельки. Стр.
Занятие 42	№ 1- 19.02.2025 № 4 - 19.02.2025 № 10 – 11.02.2025 № 17 – 11.02.2025 № 18 – 11.02.2025	1	Музыкально-ритмические движения: «Где флажки?» -муз. И. Кишко - стр.59 CD1-36 Развитие чувства ритма: «Это наши пальчики» Пальчиковые игры: «Это наши пальчики» Слушание: «Ганечка, бай-бай» -р.н.п.- стр.117 CD2-22 Подпевание: «Утро» -муз. Г. Гриневича- стр.126 CD2-28 «Кукла» -муз. М. Старокадомского - стр.75 CD1-48 Пляски: «Игра с погремушкой» -муз. А. Филиппенко-стр.84 CD2-2	И. М. Каплунова И. А. Новоскольцева Ясельки. Стр.
Занятие 43	№ 1- 26.02.2025 № 4 - 26.02.2025 № 10 – 13.02.2025 № 17 – 13.02.2025	1	Музыкально-ритмические движения: «Где флажки?» -муз. И. Кишко - стр.59 CD1-36 Развитие чувства ритма: «Хлопаем в ладошки» Пальчиковые игры: «Прятки» -стр.163	И. М. Каплунова И. А. Новоскольцева Ясельки. Стр.

	№ 18 – 13.02.2025		<p>Слушание: «Танечка, бай-бай» -р.н.п.- стр.117 CD2-22 Подпевание: «Утро» -муз. Г. Гриневича- стр.126 CD2-28 «Кукла» -муз. М. Старокадомского - стр.75 CD1-48 Пляски: «Зимняя пляска» - муз. М. Старокадомского-стр.91CD2-5</p>	
Занятие 44	№ 1- 03.03.2025 № 4 - 03.03.2025 № 10 – 18.02.2025 № 17 – 18.02.2025 № 18 – 18.02.2025	1	<p>Музыкально-ритмические движения: «Где флажки?» -муз. И. Кишко - стр.59 CD1-36 Развитие чувства ритма: «Это наши пальчики» Пальчиковые игры: «Колыбельная для пальчиков» - стр.163 Слушание: «Танечка, бай-бай» -р.н.п.- стр.117 CD2-22 Подпевание: «Кукла» -муз.М. Старокадомского - стр.75 CD1-48 Пляски: «Зимняя пляска» - муз. М. Старокадомского -стр.91CD2-5</p>	И. М. Каплунова И. А. Новоскольцева Ясельки. Стр.
Занятие 45	№ 1- 05.03.2025 № 4 - 03.03.2025 № 10 – 20.02.2025 № 17 – 20.02.2025 № 18 – 20.02.2025	1	<p>Музыкально-ритмические движения: «Маленькие ладошки» -муз. З. Левиной - стр.16 CD1-6 Развитие чувства ритма: «Хлопаем в ладошки» Пальчиковые игры: «Сорок» -стр.163 Слушание: «Лошадка» - муз. Е. Тиличевой - стр.24 CD1-12 Подпевание: «Кукла» -муз.М. Старокадомского - стр.75 CD1-48 Пляски: «Зимняя пляска» - муз. М. Старокадомского-стр.91CD2-5</p>	И. М. Каплунова И. А. Новоскольцева Ясельки. Стр.
Занятие 46	№ 1- 12.03.2025 № 4 - 12.03.2025 № 10 – 25.02.2025 № 17 – 25.02.2025 № 18 – 25.02.2025	1	<p>Музыкально-ритмические движения: Марш» -муз. В. Дешевого - стр.110 CD2-15 Развитие чувства ритма: «Это наши пальчики» Пальчиковые игры: «Птичка прилетела» Слушание: «Игра с зайчиком» -муз.А. Филиппенко Подпевание: «Бобик» - муз. Т. Попатенко стр.128 CD2-</p>	И. М. Каплунова И. А. Новоскольцева Ясельки. Стр.

			30 Пляски: «Зайцы и медведь» -муз. Т. Попатенко - стр.90 CD2-4		
Март	Занятие 47	№ 1- 17.03.2025 № 4 - 17.03.2025 № 10 – 27.02.2025 № 17 – 27.02.2025 № 18 – 27.02.2025	1	Музыкально-ритмические движения: «Яркие флажки» - муз. А. Александрова Развитие чувства ритма: «Ходят мои ножки» Пальчиковые игры: «Это наши пальчики» Слушание: «Танечка, бай-бай» -р.н.п. Подпевание: «Пирожки» - муз. А. Филиппенко Пляски: «Игра с погремушками» -муз. А. Лазаренко	И. М. Каплунова И. А. Новоскольцева Ясельки. Стр. И. М. Каплунова И. А. Новоскольцева Ясельки. Стр.
	Занятие 48	№ 1- 19.03.2025 № 4 - 19.03.2025 № 10 – 04.03.2025 № 17 – 04.03.2025 № 18 – 04.03.2025	1	Музыкально-ритмические движения: «Яркие флажки» - муз. А. Александрова Развитие чувства ритма: «Хлопаем в ладошки» Пальчиковые игры: «Стук-стук, кулачок» Слушание: «Птичка маленькая» -муз.А.Филиппенко Подпевание: «Пирожки» -муз. А.Филиппенко Пляски: «Игра с погремушками» -муз. А. Лазаренко	И. М. Каплунова И. А. Новоскольцева Ясельки. Стр.
	Занятие 49	№ 1- 24.03.2025 № 4 - 24.03.2025 № 10 – 06.03.2025 № 17 – 06.03.2025 № 18 – 06.03.2025	1	Праздник 8 Марта	И. М. Каплунова И. А. Новоскольцева Ясельки. Стр.
	Занятие 50	№ 1- 26.03.2025 № 4 - 26.03.2025 № 10 – 11.03.2025 № 17 – 11.03.2025 № 18 – 11.03.2025	1	Музыкально-ритмические движения: «Яркие флажки» - муз. А. Александрова Развитие чувства ритма: «Ходят мои ножки» Пальчиковые игры : «Стук-стук, кулачок» Слушание: «Танечка, бай-бай» -р.н.п. , «Птичка маленькая» -муз. А. Филиппенко Подпевание: «Пирожки» - муз. А. Филиппенко, «Баю-бай» - М. Красева	И. М. Каплунова И. А. Новоскольцева Ясельки. Стр.

				Пляски: «Игра с погремушками» -муз. А. Лазаренко	
Народная игрушка	Занятие 51	№ 1- 31.03.2025 № 4 - 31.03.2025 № 10 – 13.03.2025 № 17 – 13.03.2025 № 18 – 13.03.2025	1	Музыкально-ритмические движения: «Яркие флажки» - муз. А. Александрова Развитие чувства ритма: «Хлопаем в ладошки» Пальчиковые игры: «Это наши пальчики» Слушание: «Прилетела птичка» -муз.Е.Тиличевой Подпевание: «Баю-бай» - М. Красева Пляски: «Где же наши ручки?» -муз. Т. Ломовой	И. М. Каплунова И. А. Новоскольцева Ясельки. Стр.
	Занятие 52	№ 1- 02.04.2025 № 4 - 02.04.2025 № 10 – 18.03.2025 № 17 – 18.03.2025 № 18 – 18.03.2025	1	Музыкально-ритмические движения: «Ай-да!» -муз. Г. Ильиной Развитие чувства ритма: «Ходят мои ножки» Пальчиковые игры: «Это наши пальчики» Слушание: «Прилетела птичка» -муз.Е.Тиличевой Подпевание: «Баю-бай» - М.Красева«Корова» -муз. М. Раухвергера Пляски: «Где же наши ручки?» -муз. Т. Ломовой, «Прятки» -р.н.м.	И. М. Каплунова И. А. Новоскольцева Ясельки. Стр.
	Занятие 53	№ 1- 07.04.2025 № 4 - 07.04.2025 № 10 – 20.03.2025 № 17 – 20.03.2025 № 18 – 20.03.2025	1	Музыкально-ритмические движения: «Ай-да!» -муз. Г. Ильиной Развитие чувства ритма: «Хлопаем в ладошки» Пальчиковые игры: «Стук-стук, кулачок» Слушание: «Жук» -муз. В. Иванникова Подпевание: «Корова» -муз. М. Раухвергера, «Баю-бай» - М. Красева Пляски: «Поссорились-помирились» -муз. Т. Вилькорейской	И. М. Каплунова И. А. Новоскольцева Ясельки. Стр.
	Занятие 54	№ 1- 09.04.2025 № 4 - 09.04.2025 № 10 – 25.03.202 № 17 – 25.03.2025 № 18 – 25.03.2025	1	Музыкально-ритмические движения: «Большие и маленькие ноги» - муз. В. Агафонниковой Развитие чувства ритма: «Ходят мои ножки» Пальчиковые игры: «Это наши пальчики» Слушание: «Жук» -муз. В. Иванникова	И. М. Каплунова И. А. Новоскольцева Ясельки. Стр.

			<p>Подпевание: «Курочка с цыплятами» -муз. М. Красева, «Корова» -муз. М. Раухвергера</p> <p>Пляски: «Поссорились-помирились» -муз.Т. Вилькорейской, «Где же наши ручки?» -муз. Т. Ломовой</p>			
Апрель	Весна	Занятие 55	<p>№ 1- 14.04.2025 № 4 - 14.04.2025 № 10 – 27.03.2025 № 17 – 27.03.2025 № 18 – 27.03.2025</p>	1	<p>Музыкально-ритмические движения: «Большие и маленькие ноги» -муз. В. Агафонниковой</p> <p>Развитие чувства ритма: «Хлопаем в ладошки»</p> <p>Пальчиковые игры: «Птичка прилетела»</p> <p>Слушание: «Игра с зайчиком» -муз.А. Филиппенко</p> <p>Подпевание: «Курочка с цыплятами» -муз. М. Красева, «Машина» -муз. Ю. Слонова</p> <p>Пляски: «Поссорились-помирились» -муз.Т. Вилькорейской, «Где же наши ручки?» -муз. Т. Ломовой</p>	И. М. Каплунова И. А. Новоскольцева Ясельки. Стр.
		Занятие 56	<p>№ 1- 16.04.2025 № 4 - 16.04.2025 № 10 – 01.04.2025 № 17 – 01.04.2025 № 18 – 01.04.2025</p>	1	<p>Музыкально-ритмические движения: «Ай-да!» -муз. Г. Ильиной</p> <p>Развитие чувства ритма: «Ходят мои ножки»</p> <p>Пальчиковые игры «Это наши пальчики»</p> <p>Слушание: «Тихие и громкие звоночки» -муз. Р. Рустамова</p> <p>Подпевание: «Конек» -муз. И. Кишко, «Машина» -муз. Ю. Слонова</p> <p>Пляски: «Поссорились-помирились» -муз.Т. Вилькорейской, «Игра с цветными платочками»</p>	И. М. Каплунова И. А. Новоскольцева Ясельки. Стр.
		Занятие 57	<p>№ 1- 21.04.2025 № 4 - 21.04.2025 № 10 – 03.04.2025 № 17 – 03.04.2025 № 18 – 03.04.2025</p>	1	<p>Музыкально-ритмические движения: «Птички» -муз. Т. Ломовой</p> <p>Развитие чувства ритма: «Хлопаем в ладошки»</p> <p>Пальчиковые игры: «Птичка прилетела»</p> <p>Слушание: «Прилетела птичка» -муз.Е.Тиличевой</p> <p>Подпевание: «Птичка маленькая» -муз. А.Филиппенко</p> <p>Пляски: «Игра с цветными платочками»- укр.н.м.</p>	И. М. Каплунова И. А. Новоскольцева Ясельки. Стр.
		Занятие 58	№ 1- 23.04.2025	1	<p>Музыкально-ритмические движения: «Большие и</p>	И. М. Каплунова И.

	№ 4 - 23.04.2025 № 10 – 08.04.2025 № 17 – 08.04.2025 № 18 – 08.04.2025		маленькие ноги» - муз.В. Агафонниковой Развитие чувства ритма: «Ходят мои ножки» Пальчиковые игры: «Птичка прилетела» Слушание: «Птичка маленькая» -муз.А. Филиппенко Подпевание: «Пирожок» -муз. Е. Тиличеевой Пляски: «Парная пляска» -нем.н.м.	А. Новоскольцева Ясельки. Стр.
Занятие 59	№ 1- 28.04.2025 № 4 - 28.04.2025 № 10 – 10.04.2025 № 17 – 10.04.2025 № 18 – 10.04.2025	1	Музыкально-ритмические движения: «Яркие флажки» - муз. А. Александрова Развитие чувства ритма: «Хлопаем в ладошки» Пальчиковые игры: «Это наши пальчики» Слушание: «Жук» -муз. В. Иванникова Подпевание: «Пирожок» -муз.Е.Тиличеевой, «Птичка маленькая»-муз. А.Филиппенко Пляски: «Парная пляска» -нем.н.м. «Игра с цветными платочками»- укр.н.м	И. М. Каплунова И. А. Новоскольцева Ясельки. Стр.
Занятие 60	№ 1- 30.04.2025 № 4 - 30.04.2025 № 10 – 15.04.2025 № 17 – 15.04.2025 № 18 – 15.04.2025	1	Музыкально-ритмические движения: «Покатаемся» - муз. А. Филиппенко Развитие чувства ритма: «Ходят мои ножки» Пальчиковые игры «Стук-стук, кулачок» Слушание: «Дождик» -муз. В. Фере Подпевание: «Кукла» - муз. М.Старокадомского Пляски: «Бегите ко мне» -муз. Е. Тиличеевой	И. М. Каплунова И. А. Новоскольцева Ясельки. Стр.
Занятие 61	№ 1- 05.05.2025 № 4 - 05.05.2025 № 10 – 17.04.2025 № 17 – 17.04.2025 № 18 – 17.04.2025	1	Музыкально-ритмические движения: Большие и маленькие ноги» -муз. В. Агафонниковой Развитие чувства ритма: «Хлопаем в ладошки» Пальчиковые игры «Стук-стук, кулачок» Слушание: «Дождик» -муз. В. Фере Подпевание: «Кукла» - муз. М. Старокадомского, «Птичка маленькая»- муз. А.Филиппенко Пляски: «Бегите ко мне» -муз. Е. Тиличеевой	И. М. Каплунова И. А. Новоскольцева Ясельки. Стр.
Занятие 62	№ 1- 07.05.2025	1	Музыкально-ритмические движения: «Покатаемся» -	И. М. Каплунова И.

			№ 4 - 07.05.2025 № 10 – 22.04.2025 № 17 – 22.04.2025 № 18 – 22.04.2025		муз. А. Филиппенко Развитие чувства ритма: «Ходят мои ножки» Пальчиковые игры «Это наши пальчики» Слушание: «Жук» -муз. В. Иванникова, «Дождик» -муз. В. Фере Подпевание: «Кукла» - муз. М. Старокадомского, «Машина» -муз. Ю. Слонова Пляски: «Бегите ко мне» -муз.Е. Тиличевой, «Парная пляска» -нем.н.м	А. Новоскольцева Ясельки. Стр.
		Занятие 63	№ 1- 12.05.2025 № 4 - 12.05.2025 № 10 – 24.04.2025 № 17 – 24.04.2025 № 18 – 24.04.2025	1	Музыкально-ритмические движения: «Яркие флажки» - муз. А. Александрова Развитие чувства ритма: «Хлопаем в ладошки» Пальчиковые игры «Птичка прилетела» Слушание: «Птичка маленькая» -муз.А. Филиппенко Подпевание: «Курочка с цыплятами» -муз. М. Красева, «Машина» -муз. Ю.Слонова Пляски: «Танец с куклами»- муз. А. Филиппенко	И. М. Каплунова И. А. Новоскольцева Ясельки. Стр.
		Занятие 64	№ 1- 14.05.2025 № 4 - 14.05.2025 № 10 – 29.04.2025 № 17 – 29.04.2025 № 18 – 29.04.2025	1	Музыкально-ритмические движения: «Покатаемся» - муз. А. Филиппенко Развитие чувства ритма: «Ходят мои ножки» Пальчиковые игры «Это наши пальчики» Слушание: «Птичка маленькая» -муз.А. Филиппенко Подпевание: «Курочка с цыплятами» -муз. М. Красева, «Машина» -муз. Ю.Слонова Пляски: «Танец с куклами»- муз.А. Филиппенко	И. М. Каплунова И. А. Новоскольцева Ясельки. Стр.
Май	Лето	Занятие 65	№ 1- 19.05.2025 № 4 - 19.05.2025 № 10 – 06.05.2025 № 17 – 06.05.2025 № 18 – 06.05.2025	1	Музыкально-ритмические движения: «Ай-да!» -муз. Г. Ильиной Развитие чувства ритма: «Ходят мои ножки» Пальчиковые игры «Птичка прилетела» Слушание: «Тихие и громкие звоночки» -муз. Р. Рустамова Подпевание: «Конек» -муз. И. Кишко, «Машина» -муз.	И. М. Каплунова И. А. Новоскольцева Ясельки. Стр.

				Ю. Слонова Пляски: «Танец с куклами»- муз. А. Филиппенко	
Занятие 66	№ 1- 21.05.2025 № 4 - 21.05.2025 № 10 – 08.05.2025 № 17 – 08.05.2025 № 18 – 08.05.2025	1	Музыкально-ритмические движения: «Птички» -муз. Т. Ломовой Развитие чувства ритма: «Хлопаем в ладошки» Пальчиковые игры «Это наши пальчики» Слушание: «Жук» -муз. В. Иванникова, «Дождик» - муз. В. Фере Подпевание: «Кукла» - муз. М. Старокадомского, «Машина»-муз. Ю.Слонова Пляски: «Танец с куклами»- муз. А. Филиппенко	И. М. Каплунова И. А. Новоскольцева Ясельки. Стр.	
Занятие 67	№ 1- 26.05.2025 № 4 - 26.05.2025 № 10 – 13.05.2025 № 17 – 13.05.2025 № 18 – 13.05.2025	1	Музыкально-ритмические движения: Марш» -муз. В. Дешевого Развитие чувства ритма: «Ходят мои ножки» Пальчиковые игры «Птичка прилетела» Слушание: «Танечка, баю-бай» -р.н.м. Подпевание: «Спи мой, мишка» -муз. Е. Тиличевой Пляски: «Приседай» -эст.н.м.	И. М. Каплунова И. А. Новоскольцева Ясельки. Стр.	
Занятие 68	№ 1- 28.05.2025 № 4 - 28.05.2025 № 10 – 15.05.2025 № 17 – 15.05.2025 № 18 – 15.05.2025	1	Музыкально-ритмические движения: «Ловкие ручки» -муз. Е. Тиличевой Развитие чувства ритма: «Хлопаем в ладошки» Пальчиковые игры: «Стук-стук, кулачок» Слушание: «Дождик» -муз. Г. Лобачева Подпевание: «Корова» -муз.М. Раухвергера, «Машина» -муз. Ю. Слонова Пляски: «Веселая пляска» -р.н.м.	И. М. Каплунова И. А. Новоскольцева Ясельки. Стр.	
Занятие 69	№ 10 – 20.05.2025 № 17 – 20.05.2025 № 18 – 20.05.2025	2	Музыкально-ритмические движения: «Маленькие ладошки» - муз. З. Левиной Развитие чувства ритма: «Хлопаем в ладошки»	И. М. Каплунова И. А. Новоскольцева Ясельки. Стр.	

		№ 10 – 22.05.2025 № 17 – 22.05.2025 № 18 – 22.05.2025		Пальчиковые игры: «Птичка прилетела» Слушание: «Тихие и громкие звоночки» - муз. Р. Рустамова Подпевание: «Утро» -муз. Г. Гриневича, «Бобик» - муз. Т.Попатенко Пляски: «Прогулка и дождик» -муз. М. Раухвергера	И. М. Каплунова И. А. Новоскольцева Ясельки. Стр.
	Занятие 70	№ 10 – 27.05.2025 № 17 – 27.05.2025 № 18 – 27.05.2025	2	Музыкально-ритмические движения: «Вот как мы умеем» -муз Е. Тиличевой Развитие чувства ритма: «Ходят мои ножки» Пальчиковые игры: «Стук-стук, кулачок» Слушание: «Жук» -муз. В. Иванниковой Подпевание: «Кап-кап» -муз. Ф. Филькенштейна Пляски: «Бегите ко мне» - муз. Е. Тиличевой	И. М. Каплунова И. А. Новоскольцева Ясельки. Стр.
		№ 10 – 29.05.2025 № 17 – 29.05.2025 № 18 – 29.05.2025			

Музыка (от 3 до 4 лет)

Календарно-тематическое планирование по методическим пособиям:

- И. Каплунова, И. Новоскольцева Ладушки Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста [Текст]: И. Каплунова, И. Новоскольцева – С-П.: РенOME, 2019. – 142 с.
- И. Каплунова, И. Новоскольцева Праздник каждый день [Текст]: И. Каплунова, И. Новоскольцева – С-П.: Композитор, 2019. – 308 с.

Мес яц	Тема недели	Тема занятия	Дата проведения	Кол- во	Программные задачи, репертуар	Оборудование	УМК
-----------	-------------	-----------------	--------------------	------------	-------------------------------	--------------	-----

	До свидания, лето, здравствуй, детский сад!	Занятие № 1	№ 7 – 02.09.2024 № 14 – 02.09.2024 № 16 – 02.09.2024	1	Учить детей использовать все пространство зала, ритмично хлопать в ладоши. Формировать умение эмоционально откликаться на музыку. Учить детей звукоподражанию, привлекать к активному подпеванию. Различать двухчастную форму. Изменять движение со сменой характера музыки.	Игрушка воробышка, петушка, шапочки воробышек, кукла Галя, картинки марширующих, танцующих, поющих, гуляющих детей.	И. М. Каплунова И. А. Новоскольцева «Праздник каждый день» Младшая группа, с.4
Сентябрь		Занятие № 2	№ 7 – 04.09.2024 № 14 – 04.09.2024 № 16 – 04.09.2024	1	Знакомить детей с различными интонациями. Учить различать двухчастную форму. Развивать координацию и чувство ритма, память, речь. Продолжать учить детей подпевать, протягивать длинные звуки.	Игрушка Зайчик, маски зайчика, игрушка петушка	И. М. Каплунова И. А. Новоскольцева «Праздник каждый день» Младшая группа, с.6
		Занятие № 3	№ 7 - 09.09.2024 № 14 – 09.09.2024 № 16 – 09.09.2024	1	Воспитывать чувство сопереживания, поддержки, доброе отношение. Развивать речь, творческую фантазию.	Маски зайчика.	И. М. Каплунова И. А. Новоскольцева «Праздник каждый день» Младшая группа, с.7
	Осень	Занятие № 4	№ 7 - 11.09.2024 № 14 – 11.09.2024 № 16 – 11.09.2024	1	Учить детей реагировать на смену характера музыки. Формировать умение выполнять несложные элементарные танцевальные движения.	Кукла, платок, очки.	И. М. Каплунова И. А. Новоскольцева «Праздник каждый день» Младшая группа, с.9
		Занятие № 5	№ 7 - 16.09.2024 № 14 – 16.09.2024 № 16 – 16.09.2024	1	Знакомить детей с низкими и высокими звуками, продолжать развивать чувство ритма. Развивать умение внимательно слушать музыку и эмоционально на нее откликаться. Развивать у детей образное представление, реакцию на сигнал, умение ориентироваться в пространстве.	Игрушка мышки, петушок, шапочка мышки	И. М. Каплунова И. А. Новоскольцева «Праздник каждый день» Младшая группа, с.10

	Осень	Занятие № 6	№ 7 - 18.09.2024 № 14 – 18.09.2024 № 16 – 18.09.2024	1	Учить детей реагировать на двухчастную форму, продолжать формировать умение использовать все пространство зала, расширять словарные запас детей, упражнять в звукоподражании.	Кукла, петушок, картинки спящие и танцующие дети	И. М. Каплунова И. А. Новоскольцева «Праздник каждый день» Младшая группа, с.11
		Занятие № 7	№ 7 - 23.09.2024 № 14 – 23.09.2024 № 16 – 23.09.2024	1	Развивать творческую фантазию, продолжать учить реагировать на смену характера музыки. Развивать речь, расширять словарный запас. Закреплять умение реагировать на двухчастную форму произведения.	Кукла, платочек на голову, очки	И. М. Каплунова И. А. Новоскольцева «Праздник каждый день» Младшая группа, с.13
	Осень	Занятие № 8	№ 7 - 25.09.2024 № 14 – 25.09.2024 № 16 – 25.09.2024	1	Закреплять понятия «высокий» и «низкий» голос, продолжать развивать чувство ритма, активизировать застенчивых детей, закреплять понятия «ласковая, нежная, теплая», расширять и активизировать словарный запас.	Зайчик, платок, очки	И. М. Каплунова И. А. Новоскольцева «Праздник каждый день» Младшая группа, с.14
		Занятие № 1	№ 7 - 30.09.2024 № 14 – 30.09.2024 № 16 – 30.09.2024	1	Закреплять понятие «высокий» звук, следить за правильной осанкой, формировать навыки коммуникативной культуры. Учить детей взаимодействовать друг с другом, воспитывать доброжелательное отношение. Развивать речь, образное мышление.	Игрушка птички, красивая осенняя веточка, платочек, танцующие дети. Листочки для танца.	И. М. Каплунова И. А. Новоскольцева «Праздник каждый день» Младшая группа, с.16
	Я и моя семья	Занятие № 2	№ 7 - 02.10.2024 № 14 – 02.10.2024 № 16 – 02.10.2024	1	Развивать фантазию детей, продолжать развивать умение ориентироваться в пространстве, вызывать эмоциональный отклик, закрепить название инструмента (бубен)	Ворох бумаги, игрушка мышки, бубен.	И. М. Каплунова И. А. Новоскольцева «Праздник каждый день» Младшая группа, с.17
		Занятие № 3	№ 7 - 07.10.2024 № 14 – 07.10.2024 № 16 – 07.10.2024	1	Закрепить понятия «высокий» звук, «низкий» звук, продолжать формировать умение ориентироваться в пространстве, реагировать на смену частей музыки,	Игрушка птички, красивая осенняя веточка, красивая коробочка, игрушка	И. М. Каплунова И. А. Новоскольцева «Праздник каждый день» Младшая
Октябрь							

					различать динамику и двухчастную форму, реагировать на смену характера музыки. Учить детей рассматривать картину, говорить обо всем, что они на ней видят. Развивать кругозор детей, их внимание, речь. Работать над звуковысотностью и звукоподражанием.	собачка. Картинка осеннего пейзажа	группа, с.19
Я и моя семья	Занятие № 4	№ 7 - 09.10.2024 № 14 – 09.10.2024 № 16 – 09.10.2024	1	Развивать музыкальный слух, работать над звукоподражанием. Закреплять двухчастную форму. Продолжать развивать звуковысотный слух, голос, чувство ритма. Знакомить детей с русскими народными инструментами (балалайка, бубен, трещетка, ложки, колокольчик). Развивать творческую активность детей. Учить детей слышать и определять разные по высоте звуки.	Игрушка собачка, петушок. Шапочка петушка.	И. М. Каплунова И. А. Новоскольцева «Праздник каждый день» Младшая группа, с.21	
	Занятие № 5	№ 7 - 14.10.2024 № 14 – 14.10.2024 № 16 – 14.10.2024	1	Различать интонацию, развивать воображение и звуковысотный слух. Формировать умение бегать легко, ориентироваться в зале, развивать реакцию на сигнал. Развивать слух, формировать коммуникативных навыков. Продолжать развивать чувство ритма, познакомить с жанром «марш», учить слушать музыку, эмоционально на нее откликаться.	Игрушка собачка, шапочки птичек, бубен	И. М. Каплунова И. А. Новоскольцева «Праздник каждый день» Младшая группа, с.23	
Мой дом, мой город	Занятие № 6	№ 7 - 16.10.2024 № 14 – 16.10.2024 № 16 – 16.10.2024	1	Закреплять понятия о звуковысотности. Продолжать расширять кругозор, пополнять словарный запас.	Игрушка птички, красивая осенняя веточка, ленточки, картинка солдат или марширующие дети треугольник.	И. М. Каплунова И. А. Новоскольцева «Праздник каждый день» Младшая группа, с.24	
	Занятие	№ 7 - 21.10.2024	1	Продолжать формировать умение детей	Игрушка собачка,	И. М. Каплунова И.	

		№ 7	№ 14 – 21.10.2024 № 16 – 21.10.2024		ориентироваться в пространстве, различать двухчастную форму. Воспитывать доброе отзывчивое отношение друг к другу. Закрепить понятие о жанре колыбельной песни.	бубен, треугольник, картинка осеннего пейзажа.	А. Новоскольцева «Праздник каждый день» Младшая группа, с.26
	Мой дом, мой город	Занятие № 8	№ 7 - 23.10.2024 № 14 – 23.10.2024 № 16 – 23.10.2024	1	Продолжать знакомить детей с двухчастной формой. Закреплять понятия звуковысотности. Формировать умение правильно пользоваться дыханием. Продолжать развивать внимание, реакцию на сигнал. Развивать умение играть на ДМИ.	Картинка шагающих солдат, шапочка петушка.	И. М. Каплунова И. А. Новоскольцева «Праздник каждый день» Младшая группа, с.27
		Занятие № 1	№ 7 - 28.10.2024 № 14 – 28.10.2024 № 16 – 28.10.2024	1	Развивать у детей интонационный и динамический слух. Формировать умение слушать и воспринимать эмоционально песни, продолжать учить звукоподражанию. Продолжать учить реагировать на двухчастную форму, на изменение динамики.	Игрушка собачка, кошечка.	И. М. Каплунова И. А. Новоскольцева «Праздник каждый день» Младшая группа, с.29
Ноябрь	Мой дом, мой город	Занятие № 2	№ 7 - 30.10.2024 № 14 – 30.10.2024 № 16 – 30.10.2024	1	Развивать ритмичную ходьбу, координацию движений рук и ног. Работать над развитием динамического звука. Развивать детскую память, речь, интонационную выразительность. Продолжать развивать связную речь, творческое воображение, умение эмоционально откликаться на музыку. Продолжать развивать детскую память, речь, интонационную выразительность. Закреплять умение ритмично двигаться, умение реагировать на двухчастную форму и изменение динамики.	Игрушка кошечка, картинка гуляющие мама и ребенок	И. М. Каплунова И. А. Новоскольцева «Праздник каждый день» Младшая группа, с.31

		Занятие № 3	№ 7 - 04.11.2024 № 14 – 04.11.2024 № 16 – 04.11.2024	1	Развивать у детей артикуляцию, интонационную выразительность, динамический слух. Формировать умение реагировать на ритмичную, бодрую музыку, соотносить движения с двухчастной формой музыкального произведения. Продолжать развивать умение детей умение петь протяжно и напевно, закреплять умение воспроизводить высокие и низкие звуки.	Игрушка кошечка, треугольник, погремушки	И. М. Каплунова И. А. Новоскольцева «Праздник каждый день» Младшая группа, с.32
Мой дом, мой город		Занятие № 4	№ 7 - 06.11.2024 № 14 – 06.11.2024 № 16 – 06.11.2024	1	Развивать умение различать двухчастную форму, менять движение в соответствии со сменой звучания музыки. Привлекать детей к активному пению, развивать творчество, воображение и смекалку. Работа над звукопроизношением. Познакомить детей с фортепианной клавиатурой.	Игрушка петушка, собачки, цветные платочки	И. М. Каплунова И. А. Новоскольцева «Праздник каждый день» Младшая группа, с.34
		Занятие № 5	№ 7 - 11.11.2024 № 14 – 11.11.2024 № 16 – 11.11.2024	1	Продолжать учить детей ориентироваться в пространстве, бегать легко, руки не напрягать. Развивать речь, память, творческое воображение. Учить детей играть на бубне разными приемами, слышать динамические изменения и менять приемы игры. Учить детей музицировать, закрепление понятий «низкие» и «высокие звуки»	Игрушка собачки, бубен, картинки детей, ловящих капельки дождя, треугольник, шапочки птичек	И. М. Каплунова И. А. Новоскольцева «Праздник каждый день» Младшая группа, с.36
Новогодний праздник		Занятие № 6	№ 7 - 13.11.2024 № 14 – 13.11.2024 № 16 – 13.11.2024	1	Развивать воображение, фантазию, логическое мышление. Закреплять умение различать двухчастную форму, формировать умение согласовывать движения с музыкой, умение петь протяжно, правильно артикулировать	Игрушка зайчика, кошечка, заячьи ушки, картинка мамы, укачивающая ребенка.	И. М. Каплунова И. А. Новоскольцева «Праздник каждый день» Младшая группа, с.37

Д е				гласные звуки. Развивать динамический и ритмический слух. Проговаривать потешки с разной интонацией.		
	Занятие № 7	№ 7 - 18.11.2024 № 14 – 18.11.2024 № 16 – 18.11.2024	1	Закреплять умение различать двухчастную форму, динамику, воспитывать дружеское взаимоотношение. Формировать умение игры на треугольнике. Развивать в детях чувство уверенности.	Игрушка куклы, треугольник и бубен.	И. М. Каплунова И. А. Новоскольцева «Праздник каждый день» Младшая группа, с.38
	Занятие № 8	№ 7 - 20.11.2024 № 14 – 20.11.2024 № 16 – 20.11.2024	1	Продолжать развивать звуковысотный слух, закреплять умение ориентироваться в пространстве. Учить детей петь протяжно, четко артикулировать гласные звуки. Формировать умение подпевать активно, эмоционально	Игрушка птички, треугольник и бубен, цветные флажки.	И. М. Каплунова И. А. Новоскольцева «Праздник каждый день» Младшая группа, с.40
	Занятие № 1	№ 7 - 25.11.2024 № 14 – 25.11.2024 № 16 – 24.11.2024	1	Формировать у детей коммуникативные навыки, развивать умение выполнять простые танцевальные движения с игрушкой. Знакомить детей с окружающим миром, расширять кругозор детей. Формировать умение менять движения со сменой музыки. Создать радостную атмосферу.	Игрушка медведя, бубен, елочка, коробочка с погремушками.	И. М. Каплунова И. А. Новоскольцева «Праздник каждый день» Младшая группа, с.41
	Занятие № 2	№ 7 - 27.11.2024 № 14 – 27.11.2024 № 16 – 27.11.2024	1	Формировать интонационную выразительность. Учить реагировать на смену музыки, ориентироваться в пространстве. Работать над развитием ритмического слуха. Познакомить детей с танцевальным жанром. Развивать речь, обогащать словарный запас. Развивать у детей эмоциональную отзывчивость на праздничный характер песни, желание подпевать.	Игрушка лисички, елочки, бубен, шапочки зайчиков.	И. М. Каплунова И. А. Новоскольцева «Праздник каждый день» Младшая группа, с.42
	Занятие	№ 7 - 02.12.2024	1	Развивать у детей эмоциональную	Игрушка медведя,	И. М. Каплунова И.

		№ 3	№ 14 – 02.12.2024 № 16 – 02.12.2024		отзывчивость на праздничный характер песни, желание подпевать. Развивать речь, обогащать словарный запас.	картинка детей танцующих вокруг нарядной елки.	А. Новоскольцева «Праздник каждый день» Младшая группа, с.44
		Занятие № 4	№ 7 - 04.12.2024 № 14 – 04.12.2024 № 16 – 04.12.2024	1	Формировать коммуникативные навыки. Продолжать учить ориентироваться в пространстве, различать двухчастную форму и менять движения в соответствии с ней. Развивать звуковысотный и интонационный слух, творческое воображение.	Игрушка лисички, елочки, коробочка с погремушками, картинка с Дедом Морозом.	И. М. Каплунова И. А. Новоскольцева «Праздник каждый день» Младшая группа, с.46
		Занятие № 5	№ 7 - 09.12.2024 № 14 – 09.12.2024 № 16 – 09.12.2024	1	Закрепить понятие о марше, продолжать развивать чувство ритма, формировать умение соотносить движения с текстом.	Игрушка зайчика, картинки с изображением детей, дед Мороза, Снегурочки, нарядной елочки.	И. М. Каплунова И. А. Новоскольцева «Праздник каждый день» Младшая группа, с.47
		Занятие № 6	№ 7 - 11.12.2024 № 14 – 11.12.2024 № 16 – 11.12.2024	1	Продолжать развивать умение детей реагировать на двухчастную форму произведения и менять движение в соответствии со сменой музыки. Закреплять умение выполнять движения в соответствии с динамикой.	Игрушка медведя, бубен, треугольник, барабан, елочка.	И. М. Каплунова И. А. Новоскольцева «Праздник каждый день» Младшая группа, с.49
		Занятие № 7	№ 7 - 16.12.2024 № 14 – 16.12.2024 № 16 – 16.12.2024	1	Продолжать работу над развитием ритмического, звуковысотного слуха и голоса. Развивать умение выразительно двигаться под музыку и подпевать знакомые песни.	Елочка, зайчик, мишка, лиса.	И. М. Каплунова И. А. Новоскольцева «Праздник каждый день» Младшая группа, с.50
		Занятие № 8	№ 7 - 18.12.2024 № 14 – 18.12.2024 № 16 – 18.12.2024	1	Создавать радостную атмосферу праздника, развивать у детей навыки выразительного исполнения разученного материала.	Игрушка медведя.	И. М. Каплунова И. А. Новоскольцева «Праздник каждый день» Младшая группа, с.51

		Занятие № 1	№ 7 - 23.12.2024 № 14 – 23.12.2025 № 16 – 23.12.2025	1	Формировать умение детей двигаться четко, ритмично. Развивать интонационную выразительность, умение слушать и эмоционально откликаться на музыку. Продолжать учить детей петь активно и слаженно.	Кукла-мальчик, бубен, игрушечные санки с сидящей на них куклой.	И. М. Каплунова И. А. Новоскольцева «Праздник каждый день» Младшая группа, с.52
		Новогодний праздник	№ 7 - 25.12.2024 № 14 – 25.12.2025 № 16 – 25.12.2025	1	Создавать радостную атмосферу праздника.	Игрушки, герои.	И. М. Каплунова И. А. Новоскольцева «Праздник каждый день» Младшая группа, с.51
		Занятие № 2	№ 7 - 30.12.2024 № 14 – 30.12.2024 № 16 – 30.12.2024	1	Развивать интонационный и динамический слух. Учить петь детей согласованно. Продолжать учить ориентироваться в пространстве, формировать коммуникативные навыки. Закреплять понятия жанра «марш».	Кукла-девочка.	И. М. Каплунова И. А. Новоскольцева «Праздник каждый день» Младшая группа, с.53
	Зима	Занятие № 3	№ 7 - 08.01.2025 № 14 – 08.01.2025 № 16 – 08.01.2025	1	Поощрять активность детей. Развивать творческое воображение. Учить петь согласованно. Воспитывать умение прислушиваться к изменениям в звучании песен, реагировать на их различный характер. Упражнять в умении слышать и различать трехчастную форму.	Кукла-девочка, иллюстрация с танцующими детьми.	И. М. Каплунова И. А. Новоскольцева «Праздник каждый день» Младшая группа, с.54
		Занятие № 4	№ 7 - 13.01.2025 № 14 – 13.01.2025 № 16 – 13.01.2025	1	Закреплять умение изменять движение в соответствии с музыкой. Развивать внимание и речевую активность детей. Расширять кругозор детей, активизировать их словарный запас.	Игрушка лошадки.	И. М. Каплунова И. А. Новоскольцева «Праздник каждый день» Младшая группа, с.57
		Занятие № 5	№ 7 - 15.01.2025 № 14 – 15.01.2025 № 16 – 15.01.2025	1	Продолжать упражнять в звукоподражании, развивать звуковысотный слух. Формировать правильную осанку, учить слышать	Игрушка лошадки, клубок ярких ниток, иллюстрация самолета.	И. М. Каплунова И. А. Новоскольцева «Праздник каждый день» Младшая
Январь							

				окончание музыки. Знакомить детей с долгими и короткими звуками. Учить детей соотносить длину пропеваемого звука с определенной длиной нитки.		группа, с.59	
		Занятие № 6	№ 7 - 20.01.2025 № 14 – 20.01.2025 № 16 – 20.01.2025	1	Упражнять в движении шага на всей ступне. Формировать умение начинать пение одновременно, петь слаженно. Учить детей самостоятельно различать контрастные части музыкального произведения и отмечать изменения в движении.	Кукла-мальчик, три картинки: скачущая лошадка, шагающие дети, спящая кукла, бумажные самолетики на всех детей.	И. М. Каплунова И. А. Новоскольцева «Праздник каждый день» Младшая группа, с.60
		Занятие № 7	№ 7 - 22.01.2025 № 14 – 22.01.2025 № 16 – 22.01.2025	1	Упражнять детей в движении высоким шагом. Работать над выразительной интонацией и звуковысотностью. Продолжать учить детей соотносить движения с музыкой. Учить слышать и различать трехчастную форму.	Игрушка лошадки, картинка пасущейся лошади, деревянные палочки.	И. М. Каплунова И. А. Новоскольцева «Праздник каждый день» Младшая группа, с.61
		Занятие № 8	№ 7 - 27.01.2025 № 14 – 27.01.2025 № 16 – 27.01.2025	1	Учить детей самостоятельно менять движения. Развивать умение ориентироваться в пространстве. Формировать коллективное пение: петь слаженно, протяжно, внятно произносить слова.	Кукла-мальчик, кукла девочка. Картинка улыбающегося солнышка, без лучиков. Картинка танцующих детей.	И. М. Каплунова И. А. Новоскольцева «Праздник каждый день» Младшая группа, с.62
		Занятие № 1	№ 7 - 29.01.2025 № 14 – 29.01.2025 № 16 – 29.01.2025	1	Закреплять легкие прыжки на обеих ногах. Учить детей прыгать с продвижением в разные стороны, соотносить движения с текстом. Воспитывать умение слышать и слушать музыку, эмоционально на нее отзываться. Продолжать учить петь протяжно, слушать друг друга, формировать слаженное пение детей в коллективе.	Игрушка зайчика, клубок ниток, картинки с танцующими детьми польку.	И. М. Каплунова И. А. Новоскольцева «Праздник каждый день» Младшая группа, с.65

Февраль	День защитника Отечества	Занятие № 2	№ 7 - 03.02.2025 № 14 – 03.02.2025 № 16 – 03.02.2025	1	Продолжать формировать коммуникативные навыки, развивать звуковысотный слух. Выбатывать навыки протяжного пения.	Бубен, игрушка мишки.	И. М. Каплунова И. А. Новоскольцева «Праздник каждый день» Младшая группа, с.66
	День защитника Отечества	Занятие № 3	№ 7 - 05.02.2025 № 14 – 05.02.2025 № 16 – 05.02.2025	1	Развивать интонационную выразительность, звуковысотный, тембровый слух, чувство ритма. Формировать умение соотносить движения с текстом, продолжать учить легко прыгать на двух ногах. Привлекать к активному подпеванию.	Игрушка зайчика.	И. М. Каплунова И. А. Новоскольцева «Праздник каждый день» Младшая группа, с.68
		Занятие № 4	№ 7 - 10.02.2025 № 14 – 10.02.2025 № 16 – 10.02.2025	1	Воспитывать внимательное, доброжелательное отношение друг к другу. Эмоционально отзываться на задорную, радостную музыку. Продолжать учить детей начинать петь песню всем вместе. Учить называть короткие и длинные звуки.	Кукла, картинки с танцующими детьми, санки детские.	И. М. Каплунова И. А. Новоскольцева «Праздник каждый день» Младшая группа, с.69
	День защитника Отечества	Занятие № 5	№ 7 - 12.02.2025 № 14 – 12.02.2025 № 16 – 12.02.2025	1	Закреплять умение соотносить движения с текстом. Учить ритмично выполнять движения. Развивать словесную активность детей, воображение. Расширять и активизировать словарный запас. Учить детей петь протяжно, внятно произносить слова.	Игрушка медведя, барабан.	И. М. Каплунова И. А. Новоскольцева «Праздник каждый день» Младшая группа, с.71
		Занятие № 6	№ 7 - 17.02.2025 № 14 – 17.02.2025 № 16 – 17.02.2025	1	Развивать ритмичность, координацию движений рук и ног. Формировать коммуникативные отношения. Развивать умение ориентироваться в пространстве. Приучать слышать вступление, начиная петь вместе с педагогом. Петь без напряжения естественным голосом.	Игрушка кукла, треугольник, бубен, барабан.	И. М. Каплунова И. А. Новоскольцева «Праздник каждый день» Младшая группа, с.72

Март	8 Марта	Занятие № 7	№ 7 - 19.02.2025 № 14 – 19.02.2025 № 16 – 19.02.2025	1	Учить детей начинать и заканчивать движения вместе с музыкой. Развивать ритмичность и память. Формировать умение передавать в пении характер песен: петь весело, протяжно, слаженно. Закреплять умение детей бегать легко, соотносить движения со словами. Воспитывать выдержку.	Игрушка зайца и мишки.	И. М. Каплунова И. А. Новоскольцева «Праздник каждый день» Младшая группа, с.73
		Занятие № 8	№ 7 - 24.02.2025 № 14 – 24.02.2025 № 16 – 24.02.2025	1	Закреплять легкие прыжки на обеих ногах с продвижением в разные стороны, умение соотносить движения с текстом. Продолжать учить детей начинать пение вместе. Петь достаточно громко, но не напрягать голос, внятно произносить слова.	Бутафорские березки, пенек, игрушка зайчика, лисички, мишки, ленточки голубые и белые.	И. М. Каплунова И. А. Новоскольцева «Праздник каждый день» Младшая группа, с.74
	8 Марта	Занятие № 1	№ 7 - 26.02.2025 № 14 – 26.02.2025 № 16 – 26.02.2025	1	Учить детей самостоятельно различать двухчастную форму. Создавать радостную, непринужденную атмосферу. Закреплять знакомые танцевальные движения, умение петь легко и радостно. Развивать активность детей.	Собачка «Бобик», картинка про девочку капризулю, девочка с букетом, платочки	И. М. Каплунова И. А. Новоскольцева «Праздник каждый день» Младшая группа, с.75
		Занятие № 2	№ 7 - 03.03.2025 № 14 – 03.03.2025 № 16 – 03.03.2025	1	Создавать праздничное настроение у детей. Учить детей радоваться праздникам. Развивать музыкальные способности, эмоциональную отзывчивость.	Колокольчики, треугольники, бубны, барабаны.	И. М. Каплунова И. А. Новоскольцева «Праздник каждый день» Младшая группа, с.77
		Праздник 8 Марта	№ 7 - 05.03.2025 № 14 – 05.03.2025 № 16 – 03.03.2025	1	Создавать праздничное настроение у детей и мам. Учить детей радоваться коллективным праздникам.	Игрушки, герои.	И. М. Каплунова И. А. Новоскольцева «Праздник каждый день» Младшая группа, с.77

Знакомство с народной культурой и традициями	Занятие № 3	№ 7 - 10.03.2025 № 14 – 10.03.2025 № 16 – 10.03.2025	1	Учить детей ритмично двигаться в соответствии со сменой характера музыки. Упражнять в бодрой ходьбе и легком беге. Продолжать формировать умение петь слаженно, начинать пение всем вместе.	Игрушка кошечки, флажок.	И. М. Каплунова И. А. Новоскольцева «Праздник каждый день» Младшая группа, с.78
	Занятие № 4	№ 7 - 12.03.2025 № 14 – 12.03.2025 № 16 – 12.03.2025	1	Упражнять детей в звукоподражании. Продолжать учить детей эмоционально откликаться на содержание песен. Учить детей легко бегать врассыпную, выполнять различные маховые движения. Развивать умение ориентироваться в пространстве, учить использовать все пространство зала.	Собачка «Бобик», колокольчики, треугольники, бубны. Платочки, шапочки птичек. Картинка девочки ревушки.	И. М. Каплунова И. А. Новоскольцева «Праздник каждый день» Младшая группа, с.79
	Занятие № 5	№ 7 - 17.03.2025 № 14 – 17.03.2025 № 16 – 17.03.2025	1	Закреплять умение реагировать на смену звучания музыки, ориентироваться в пространстве, бегать легко. Развивать чувство ритма, интонационный и тембровый слух, мелкую моторику. Работать над выразительностью речи.	Ленточки, картинки: марширующие солдаты, танцующие дети, спящая кукла	И. М. Каплунова И. А. Новоскольцева «Праздник каждый день» Младшая группа, с.81
	Занятие № 6	№ 7 - 19.03.2025 № 14 – 19.03.2025 № 16 – 19.03.2025	1	Приучать детей самостоятельно изменять движения со сменой характера музыки, двигаться парами. Развивать интонационную выразительность, эмоциональную отзывчивость на песни разного характера. Учить петь слаженно, не отставать и не опережать друг друга.	Корзинка с кошечкой с бантиком на шее, султанчики.	И. М. Каплунова И. А. Новоскольцева «Праздник каждый день» Младшая группа, с.82

		Занятие № 7	№ 7 - 24.03.2025 № 14 – 24.03.2025 № 16 – 24.03.2025	1	Приучать детей двигаться в соответствии с контрастным характером музыки. Упражнять в ходьбе бодрым шагом и легком беге. Закреплять понятия длинных и коротких звуков. Развивать чувство ритма, звуковысотный слух, интонационную выразительность. Продолжать учить детей петь эмоционально, слаженно, не напрягать голос.	Игрушка лошадка.	И. М. Каплунова И. А. Новоскольцева «Праздник каждый день» Младшая группа, с.83
		Занятие № 8	№ 7 - 26.03.2025 № 14 – 26.03.2025 № 16 – 26.03.2025	1	Упражнять в звукоподражании. Развивать слух, музыкальную память и чувство ритма. Учить детей бегать легко враспынную и ритмично подпрыгивать на двух ногах на месте. Согласовывать движения с музыкой. Развивать эмоциональную отзывчивость у детей на разнохарактерную музыку. Подводить к умению самостоятельно определять характер музыки.	Игрушка кошечка и собачки. Картинки марша и колыбельной.	И. М. Каплунова И. А. Новоскольцева «Праздник каждый день» Младшая группа, с.84
		Занятие № 8	№ 7 - 31.03.2025 № 14 – 31.03.2025 № 16 – 31.03.2025	1	Упражнять в звукоподражании. Развивать слух, музыкальную память и чувство ритма. Учить детей бегать легко враспынную и ритмично подпрыгивать на двух ногах на месте. Согласовывать движения с музыкой. Развивать эмоциональную отзывчивость у детей на разнохарактерную музыку. Подводить к умению самостоятельно определять характер музыки.	Игрушка кошечка и собачки. Картинки марша и колыбельной.	И. М. Каплунова И. А. Новоскольцева «Праздник каждый день» Младшая группа, с.84

Апрель	Весна	Занятие № 1	№ 7 - 02.04.2025 № 14 – 02.04.2025 № 16 – 02.04.2025	1	Развивать интонационный и тембровый слух, чувство ритма, умение интонировать на одном звуке. Продолжать учить согласовывать движения с текстом, выполнять их эмоционально. Развивать у детей эмоциональную отзывчивость на веселый характер пьесы. Приучать к протяжному пению.	Кукла-девочка, разноцветные ленточки, нарисованное на листе ватмана солнышко без лучиков, картинка танцующей девочки, игрушка петушка.	И. М. Каплунова И. А. Новоскольцева «Праздник каждый день» Младшая группа, с.86
		Занятие № 2	№ 7 - 07.04.2025 № 14 – 07.04.2025 № 16 – 07.04.2025	1	Продолжать учить детей бегать легко в разных направлениях, упражнять в легких прыжках, четко останавливаться с окончанием музыки. Развивать внимание и звуковысотный слух. Упражнять детей в интонировании на одном звуке, точно передавая ритмический рисунок: чередование восьмых и четвертных длительностей. Правильно артикулировать гласные звуки.	Две птички - большая и маленькая. Картинки с характерными признаками весны.	И. М. Каплунова И. А. Новоскольцева «Праздник каждый день» Младшая группа, с.88
		Занятие № 3	№ 7 - 09.04.2025 № 14 – 09.04.2025 № 16 – 09.04.2025	1	Приучать детей самостоятельно изменять движения со сменой характера музыки. Развивать умение ориентироваться в пространстве. Изменять движения в соответствии со сменой характера музыки. Развивать чувство ритма. Закреплять приемы игры на разных инструментах. Развивать воображение. Формировать интонационную выразительность, закреплять понятие о звуковысотности.	Кукла, платочек для куклы, султанчики.	И. М. Каплунова И. А. Новоскольцева «Праздник каждый день» Младшая группа, с.89

		Занятие № 4	№ 7 - 14.04.2025 № 14 – 14.04.2025 № 16 – 14.04.2025	1	Продолжать развивать внимание и звуковысотный слух. Упражнять детей в легком беге и подпрыгивании на обеих ногах, кружась и с продвижением вперед. Самостоятельно изменять движения в соответствии со сменой музыки. Развивать мелкую моторику и память, формировать выразительную речь. Продолжать учить передавать в пении веселый, радостный характер песен.	Две птички - большая и маленькая, шапочки воробышек.	И. М. Каплунова И. А. Новоскольцева «Праздник каждый день» Младшая группа, с.90
		Занятие № 5	№ 7 - 16.04.2025 № 14 – 16.04.2025 № 16 – 16.04.2025	1	Учить ритмично ходить и легко бегать. Развивать координацию движений рук и ног. Реагировать на смену звучания музыки. Продолжать учить петь слаженно, не отставая, и не опережая друг друга. Развивать легкость бега. Учить передавать игровой образ.	Кукла-мальчик, барабан, флажки, картинка с изображением самолета и летчика.	И. М. Каплунова И. А. Новоскольцева «Праздник каждый день» Младшая группа, с.91
		Занятие № 6	№ 7 - 21.04.2025 № 14 – 21.04.2025 № 16 – 21.04.2025	1	Продолжать развивать звуковысотный слух. Учить детей импровизировать. Развивать воображение, умение ориентироваться в пространстве. Учить детей петь без музыкального сопровождения. Петь без напряжения, достаточно громко, внятно произносить слова. Знакомить детей с правилами хоровода – ходить по кругу друг за другом. Учить детей «манипулировать» платочками: прятать их за спину, поднимать платочек вверх, плавно им махать и т. д.	Птичка игрушка, шапочки птичек.	И. М. Каплунова И. А. Новоскольцева «Праздник каждый день» Младшая группа, с.93

		Занятие № 7	№ 7 - 23.04.2025 № 14 – 23.04.2025 № 16 – 23.04.2025	1	Закреплять названия музыкальных инструментов и приемов игры на них. Продолжать развивать умение реагировать на контрастные части в музыке и выполнять соответствующие движения. Учить детей петь, интонируя на одном звуке и точно передавать ритмический рисунок (чередование четвертных и восьмых длительностей). Приучать детей начинать пение после музыкального вступления всем вместе.	Кукла мальчик и девочка, бубен, колокольчики.	И. М. Каплунова И. А. Новоскольцева «Праздник каждый день» Младшая группа, с.94
		Занятие № 8	№ 7 - 28.04.2025 № 14 – 28.04.2025 № 16 – 28.04.2025	1	Формировать у детей умение слушать музыку, определять ее характерные особенности. Расширять знания детей об окружающем мире. Активизировать словарный запас. Создавать радостную, непринужденную атмосферу. Продолжать учить детей петь слаженно, правильно артикулируя гласные звуки. Закреплять умение детей самостоятельно менять движения в соответствии с изменением характера музыки.	Оформление весеннего леса, зайка, мишка, султанчики.	И. М. Каплунова И. А. Новоскольцева «Праздник каждый день» Младшая группа, с.95
		Занятие № 1	№ 7 - 30.04.2025 № 14 – 30.04.2025 № 16 – 30.04.2025	1	Развивать у детей эмоциональный отклик на характерную музыку. Продолжать учить детей петь без напряжения, слаженно, правильно интонировать мелодию. Отрабатывать легкий бег и четкий топающий шаг. Формировать умение самостоятельно реагировать на смену характера музыки.	Мишка на машине, дудочка, картинка машинки с шофером в кабине.	И. М. Каплунова И. А. Новоскольцева «Праздник каждый день» Младшая группа, с.97

Май	Лето	Занятие № 2	№ 7 - 05.05.2025 № 14 – 05.05.2025 № 16 – 05.05.2025	1	Формировать коммуникативные навыки, продолжать учить интонировать на одном звуке, четко передавая ритмический рисунок. Учить внятно произносить слова, отчетливо проговаривать гласные звуки в словах. Развивать умение эмоционально отзываться на веселый характер песни.	Курочка в корзинке, шапочка курочки.	И. М. Каплунова И. А. Новоскольцева «Праздник каждый день» Младшая группа, с.98
		Занятие № 3	№ 7 - 07.05.2025 № 14 – 07.05.2025 № 16 – 07.05.2025	1	Закреплять знакомые танцевальные движения. Развивать интонационную выразительность, чувство ритма, мелкую моторику и воображение, умение слушать музыку и эмоционально на нее отзываться. Активизировать и расширять словарный запас и фантазию детей. Учить правильно интонировать движение мелодии вверх. Петь активно и слаженно.	Собачка «Бобик», разноцветные платочки, картинка колыбельная.	И. М. Каплунова И. А. Новоскольцева «Праздник каждый день» Младшая группа, с.99
		Занятие № 4	№ 7 - 12.05.2025 № 14 – 12.05.2025 № 16 – 12.05.2025	1	Приучать детей двигаться в соответствии с контрастным характером музыки. Упражнять в ходьбе бодрым шагом и легком беге. Продолжать развивать умение эмоционально откликаться на музыку. Петь легким звуком в умеренном темпе, активно и эмоционально.	Лошадка, паровоз с вагончиком.	И. М. Каплунова И. А. Новоскольцева «Праздник каждый день» Младшая группа, с.101
		Занятие № 5	№ 7 - 14.05.2025 № 14 – 14.05.2025 № 16 – 14.05.2025	1	Формировать умение правильно артикулировать гласные звуки. Не отставать и не опережать друг друга. Петь слаженно. Закреплять умение самостоятельно реагировать на смену характера музыки. Продолжать учить детей бегать легко, используя все пространство зала.	Мишка на машине, игра паровоз.	И. М. Каплунова И. А. Новоскольцева «Праздник каждый день» Младшая группа, с.102

		Занятие № 6	№ 7 - 19.05.2025 № 14 – 19.05.2025 № 16 – 19.05.2025	1	Закреплять умение изменять движение в связи со сменой характера музыки. Развивать умение ориентироваться в пространстве. Продолжать учить детей согласовывать движения с музыкой. Учить активно подпевать, эмоционально передавать игровой образ.	Заводная курочка, шапочка курочки и цыплят.	И. М. Каплунова И. А. Новоскольцева «Праздник каждый день» Младшая группа, с.103
		Занятие № 7	№ 7 - 21.05.2025 № 14 – 21.05.2025 № 16 – 21.05.2025	1	Развивать у детей интерес к музыки, вызывать желание рассказывать об услышанном музыкальном произведении. Продолжать учить петь с музыкальным сопровождением и без него. Упражнять детей в выполнении прямого галопа. Развивать четкость движений.	Собачка в машине, платочки, шапочка курочки и цыплят.	И. М. Каплунова И. А. Новоскольцева «Праздник каждый день» Младшая группа, с.104
		Занятие № 8	№ 7 - 26.05.2025 № 14 – 26.05.2025 № 16 – 26.05.2025	1	Учить детей самостоятельно изменять движения со сменой характера музыки. Правильно координировать работу рук и ног. Обогащать музыкальные впечатления детей, расширять кругозор, пополнять словарный запас. Развивать умение эмоционально откликаться на характер песен.	Лошадка, бубны, колокольчики, треугольники. Картинка загона, в нем лошади, шапочки лошадок.	И. М. Каплунова И. А. Новоскольцева «Праздник каждый день» Младшая группа, с.106
		Занятие № 8	№ 7 - 28.05.2025 № 14 – 28.05.2025 № 16 – 28.05.2025	1	Учить детей самостоятельно изменять движения со сменой характера музыки. Правильно координировать работу рук и ног. Обогащать музыкальные впечатления детей, расширять кругозор, пополнять словарный запас. Развивать умение эмоционально откликаться на характер песен.	Лошадка, бубны, колокольчики, треугольники. Картинка загона, в нем лошади, шапочки лошадок.	И. М. Каплунова И. А. Новоскольцева «Праздник каждый день» Младшая группа, с.106

Музыка (от 4 до 5 лет)

Календарно-тематическое планирование по методическим пособиям:

1. И. Каплунова, И. Новоскольцева Ладушки Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста [Текст]: И. Каплунова, И. Новоскольцева – С-П.: Реноме, 2019. – 142 с.
2. И. Каплунова, И. Новоскольцева Праздник каждый день [Текст]: И. Каплунова, И. Новоскольцева – С-П.: Композитор, 2019

Мес яц	Тема недели	Тема занятия	Дата проведения	Кол- во	Программные задачи, репертуар	Оборудование	УМК
Сентябрь	До свидания, лето, здравствуй, детский сад!	Занятие № 1	№ 5 – 02.09.2024	1	Закреплять понятия о высоких и низких звуках. Учить детей выполнять движения в соответствии с двухчастной формой музыки. Развивать умение бегать легко враспынную ритмично хлопать в ладоши, топтать ногой.	Ботиночки для пальчиков, картинки марширующие дети, игрушки, зверята, бубен.	И. М. Каплунова И. А. Новоскольцева «Праздник каждый день» Средняя группа, с.4.
		Занятие № 2	№ 5 – 04.09.2024	1	Учить детей реагировать на окончание музыки. Формировать умение различать динамические оттенки и реагировать на них. Развивать мелкую моторику. Воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость, культуру слушания.	Петушок, Барабан, картинки марширующие, сидящие и танцующие дети, шапочки петушков.	И. М. Каплунова И. А. Новоскольцева «Праздник каждый день» Средняя группа, с.6.
	Осень	Занятие № 3	№ 5 - 09.09.2024	1	Закреплять умение детей выполнять движения в соответствии с характером музыки, отзываться на спокойный, ласковый характер колыбельной. Приучать детей во время бега использовать все	Петушок-игрушка бибабо, картинки марширующие и танцующие, спящие дети.	И. М. Каплунова И. А. Новоскольцева «Праздник каждый день» Средняя группа, с.9.

					пространство зала. Развивать правильную артикуляцию, чувство ритма, звуковысотный слух.		
		Занятие № 4	№ 5 - 11.09.2024	1	Развивать детское воображение, звуковысотный слух, чувство ритма, память, выразительность, эмоциональность. Учить детей звукоподражанию, умению петь протяжно, правильно артикулируя гласные звуки. Развивать навыки правильного дыхания.	Игрушка котика, барабан картинки танцующих слонов, козочек, мышек.	И. М. Каплунова И. А. Новоскольцева «Праздник каждый день» Средняя группа, с.11.
	Осень	Занятие № 5	№ 5 - 16.09.2024	1	Закреплять умение различить и самостоятельно выполнять движения в соответствии с изменением музыки. Развивать у детей внимание и умение повторять движения за солистом. Формировать умение детей слышать «свою» музыку.	Игрушка котика. Бараба. Картинка марширующие и пляшущие дети.	И. М. Каплунова И. А. Новоскольцева «Праздник каждый день» Средняя группа, с.13.
		Занятие № 6	№ 5 - 18.09.2024	1	Формировать у детей наблюдательность и умение выполнять движения на «свою» музыку. Развивать фантазию детей, поощрять их творчество, умение эмоционально отзываться на музыку. Закреплять умение изменять движения со сменой частей музыки, выполнять движения ритмично.	Игрушка зайчика, картинки танцующие и спящие дети, шапочка зайчика.	И. М. Каплунова И. А. Новоскольцева «Праздник каждый день» Средняя группа, с.15.
	Осень	Занятие № 7	№ 5 - 23.09.2024	1	Развивать интонационную выразительность, звуковысотность, чувство ритма. Учить плавно покачивать рука-ми вправо-влево, вперед-назад, легко бегать враспынную, заполняя пространство зала.	Игрушка котика, картинки марширующие и пляшущие дети, ленточки-хвостики, шапочки котика и мышей.	И. М. Каплунова И. А. Новоскольцева «Праздник каждый день» Средняя группа, с.17.
		Занятие	№ 5 - 25.09.2024	1	Учить детей двигаться, используя все	Игрушка зайчика,	И. М. Каплунова И.

		№ 8			пространство зала. Учить выполнять движения легко, «пружинисто». Четко согласовывать движения пальцев рук с текстом, говорить выразительно. Учить детей петь ласково, спокойно, протяжно. Учить детей реагировать на двухчасную музыку. Использовать знакомые танцевальные движения.	картинки марширующие и пляшущие дети, шапочка зайчика.	А. Новоскольцева «Праздник каждый день» Средняя группа, с.19.
Октябрь	Я и моя семья	Занятие № 1	№ 5 - 30.09.2024	1	Развивать наблюдательность, внимание. Учить детей узнавать знакомые песни по вступлению или фрагменту, формировать у детей устойчивый интерес к пению. Развивать воображение, речь, звуковысотный слух. Продолжать учить детей согласовывать движения с музыкой: выполнять легкий бег и ритмичные хлопки.	Игрушка лошадки, картинка с изображением цирковой лошадки, ленточки, муляжи овощей.	И. М. Каплунова И. А. Новоскольцева «Праздник каждый день» Средняя группа, с.21.
		Занятие № 2	№ 5 - 02.10.2024	1	Развивать интонационную выразительность, музыкальную отзывчивость, воображение, речь. Формировать умение соблюдать правила игры.	Игрушка зайчика, шапочки овощей, шапочка зайчика.	И. М. Каплунова И. А. Новоскольцева «Праздник каждый день» Средняя группа, с.23.
	Я и моя семья	Занятие № 3	№ 5 - 07.10.2024	1	Развивать наблюдательность, внимание, чувство ритма, правильную артикуляцию. Продолжать развивать умение слушать музыку. Расширять кругозор детей, их словарный запас. Учить начинать и заканчивать пение всем вместе, петь согласованно, протяжно. Поощрять активность детей.	Игрушка петушка, котика, лошадки красивая осенняя листочки, муляжи овощей.	И. М. Каплунова И. А. Новоскольцева «Праздник каждый день» Средняя группа, с.25.
		Занятие № 4	№ 5 - 09.10.2024	1	Развивать звуковысотный слух, интонационную выразительность, фантазию, коммуникативную культуру.	Игрушка кот мурлыка, осенние листочки для танца,	И. М. Каплунова И. А. Новоскольцева «Праздник каждый

					Развивать умение детей слушать музыку, понимать ее. Обогащать словарь детей. Учить звукоподражанию: пропевать ласково, певуче, выразительно. Формировать умение согласовывать движения с текстом, выполнять их выразительно, соблюдать правила игры.	осенние иллюстрации, шапочки кота и мышек.	день» Средняя группа, с.26.
	Мой дом, мой город	Занятие № 5	№ 5 - 14.10.2024	1	Помогать детям согласовывать движения с двухчастной формой. Продолжать учить ориентироваться в пространстве. Выполнять движения с предметами (султанчиками, листьями, лентами). Закреплять умение согласовывать движения с музыкой. Формировать умение соотносить характер музыкального произведения с иллюстрацией, уметь объяснить свой выбор. Развивать речь детей, воображение. Формировать эмоциональную отзывчивость. Учить брать дыхание после каждой фразы.	Игрушка лошадки, султанчики на ободочках для цирковых лошадок, картинки осени, осенние листочки для танца.	И. М. Каплунова И. А. Новоскольцева «Праздник каждый день» Средняя группа, с.29.
		Занятие № 6	№ 5 - 16.10.2024	1	Развивать звуковысотный слух, чувство ритма, интонационную выразительность, внимание. Формировать умение узнавать упражнение по показу, без словесного сопровождения. Побуждать детей танцевать свободно, непринужденно. Воспитывать умение слушать пение других детей, учиться вовремя вступать и петь свою партию. Подводить детей к инсценированию песен.	Картинки танцующие дети, бабочка, слон, бегемот, шапочка петушка, осенние листочки для танца, игрушка петушка.	И. М. Каплунова И. А. Новоскольцева «Праздник каждый день» Средняя группа, с.32.
	Мой дом, мой город	Занятие № 7	№ 5 - 21.10.2024	1	Развивать наблюдательность, укреплять мышцы стопы, совершенствовать ловкость, умение ориентироваться в	Игрушка зайчика с венком из осенних листьев, осенние	И. М. Каплунова И. А. Новоскольцева «Праздник каждый

					пространстве. Выполнять движения в соответствии с двухчастной формой. Поощрять элементы творчества. Учить детей слышать изменения в музыке и самостоятельно менять движения. Учить детей эмоционально и выразительно проговаривать слова упражнения, развивать мелкую моторику. Поощрять танцевальное творчество. Закреплять умение петь протяжно, неторопливо.	листочки для танца, треугольник, марширующие и танцующие дети, шапочки овощей, морковь бутафорская	день» Средняя группа, с.33.
		Занятие № 8	№ 5 - 23.10.2024	1	Развивать наблюдательность, внимание, двигательное творчество, фантазию. Формировать умение играть в оркестре. Продолжать развивать умение вслушиваться в звучание музыки, находить и придумывать свои сюжеты. Развивать речь, обогащать словарный запас. Продолжать учить детей правильно пользоваться дыханием. Развивать память музыкальный слух и голос.	Кукла с осенним букетом, картинка марширующие солдаты или дети, картинка с поросенком, шапочки овощей, зал украшен под осенний лес, корзинка с овощами, зайчик, котик, осенние листочки для танца, треугольник.	И. М. Каплунова И. А. Новоскольцева «Праздник каждый день» Средняя группа, с.36.
Ноябрь	Мой дом, мой город	Занятие № 1	№ 5 - 28.10.2024	1	Учить ходить ритмично, менять движение с изменением характера музыки. Формировать умение напевно исполнять песню.	Флажки, картинки с изображением самолета и летчика, картинка с поросенком, шапочки овощей.	И. М. Каплунова И. А. Новоскольцева «Праздник каждый день» Средняя группа, с.38.
		Занятие № 2	№ 5 - 30.10.2024	1	Закреплять умение согласовывать движения с музыкой. Формировать у детей умение петь соло, слушать солиста, выразительно передавать в пении образ. Продолжать учить детей эмоционально	Игрушка котика, бубен или треугольник, картинка с поросенком, флажки, сумочка,	И. М. Каплунова И. А. Новоскольцева «Праздник каждый день» Средняя группа, с.41.

					отзываться на музыку. Закреплять понятия о музыкальном жанре - «марш». Развивать речь детей, их воображение.	картинка кот, ловающий мышек, колпачок.	
Мой дом, мой город	Занятие № 3	№ 5 - 04.11.2024	1	Развивать наблюдательность, внимание, чувство ритма. Продолжать учить детей напевному пению. Формировать умение проговаривать текст упражнения четко, ритмично, с разными интонациями. Закреплять умение согласовывать движения с двухчастной формой.	Игрушка лошадки, осенние листочки для танца, барабан, шапочки овощей.		И. М. Каплунова И. А. Новоскольцева «Праздник каждый день» Средняя группа, с.42.
	Занятие № 4	№ 5 - 06.11.2024	1	Развивать вопросительную интонацию. Продолжать развивать внимание, воспитывать выдержку. Продолжать учить детей ходить ритмично, энергично помогая себе руками, останавливаться с окончанием музыки. Развивать чувство ритма, музыкальную память, звуковысотный слух.	Корзинка с листиками, котик с бантиком, картинка кот, ловающий мышек, колпачок, картинка самолета и летчика, картинка о зиме, шапочка кота		И. М. Каплунова И. А. Новоскольцева «Праздник каждый день» Средняя группа, с.44.
Мой дом, мой город	Занятие № 5	№ 5 - 11.11.2024	1	Закрепить у детей знания и понятия об изменении музыки и наличии частей. Развивать звуковысотный слух, внимание, умение слушать музыку, высказывать свои впечатления. Закреплять умение легко бегать, ориентироваться в пространстве, выразительно передавать игровые образы.	Игрушка петушок, котик, зайчик, лошадка, бумажные самолетики, барабан.		И. М. Каплунова И. А. Новоскольцева «Праздник каждый день» Средняя группа, с.46.
	Занятие № 6	№ 5 - 13.11.2024	1	Воспитывать доброжелательно отношение детей друг к другу. Поощрять активность детей, создавать радостное настроение. Учить детей слышать изменения в музыке, закреплять понятие о двухчастной форме. Продолжать формировать умение детей скакать с ноги на ногу легко, без напряжения, ритмично.	Игрушка лошадки и зайчика, флажки.		И. М. Каплунова И. А. Новоскольцева «Праздник каждый день» Средняя группа, с.48.

	Новогодний праздник	Занятие № 7	№ 5 - 18.11.2024	1	Продолжать учить детей ориентироваться в пространстве. Развивать внимание, выдержку, коммуникативные способности. Учить детей петь сольно, уметь слушать солиста, выразительно передавать образ.	Игрушка петушка, бубен, шапочка петушка.	И. М. Каплунова И. А. Новоскольцева «Праздник каждый день» Средняя группа, с.50.
		Занятие № 8	№ 5 - 20.11.2024	1	Формировать навыки слушания музыки: слушать музыку до окончания звучания, высказывать свои впечатления. Развивать связную речь, воображение, наблюдательность. Учить детей замечать детали на картинке. Закреплять умение согласовывать движения с тек-стом, выполнять правила игры.	Треугольник и бубен, шапочки кота и мышек.	И. М. Каплунова И. А. Новоскольцева «Праздник каждый день» Средняя группа, с.51.
	Новогодний праздник	Занятие № 1	№ 5 - 25.11.2024	1	Продолжать учить детей различать части музыкального произведения и реагировать на изменения динамики. Формировать умение четко согласовывать движения со словами в упражнении, энергично работать пальчиками. Развивать чувств ритма, музыкальную память, речь и воображение.	Елочка маленькая, снежинки, картинка сороки, танцующие бегемотики, малыши, танцующие возле елки, игрушка мишки.	И. М. Каплунова И. А. Новоскольцева «Праздник каждый день» Средняя группа, с.53.
		Занятие № 2	№ 5 - 27.11.2024	1	Продолжать учить детей различать музыкальные части и выполнять движения в соответствии с ними. Развивать внимание и умение ориентироваться в пространстве. Развивать двигательное творчество, координацию движений.	Елочка, кукла, картинка сороки.	И. М. Каплунова И. А. Новоскольцева «Праздник каждый день» Средняя группа, с.56.
Декабрь	Новогодний праздник	Занятие № 3	№ 5 - 02.12.2024	1	Продолжать развивать звуковысотный и интонационный слух, речь, воображение. Совершенствовать ловкость, сноровку и внимание. Продолжать учить различать двухчастную форму. Закреплять умение согласовывать движения со словами,	Елочка, лошадка с султанчиком на голове, лента, муз. инструменты, коробочка с колпачками и носами,	И. М. Каплунова И. А. Новоскольцева «Праздник каждый день» Средняя группа, с.57.

					импровизировать в общей пляске.	длинная сшитая лента для арены цирка, танцующие бегемотики.	
	Занятие № 4	№ 5 - 04.12.2024	1	Развивать музыкальную память, воображение, речь. Учить детей эмоционально отзываться на музыку, дослушивать до конца музыкальное произведение. Развивать умение сравнивать разнохарактерную музыку.	Елочка, дед Мороз, лисичка, султанчики, шапочки лисы и зайчиков.	И. М. Каплунова И. А. Новоскольцева «Праздник каждый день» Средняя группа, с.59.	
Новогодний праздник	Занятие № 5	№ 5 - 09.12.2024	1	Формировать понятие о музыкальном жанре – вальс. Обогащать словарный запас детей. Учить эмоционально и живо откликаться на музыку. Закреплять умение согласовывать движения в парах.	Елочка, лиса с мешком, погремушки, ширма, муз. инструменты, дед Мороз, морковки.	И. М. Каплунова И. А. Новоскольцева «Праздник каждый день» Средняя группа, с.61.	
	Занятие № 6	№ 5 - 11.12.2024	1	Продолжать учить различать двухчастную форму. Закреплять понятия «высокие и низкие» звуки, «легкая, отрывистая, сдержанная» музыка. Обогащать музыкальные впечатления детей, расширять кругозор, пополнять словарный запас.	Елочка, мишка, дед Мороз, погремушки.	И. М. Каплунова И. А. Новоскольцева «Праздник каждый день» Средняя группа, с.62.	
Новогодний праздник	Занятие № 7	№ 5 - 16.12.2024	1	Развивать у детей умение эмоционально отзываться на характер песни. Учить передавать в движении игровой образ. Самостоятельно изменять движения в соответствии с характером музыки. Упражнять детей в легком беге, закреплять умение реагировать на сигнал.	Игрушка зайчика, шапочки лисы и зайчиков, бутафорская морковка.	И. М. Каплунова И. А. Новоскольцева «Праздник каждый день» Средняя группа, с.65.	
	Занятие № 8	№ 5 - 18.12.2024	1	Создавать радостную атмосферу праздника. Формировать навыки исполнительского мастерства. Развивать артистические способности детей.	Игрушка зайчика, лошадки, мишка, лиса.	И. М. Каплунова И. А. Новоскольцева «Праздник каждый день» Средняя группа, с.65.	

							группа, с.66.
	Новогодний праздник	Занятие № 1	№ 5 - 23.12.2024	1	Развивать творчество, самостоятельность, активность, чувство ритма, элементарное музицирование. Совершенствовать танцевальные движения. Продолжать формировать коммуникативные навыки.	Барабан, Картинка барашка, паровозик с вагонами, картинка хомячка.	И. М. Каплунова И. А. Новоскольцева «Праздник каждый день» Средняя группа, с.68.
		Праздник Новый год	№ 5 - 25.12.2024	1	Развивать творчество, самостоятельность, активность, чувство ритма, элементарное музицирование. Совершенствовать танцевальные движения. Продолжать формировать коммуникативные навыки.		Сценарий
Январь	Новогодний праздник	Занятие № 2	№ 5 - 30.12.2024	1	Развивать слуховое внимание. Упражнять в легком беге по кругу парами. Закреплять певческие навыки: петь без напряжения, естественным голосом, не отставать и не опережать друг друга. Учить передавать выразительно и эмоционально музыкальные и игровые образы.	Картинка барашка, паровозик с вагонами, картинка хомячка, музыкальные инструменты: ложка, бубен, колокольчик.	И. М. Каплунова И. А. Новоскольцева «Праздник каждый день» Средняя группа, с.70.
		Занятие № 2		1	Развивать слуховое внимание. Упражнять в легком беге по кругу парами. Закреплять певческие навыки: петь без напряжения, естественным голосом, не отставать и не опережать друг друга. Учить передавать выразительно и эмоционально музыкальные и игровые образы.	Картинка барашка, паровозик с вагонами, картинка хомячка, музыкальные инструменты: ложка, бубен, колокольчик.	И. М. Каплунова И. А. Новоскольцева «Праздник каждый день» Средняя группа, с.70.
		Занятие № 3	№ 5 - 08.01.2025	1	Продолжать формировать умение протягивать гласные звуки. Закреплять умение кружиться спокойным шагом. Формировать умение слушать заинтересованно, эмоционально. Учить	Лошадка с длинными вожжами, ложки, бубен, колокольчик, репродукция людей в старинных костюмах.	И. М. Каплунова И. А. Новоскольцева «Праздник каждый день» Средняя группа, с.73.

				детей рассказывать о содержании песни. Активизировать малоактивных детей. Петь слаженно, достаточно громко.		
	Занятие № 4	№ 5 - 13.01.2025	1	Упражнять детей в легком беге и ритмичной ходьбе. Закреплять умение отмечать в движении части музыкального произведения. Закреплять понятия о долгих и коротких звуках, формировать активность. Развивать логическое мышление и зрительное восприятие.	Игрушка петушка, корзинка, накрытая платочком картинка дерущихся петухов, погремушки, шапочка петушка.	И. М. Каплунова И. А. Новоскольцева «Праздник каждый день» Средняя группа, с.74.
Зима	Занятие № 5	№ 5 - 15.01.2025	1	Развивать звуковысотный слух, речь, фантазию. Закреплять понятия «плавная», «спокойная», «неторопливая», «стремительная», «отрывистая», «быстрая» музыка. Продолжать учить детей протягивать длинные звуки.	Флажки, картинки статуэтки в старинных костюмах, картинка дерущихся петухов, колокольчики, паровоз.	И. М. Каплунова И. А. Новоскольцева «Праздник каждый день» Средняя группа, с.75.
	Занятие № 6	№ 5 - 20.01.2025	1	Формировать у детей умение выполнять шаг с носка. Закреплять понятие о музыкальном жанре – вальс. Развивать внимание, слух, умение ориентироваться по звуку, быстроту реакции.	Игрушка барашка, паровоз.	И. М. Каплунова И. А. Новоскольцева «Праздник каждый день» Средняя группа, с.77.
Зима	Занятие № 7	№ 5 - 22.01.2025	1	Закреплять умение двигаться в соответствии с характером музыки, отмечать в движении двух частную форму муз, развивать слух, внимание, наблюдательность. Формировать умение четко, ритмично проговаривать текст с разными интонациями.	Лошадка с длинными вожжами, паровозик, картинка танцующего бегемотика, колокольчики, колпачок.	И. М. Каплунова И. А. Новоскольцева «Праздник каждый день» Средняя группа, с.79.
	Занятие № 8	№ 5 - 27.01.2025	1	Закреплять умение детей использовать все пространство зала при выполнении упражнений, хорошо ориентироваться в пространстве. Продолжать учить детей выполнять шаг с носка. Закреплять умение	Игрушка барашка.	И. М. Каплунова И. А. Новоскольцева «Праздник каждый день» Средняя группа, с.81.

					согласовывать движения в паре.		
Февраль	День защитника Отечества	Занятие № 1	№ 5 - 29.01.2025	1	Формировать у детей ощущение метра – ритма. Упражнять в бодрой и четкой ходьбе. Закреплять умение быстро реагировать на сигнал (музыка закончилась). Развивать музыкальную память и слух. Петь слаженно, внятно произносить слова.	Картинка с изображением мальчика и девочки с букетом цветов, картинка «Всадник на лошади».	И. М. Каплунова И. А. Новоскольцева «Праздник каждый день» Средняя группа, с.82.
		Занятие № 2	№ 5 - 03.02.2025	1	Закреплять умение ходить, высоко поднимая ноги. Ориентироваться в пространстве. Формировать у детей умение узнавать знакомые песни по музыкальному вступлению. Учить петь эмоционально и согласованно. Развивать детское двигательное творчество, умение сочетать музыку с движением и менять его в соответствии с изменением музыки.	Кукла, ободки-султанчики, шляпа-котелок, паровоз, колпачок.	И. М. Каплунова И. А. Новоскольцева «Праздник каждый день» Средняя группа, с.83.
		Занятие № 3	№ 5 - 05.02.2025	1	Упражнять детей в умении двигаться хороводным шагом. Учить выполнять шаг с носка, руки свободно опущены вниз, ладони тыльной стороной повернуты вперед, формировать умение «держаться» круг, двигаться за спиной идущего. Закреплять умение слушать и понимать музыкальное произведение, различать его части. Развивать мышление, речь, расширять словарный запас.	Картинка с всадником, погремушки.	И. М. Каплунова И. А. Новоскольцева «Праздник каждый день» Средняя группа, с.85.

	Занятие № 4	№ 5 - 10.02.2025	1	Развивать эмоциональную выразительность, умение выразить тот или иной характер. Учить координированно выполнять движения. Закреплять умение самостоятельно менять движения в соответствии со сменой характера музыки, различать двухчастную форму. Развивать умение ориентироваться в пространстве.	Кукла, самолет, картинки дети танцуют, играют, спят, султанчики.	И. М. Каплунова И. А. Новоскольцева «Праздник каждый день» Средняя группа, с.87.
День защитника Отечества	Занятие № 5	№ 5 - 12.02.2025	1	Развивать музыкальный слух, умение ориентироваться в пространстве, правильно координировать работу рук и ног, внимание.	Игрушка петушка, барабан, паровоз, бубны и треугольники, картинки танцующие, марширующие, спящие дети, шапочка петушка.	И. М. Каплунова И. А. Новоскольцева «Праздник каждый день» Средняя группа, с.88.
	Занятие № 6	№ 5 - 17.02.2025	1	Развивать умение ориентироваться в пространстве, координацию рук, внимание. Формировать умение слушать пение других детей и вовремя вступать.	Игрушка котика, картинка дерущихся петухов, петушки поют, вытягивая шеи, клюют зернышки.	И. М. Каплунова И. А. Новоскольцева «Праздник каждый день» Средняя группа, с.91.
День защитника Отечества	Занятие № 7	№ 5 - 19.02.2025	1	Развивать чувство ритма, ориентирования в пространстве, закреплять звукоподражание, развивать интонационную выразительность. Продолжать учить детей выполнять шаг с носка. Закреплять понятие «танец». Учить соотносить характер музыки с движениями.	Игрушка мишки, флажки трех цветов, самолетика бумажные, шапочка медведя.	И. М. Каплунова И. А. Новоскольцева «Праздник каждый день» Средняя группа, с.92.

		Занятие № 8	№ 5 - 24.02.2025	1	Учить детей самостоятельно менять движение со сменой частей музыки. Развивать координацию рук внимание. Вызывать у детей эмоциональную отзывчивость.	Кукла, картинки всадник на лошади, танцующие звери, спящие дети, колпачок.	И. М. Каплунова И. А. Новоскольцева «Праздник каждый день» Средняя группа, с.94.
Март	8 Марта	Занятие № 1	№ 5 - 26.02.2025	1	Создавать радостную, праздничную атмосферу. Формировать умение выразительно, эмоционально исполнять разученный песенный и танцевальный репертуар. Развивать навыки исполнительского мастерства.	Фуражка, свисток.	И. М. Каплунова И. А. Новоскольцева «Праздник каждый день» Средняя группа, с.96.
		Праздник 8 Марта	№ 5 - 03.03.2025	1	Создавать радостную, праздничную атмосферу. Формировать умение выразительно, эмоционально исполнять разученный песенный и танцевальный репертуар. Развивать навыки исполнительского мастерства.		Сценарий
		Занятие № 2	№ 5 - 05.03.2025	1	Развивать звуковысотный слух, интонационную выразительность, умение передавать в движении характер музыки. Продолжить знакомство с жанром вальса. Учить детей внимательно слушать музыку до конца, отвечать на вопросы.	Игрушка собачка, картинка с изображением стайки воробьев, платочки, колокольчики или треугольники.	И. М. Каплунова И. А. Новоскольцева «Праздник каждый день» Средняя группа, с.98.
		Занятие № 3	№ 5 - 10.03.2025	1	Продолжать развивать речь, воображение, умение слушать музыку, эмоционально откликаться на характерную музыку. Формировать умение начинать и продолжать пение вовремя.	Игрушка собачка с забинтованной лапкой, флажки трех цветов, картинка ежика, картинка с изображением стайки воробьев, игрушка ежика.	И. М. Каплунова И. А. Новоскольцева «Праздник каждый день» Средняя группа, с.99.

Знакомство с народной культурой и традициями	Занятие № 4	№ 5 - 12.03.2025	1	Развивать чувство ритма, слух, интонационную выразительность. Отрабатывать легкий бег и прыжки. Учить детей приземляться на носочки, слегка пружинить ногами в коленях. Продолжать развивать умение внимательно слушать музыку до конца, отвечать на вопросы. Развивать фантазию, желание двигаться под красивую музыку и получать удовольствие от собственного исполнения.	Картинка ежика, бубны, ложки, колпачок.	И. М. Каплунова И. А. Новоскольцева «Праздник каждый день» Средняя группа, с.102.
	Занятие № 5	№ 5 - 17.03.2025	1	Учить детей выполнять поскоки с ноги на ногу, двигаться легко. Развивать детское внимание, быстроту реакции. Формировать умение передавать музыкальные впечатления в движении, правильно интонировать мелодии песен, четко артикулировать гласные звуки в словах. Петь выразительно, передавать характер исполняемых песен.	Игрушка ежика в желтых ботиночках, шапочка ежика.	И. М. Каплунова И. А. Новоскольцева «Праздник каждый день» Средняя группа, с.104.
	Занятие № 6	№ 5 - 19.03.2025	1	Продолжать учить детей различать смену частей музыки. Повышать интерес детей к музыке, развивать звуковысотный, тембровый слух, фантазию. Воспитывать доброжелательное отношение друг к другу. Развивать выразительное исполнение знакомых песен.	Игрушка зайчика, колокольчик, шапочка зайчика.	И. М. Каплунова И. А. Новоскольцева «Праздник каждый день» Средняя группа, с.106.
	Занятие № 7	№ 5 - 24.03.2025	1	Развивать внимание, быстроту реакции, закреплять умение менять направление движения в зависимости от указаний всадника. Продолжать учить детей координированно выполнять движения, не сгибать колено при выставлении ноги на пятку.	Игрушка лошадки.	И. М. Каплунова И. А. Новоскольцева «Праздник каждый день» Средняя группа, с.108.

		Занятие № 8	№ 5 - 26.03.2025	1	Развивать координацию рук, внимание. Развивать активность, уверенность. Развитие музыкальной памяти, воображения, речи. Развивать звуковысотный мелодический слух, память, внимание.	Картинка ежика, платочки, паровозик, колпачок.	И. М. Каплунова И. А. Новоскольцева «Праздник каждый день» Средняя группа, с.110.
		Занятие № 8	№ 5 - 31.03.2025	1	Развивать координацию рук, внимание. Развивать активность, уверенность. Развитие музыкальной памяти, воображения, речи. Развивать звуковысотный мелодический слух, память, внимание.	Картинка ежика, платочки, паровозик, колпачок.	И. М. Каплунова И. А. Новоскольцева «Праздник каждый день» Средняя группа, с.110.
Апрель	Весна	Занятие № 1	№ 5 - 02.04.2025	1	Продолжать учить детей слышать двухчастную форму, согласовывать свои движения с изменением музыки, ориентироваться в пространстве. Развивать быстроту реакции. Создавать радостную, оживленную обстановку. Формировать умение правильно координировать работу рук и ног, держать прямо спину, голову не опускать.	Дудочка, бубен, картинка танца-польки, бубен.	И. М. Каплунова И. А. Новоскольцева «Праздник каждый день» Средняя группа, с.111.
		Занятие № 2	№ 5 - 07.04.2025	1	Продолжать развивать чувство ритма, формировать умение отмечать долгие и короткие звуки в игре на металлофоне. Учить детей правильно интонировать постепенное движение мелодии вверх и вниз. Закреплять умение ориентироваться в пространстве.	Зайчик с барабаном, картинка с марширующими солдатами, бубен, картинка танцапольки.	И. М. Каплунова И. А. Новоскольцева «Праздник каждый день» Средняя группа, с.113.

		Занятие № 3	№ 5 - 09.04.2025	1	Закреплять понятия о жанровой танцевальной музыке. Учить детей дослушивать музыку до конца, высказывать свои музыкальные впечатления. Развивать творчество, самостоятельность, фантазию.	Игрушка собачки на машине, бубны, флажки.	И. М. Каплунова И. А. Новоскольцева «Праздник каждый день» Средняя группа, с.115.
		Занятие № 4	№ 5 - 14.04.2025	1	Развивать мелкую моторику, умение двигаться эмоционально и выразительно. Закреплять умение детей реагировать на смену звучания музыки. Воспитывать доброжелательное отношение друг к другу.	Зайчик на барабане, дудочка, картинка летчика и самолета.	И. М. Каплунова И. А. Новоскольцева «Праздник каждый день» Средняя группа, с.117.
		Занятие № 5	№ 5 - 16.04.2025	1	Развивать умение двигаться с предметами в соответствии с характером музыки. Закреплять понятия о жанровой музыке. Формировать умение выполнять движения эмоционально и выразительно.	Флажки, картинки три синички.	И. М. Каплунова И. А. Новоскольцева «Праздник каждый день» Средняя группа, с.119.
		Занятие № 6	№ 5 - 21.04.2025	1	Закреплять умение слушать музыкальное произведение до конца. Развивать образное мышление, речь, расширять словарный запас детей. Формировать умение выкладывать ритмические формулы.	Кукла, паровоз, картинки три синички.	И. М. Каплунова И. А. Новоскольцева «Праздник каждый день» Средняя группа, с.120.
		Занятие № 7	№ 5 - 23.04.2025	1	Продолжать развивать чувство ритма, умение ориентироваться в пространстве. Вызывать у детей эмоциональный отклик на знакомое произведение. Развивать умение использовать знакомые танцевальные движения в свободной пляске, формировать умение импровизировать.	Дудочка, Барабан, картинка ежика, картинки три синички колокольчик.	И. М. Каплунова И. А. Новоскольцева «Праздник каждый день» Средняя группа, с.122.

		Занятие № 8	№ 5 - 28.04.2025	1	Развивать детское двигательное творчество, умение сочетать музыку с движением и менять его в соответствии с изменением музыки. Продолжать учить детей петь протяжно, согласованно, выразительно и эмоционально.	Зайчик с флажками и в сапожках, картинка летчика и самолета.	И. М. Каплунова И. А. Новоскольцева «Праздник каждый день» Средняя группа, с.123.
		Занятие № 1	№ 5 - 30.04.2025	1	Продолжать учить детей двигаться подскоками. Закреплять умение слушать музыкальное произведение до конца, рассказывать о своих музыкальных впечатлениях. Развивать звуковысотный слух, умение правильно интонировать мелодии песен.	Игрушка зайчика, барабан, картинка с двумя котом (черный и серый) или кот с мышкой.	И. М. Каплунова И. А. Новоскольцева «Праздник каждый день» Средняя группа, с.125.
Май	Лето	Занятие № 2	№ 5 - 05.05.2025	1	Развивать звуковысотный слух, чувство ритма. Продолжать учить детей работать с ритмическими картами. Развивать мелкую моторику. Закреплять умение изменять движение в соответствии с изменением характером музыки.	Игрушка котика, картинка с двумя котом (черный и серый) или кот с мышкой.	И. М. Каплунова И. А. Новоскольцева «Праздник каждый день» Средняя группа, с.126.
		Занятие № 3	№ 5 - 07.05.2025	1	Упражнять детей в движении подскоком. Развивать тембровый, ритмический и звуковысотный слух. Воспитывать умение слушать пение других, вовремя вступать и петь свою партию. Побуждать детей исполнять танцевальные движения легко и непринужденно.	Игрушка зайчика, цветные флажки.	И. М. Каплунова И. А. Новоскольцева «Праздник каждый день» Средняя группа, с.128.
		Занятие № 4	№ 5 - 12.05.2025	1	Формировать умение детей согласовывать действия и движения в парах. Развивать образное мышление, расширять кругозор детей и их словарный запас. Закреплять умение ориентироваться в пространстве.	Игрушка лошадки.	И. М. Каплунова И. А. Новоскольцева «Праздник каждый день» Средняя группа, с.129.

		Занятие № 5	№ 5 - 14.05.2025	1	Развивать музыкальное творчество детей. Развивать умение выразительно и эмоционально исполнять знакомые песни. Закреплять навык движения хороводного шага, умение выполнять танцевальные движения в кругу, запоминать их последовательность.	Дудочка, картинка с двумя котом (черный и серый) или кот с мышкой.	И. М. Каплунова И. А. Новоскольцева «Праздник каждый день» Средняя группа, с.131.
		Занятие № 6	№ 5 - 19.05.2025	1	Закреплять понятия о танцевальных жанрах, умение различать двухчастную форму. Учить детей передавать ритмичный, веселый характер музыки, варьируя хлопки. Развивать внимание, наблюдательность, воспитывать выдержку.	Барабан, ленточки, картинка марширующих солдатиков.	И. М. Каплунова И. А. Новоскольцева «Праздник каждый день» Средняя группа, с.132.
		Занятие № 7	№ 5 - 21.05.2025	1	Закреплять умение выполнять шаг с носка. Продолжать развивать звуковысотный слух. Продолжать приучать вслушиваться в музыку, отвечать на вопросы. Развивать речь детей и их воображение.	Игрушка собачки, колпачок, платочки.	И. М. Каплунова И. А. Новоскольцева «Праздник каждый день» Средняя группа, с.133.
		Занятие № 8	№ 5 - 26.05.2025	1	Продолжать учить детей ритмично двигаться, останавливаться с окончанием музыки. Развивать чувство ритма, музыкальную память, звуковысотный слух и внимание.	картинка с двумя котом (черный и серый) или кот с мышкой.	И. М. Каплунова И. А. Новоскольцева «Праздник каждый день» Средняя группа, с.135.
		Занятие № 8	№ 5 - 28.05.2025	1	Продолжать учить детей ритмично двигаться, останавливаться с окончанием музыки. Развивать чувство ритма, музыкальную память, звуковысотный слух и внимание.	картинка с двумя котом (черный и серый) или кот с мышкой.	И. М. Каплунова И. А. Новоскольцева «Праздник каждый день» Средняя группа, с.135.

Музыка (от 5 до 6 лет)

Календарно-тематическое планирование по методическим пособиям:

1. И. Каплунова, И. Новоскольцева Ладушки Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста [Текст]: И. Каплунова, И. Новоскольцева – С-П.: РенOME, 2019. – 142 с.
2. И. Каплунова, И. Новоскольцева Праздник каждый день [Текст]: И. Каплунова, И. Новоскольцева – С-П.: Композитор, 2017. – 308 с.

Мес яц	Тема недели	Тема занятия	Дата проведения	Кол- во	Программные задачи, репертуар	Оборудование	УМК
Сентябрь	До свидания, лето, здравствуй, детский сад!	Занятие № 1	№ 3 – 03.09.2024 № 8 – 03.09.2024 № 9 – 04.09.2024 № 13 – 06.09.2024	1	Развивать слуховой анализатор, тембровый слух. Закреплять умение ориентироваться в пространстве зала. Вспомнить приемы игры на детских музыкальных инструментах. Развивать эмоциональную отзывчивость.	Музыкальные инструменты.	И. М. Каплунова И. А. Новоскольцева «Праздник каждый день» Старшая группа, с.3.
		Занятие № 2	№ 3 – 05.09.2024 № 8 – 05.09.2024 № 9 – 06.09.2024 № 13 – 08.09.2024	1	Продолжать формировать умение реагировать на смену частей музыки. Учить детей естественно и непринужденно выполнять движения руками, отмечая акценты в музыке.	Игрушка белочки, портрет П.И.Чайковского, картинка солдатиков.	И. М. Каплунова И. А. Новоскольцева «Праздник каждый день» Старшая группа, с.3.
	Осень	Занятие № 3	№ 3 – 10.09.2024 № 8 – 10.09.2024 № 9 – 11.09.2024 № 13 – 13.09.2024	1	Формировать у детей эмоциональную отзывчивость. Развивать чувство ритма. Закреплять умение двигаться враспынную в одном направлении, оттягивая носочек, держать прямо спину, голову не опускать. Согласовывать движения с характером музыки.	Каска строителя, картина с изображением голодной кошки и толстого сытого кота, картинки овощей.	И. М. Каплунова И. А. Новоскольцева «Праздник каждый день» Старшая группа, с.6.
		Занятие № 4	№ 3 – 12.09.2024 № 8 – 12.09.2024 № 9 – 13.09.2024 № 13 – 15.09.2024	1	Развивать у детей умение выполнять музыкально ритмические движения мягкими, свободными руками. Формировать умение петь выразительно, протягивать гласные звуки. Продолжать знакомить детей с русским фольклором.	Картинка с изображением солдатиков, овощи и фрукты, шапочка козла, волка.	И. М. Каплунова И. А. Новоскольцева «Праздник каждый день» Старшая группа, с.9.

	Осень	Занятие № 5	№ 3 – 17.09.2024 № 8 – 17.09.2024 № 9 – 18.09.2024 № 13 – 20.09.2024	1	Закреплять умение реагировать на изменение музыки. Учить детей согласовывать свои действия с действиями партнера. Формировать коммуникативные навыки. Развивать голосовой аппарат и чистоту интонирования. Учить детей слушать музыку от начала до конца. Развивать детскую активность, творчество, фантазию, эмоциональность.	Картина с изображением голодной кошки и толстого сытого кота, овощи и фрукты, шапочка козлика, козы.	И. М. Каплунова И. А. Новоскольцева «Праздник каждый день» Старшая группа, с.11.
		Занятие № 6	№ 3 – 19.09.2024 № 8 – 19.09.2024 № 9 – 20.09.2024 № 13 – 22.09.2024	1	Продолжать учить детей быстро реагировать на смену частей в музыке. Совершенствовать координацию движений рук. Выполнять упражнение по показу ребенка. Развивать чистоту интонирования, внимание.	Картинка с изображением солдатиков, барабан, ленточки, каски строителей, шапочка козлика, волка, бабушки.	И. М. Каплунова И. А. Новоскольцева «Праздник каждый день» Старшая группа, с.14.
	Осень	Занятие № 7	№ 3 – 24.09.2024 № 8 – 24.09.2024 № 9 – 25.09.2024 № 13 – 27.09.2024	1	Продолжать учить согласовывать движения с партнером, формировать правильную осанку. Развивать коммуникативные навыки. Закреплять умение реагировать на сигнал, создавать радостную атмосферу.	Картина с изображением голодной кошки и толстого сытого кота, платочек, шапочка козлика, волка, бабушки.	И. М. Каплунова И. А. Новоскольцева «Праздник каждый день» Старшая группа, с.17.
		Занятие № 8	№ 3 – 24.09.2024 № 8 – 24.09.2024 № 9 – 27.09.2024 № 13 – 29.09.2024	1	Закреплять умение реагировать на смену звучания музыки. Развивать умение ориентироваться в пространстве, внимание. Учить детей правильно брать дыхание, медленно выдыхать. Совершенствовать умение соотносить движения с музыкой, танцевать эмоционально и выразительно.	Портрет П.И. Чайковского, картина с изображением голодной кошки и толстого сытого кота, ленточки.	И. М. Каплунова И. А. Новоскольцева «Праздник каждый день» Старшая группа, с.19.
Октябрь	Я и моя семья	Занятие № 1	№ 3 – 01.10.2024 № 8 – 01.10.2024	1	Развивать умение ориентироваться в пространстве. Учить маршировать	Репродукции осенних пейзажей, картинки на	И. М. Каплунова И. А. Новоскольцева

			№ 9 – 02.10.2024 № 13 – 04.10.2024		энергично, четко координировать работу рук и ног. Продолжать развивать внимание детей, умение соотносить движения с музыкой.	бытовой сюжет, пейзаж и портрет, танцующие дети или звери.	«Праздник каждый день» Старшая группа, с.21.
		Занятие № 2	№ 3 – 03.10.2024 № 8 – 03.10.2024 № 9 – 04.10.2024 № 13 – 06.10.2024	1	Развивать воображение, связную речь, мышление. Формировать умение правильно брать дыхание и медленно выдыхать. Совершенствовать умение соотносить движения с музыкой. Танцевать выразительно и эмоционально.	Картинки слонов в Индии.	И. М. Каплунова И. А. Новоскольцева «Праздник каждый день» Старшая группа, с.24.
	Я и моя семья	Занятие № 3	№ 3 – 08.10.2024 № 8 – 08.10.2024 № 9 – 09.10.2024 № 13 – 11.10.2024	1	Учить детей придумывать свои варианты приветствия. Закреплять умение ориентироваться в пространстве. Формировать умение петь легким, напевным звуком. Активизировать застенчивых детей.	Репродукции осенних пейзажей, шапочки козлика, волка.	И. М. Каплунова И. А. Новоскольцева «Праздник каждый день» Старшая группа, с.27.
		Занятие № 4	№ 3 – 10.10.2024 № 8 – 10.10.2024 № 9 – 11.10.2024 № 13 – 13.10.2024	1	Формировать умение ритмично и легко выполнять поскоки. Учить ходить синхронно, меняя направление движения. Формировать активность, развивать внимание.	Статуэтка слона, шапочка козлика.	И. М. Каплунова И. А. Новоскольцева «Праздник каждый день» Старшая группа, с.30.
	Мой дом, мой город	Занятие № 5	№ 3 – 15.10.2024 № 8 – 15.10.2024 № 9 – 16.10.2024 № 13 – 18.10.2024	1	Быстро и четко реагировать на смену звучания музыки. Развивать внимание и наблюдательность, умение ориентироваться в пространстве. Учить детей действовать по сигналу.	Ленты, картинки с изображением поросенка и ежика, шапочка волка.	И. М. Каплунова И. А. Новоскольцева «Праздник каждый день» Старшая группа, с.32.
		Занятие № 6	№ 3 – 17.10.2024 № 8 – 17.10.2024 № 9 – 18.10.2024 № 13 – 20.10.2024	1	Совершенствовать умение соотносить движения с музыкой. Формировать умение двигаться хороводным шагом, начинать шаг с носка, идти за спиной впереди идущего. Учить детей пропевать звуки меняя высоту, соотносить с движением руки. Закреплять умение ориентироваться	Картинки с изображением поросенка и ежика, статуэтка слона, треугольник.	И. М. Каплунова И. А. Новоскольцева «Праздник каждый день» Старшая группа, с.34.

					в пространстве, развивать внимание.		
	Мой дом, мой город	Занятие № 7	№ 3 – 22.10.2024 № 8 – 22.10.2024 № 9 – 23.10.2024 № 13 – 25.10.2024	1	Учить детей четко останавливаться с окончанием музыки. Формировать умение выполнять энергичные прыжки на месте и шагать, высоко поднимая ноги. Согласовывать движения с музыкой. Развивать детское творчество, умение петь протяжно. Продолжать знакомить детей с детским фольклором.	Картинка с изображением солдатиков, портрет П.И.Чайковского.	И. М. Каплунова И. А. Новоскольцева «Праздник каждый день» Старшая группа, с.36.
		Занятие № 8	№ 3 – 24.10.2024 № 8 – 24.10.2024 № 9 – 25.10.2024 № 13 – 27.10.2024	1	Развивать, координацию движений, продолжать учить детей скакать с ноги на ногу, ходить согласованно в цепочках, менять движения в соответствии со сменой музыки. Продолжать учить детей легко бегать и кружиться на носочках, притопывать ногой, отмечая ритмические акценты в музыке.	Треугольник, статуэтка слона, бубны, шапочка ворона.	И. М. Каплунова И. А. Новоскольцева «Праздник каждый день» Старшая группа, с.38.
Ноябрь	Мой дом, мой город	Занятие № 1	№ 3 – 29.10.2024 № 8 – 29.10.2024 № 9 – 30.10.2024 № 13 – 01.11.2024	1	Учить детей менять энергичный характер движения на спокойный в соответствии с различными динамическими оттенками, сохраняя темп и ритм движения. Развивать чувство ритма, продолжать знакомить с трехчастной формой.	Портрет П.И Чайковский, шапочки ворона.	И. М. Каплунова И. А. Новоскольцева «Праздник каждый день» Старшая группа, с.41.
		Занятие № 2	№ 3 – 31.10.2024 № 8 – 31.10.2024 № 9 – 01.11.2024 № 13 – 03.11.2024	1	Продолжать развивать умение согласовывать движения с музыкой. Учить двигаться топающим шагом, слегка согнув ноги в коленях, выполнять хороводный шаг, спину держать прямо, носок ноги оттягивать. Работать над чистотой интонирования. Развивать координацию, чувство ритма, умение различать длинные и короткие звуки.	Шапочка аиста, коты и мышечки картинка мышки, щенок бежит за кошкой, игрушки коты и собачки.	И. М. Каплунова И. А. Новоскольцева «Праздник каждый день» Старшая группа, с.43.

Мой дом, мой город	Занятие № 3	№ 3 – 05.11.2024 № 8 – 05.11.2024 № 9 – 06.11.2024 № 13 – 08.11.2024	1	Продолжать учить детей менять энергичный характер движения на спокойный в связи с различными динамическими оттенками, сохраняя темп и ритм движения. Подводить к понятию и ощущению музыкальных фраз. Формировать правильную осанку. Расширять словарный запас детей. Закреплять понятия терминов «солист», «хор». Развивать детское воображение и речь.	Шарфики шапочка ворона.	И. М. Каплунова И. А. Новоскольцева «Праздник каждый день» Старшая группа, с.46.
	Занятие № 4	№ 3 – 07.11.2024 № 8 – 07.11.2024 № 9 – 08.11.2024 № 13 – 10.11.2024	1	Развивать координацию, чувство ритма, умение различать длинные и короткие звуки. Закреплять умение двигаться в соответствии с характером музыки и согласовывать движения с текстом песен.	Ободок с клювом аиста, собачка, бантик, картинки еврейского танца.	И. М. Каплунова И. А. Новоскольцева «Праздник каждый день» Старшая группа, с.48.
Новогодний праздник	Занятие № 5	№ 3 – 12.11.2024 № 8 – 12.11.2024 № 9 – 13.11.2024 № 13 – 15.11.2024	1	Формировать умение энергично работать руками при движении, четко останавливаться с окончанием музыки. Закреплять умение согласовывать движения с музыкой. Развивать умение петь согласованно, внимательно слушая музыкальное сопровождение.	Портрет П.И.Чайковского, любая игрушка для игры.	И. М. Каплунова И. А. Новоскольцева «Праздник каждый день» Старшая группа, с.50.
	Занятие № 6	№ 3 – 14.11.2024 № 8 – 14.11.2024 № 9 – 15.11.2024 № 13 – 17.11.2024	1	Совершенствовать умение ходить согласованно, используя все пространство зала. Учить детей петь легким звуком в оживленном темпе, передавая веселый характер песен. Развивать сноровку, внимание детей. Создавать радостную атмосферу.	Шапочка мышки, шапочки кошек и котов для танца, Игрушка кошка, мышка, собачка.	И. М. Каплунова И. А. Новоскольцева «Праздник каждый день» Старшая группа, с.52.
Новогодний праздник	Занятие № 7	№ 3 – 19.11.2024 № 8 – 19.11.2024 № 9 – 20.11.2024	1	Закреплять умение выполнять галоп легко, следить за осанкой. Формировать умение выразительно и эмоционально исполнять	Игрушка кошка, мышка, шапочка ворона.	И. М. Каплунова И. А. Новоскольцева «Праздник каждый

			№ 13 – 22.11.2024		танцевальные движения. Совершенствовать умение ориентироваться в пространстве, развивать внимание.		день» Старшая группа, с.54.
		Занятие № 8	№ 3 – 21.11.2024 № 8 – 21.11.2024 № 9 – 22.11.2024 № 13 – 24.11.2024	1	Продолжать развивать память и детскую активность. Учить петь в подвижном темпе без напряжения. Развивать зрительную память, умение ориентироваться в пространстве. Продолжать учить детей эмоционально воспринимать музыку, рассказывать о ней своими словами. Вызывать желание передавать в движении то, о чем рассказала музыка.	Шапочка аиста, щенка.	И. М. Каплунова И. А. Новоскольцева «Праздник каждый день» Старшая группа, с.55.
		Занятие № 1	№ 3 – 26.11.2024 № 8 – 26.11.2024 № 9 – 27.11.2024 № 13 – 29.11.2024	1	Создавать непринужденную обстановку. Развивать слух, внимание, умение воспринимать легкую, подвижную музыку, ритмично хлопать в ладоши. Вызывать у детей радостные эмоции. Учить детей согласовывать движения с музыкой, реагировать на сигнал, ориентироваться в пространстве, быстро образовывать круг, находить своего ведущего. Развивать внимание.	Шапочка белочка и ежик, Колокольчики, игрушка дед Мороз, новогодние иллюстрации о елке, елочные игрушки.	И. М. Каплунова И. А. Новоскольцева «Праздник каждый день» Старшая группа, с.57.
Декабрь	Новогодний праздник	Занятие № 2	№ 3 – 28.11.2024 № 8 – 28.11.2024 № 9 – 29.11.2024 № 13 – 01.12.2024	1	Продолжать развивать звуковысотный слух, чувство ритма, голос, внимание. Формировать умение изменять силу мышечного напряжения, создавать выразительный музыкально - двигательный образ.	Картинки клоуна.	И. М. Каплунова И. А. Новоскольцева «Праздник каждый день» Старшая группа, с.60.
	Новогодний праздник	Занятие № 3	№ 3 – 03.12.2024 № 8 – 03.12.2024 № 9 – 04.12.2024	1	Формировать у детей умение начинать пение сразу после музыкального вступления. Петь в подвижном темпе,	Игрушка кошка, мышка.	И. М. Каплунова И. А. Новоскольцева «Праздник каждый

		№ 13 – 06.12.2024		легким звуком. Закреплять умение ориентироваться в пространстве, выделять разные части музыкального произведения, уметь быстро строить круг, находить своего ведущего.		день» Старшая группа, с.62.
	Занятие № 4	№ 3 – 05.12.2024 № 8 – 05.12.2024 № 9 – 06.12.2024 № 13 – 08.12.2024	1	Продолжать учить детей ориентироваться в пространстве, развивать внимание. Следить за выполнением движений в соответствии с музыкальными фразами. Внимательно слушать продолжительность звучания.	Ленты, колпачок.	И. М. Каплунова И. А. Новоскольцева «Праздник каждый день» Старшая группа, с.64.
Новогодний праздник	Занятие № 5	№ 3 – 10.12.2024 № 8 – 10.12.2024 № 9 – 11.12.2024 № 13 – 13.12.2024	1	Совершенствовать умение согласовывать движения с музыкой, двигаться выразительно. Закреплять умение ориентироваться в пространстве, ходить «змейкой», меняя направление. Учить детей узнавать песню по вступлению, внимательно слушать пение других детей, вовремя вступать и петь свою партию.	Картинки клоуна, колпачок.	И. М. Каплунова И. А. Новоскольцева «Праздник каждый день» Старшая группа, с.65.
	Занятие № 6	№ 3 – 12.12.2024 № 8 – 12.12.2024 № 9 – 13.12.2024 № 13 – 15.12.2024	1	Развивать детскую память, активность. Формировать умение скакать легко используя все пространство зала. Развивать навыки словесной характеристики произведения. Закреплять умение действовать по сигналу.	Треугольник, колокольчик, шапочка аиста.	И. М. Каплунова И. А. Новоскольцева «Праздник каждый день» Старшая группа, с.69.
Новогодний праздник	Занятие № 7	№ 3 – 17.12.2024 № 8 – 17.12.2024 № 9 – 18.12.2024 № 13 – 20.12.2024	1	Совершенствовать умение согласовывать движения с музыкой. Развивать детское творчество, фантазию, умение выражать в движении и пение характер и настроение музыки. Продолжать формировать умение чисто интонировать мелодии песен, петь легко, напевно, без напряжения.	Портрет Д.Кабалевского., перчатка деда мороза.	И. М. Каплунова И. А. Новоскольцева «Праздник каждый день» Старшая группа, с.71.
	Занятие	№ 3 – 19.12.2024	1	Развивать мелодический слух, умение	Все для фокусов.	И. М. Каплунова И.

		№ 8	№ 8 – 19.12.2024 № 9 – 20.12.2024 № 13 – 22.12.2024		различать динамические изменения в музыке и быстро реагировать на них. Развивать метроритмическое чувство, используя «звучащие жесты». Учить детей передавать музыкальные впечатления в речи.		А. Новоскольцева «Праздник каждый день» Старшая группа, с.73.
Январь	Новогодний праздник	Занятие № 1	№ 3 – 24.12.2024 № 8 – 24.12.2024 № 9 – 25.12.2024 № 13 – 29.12.2024	1	Развивать мелодический слух, умение различать динамические изменения в музыке и быстро реагировать на них. Развивать метроритмическое чувство, используя «звучащие жесты». Учить детей передавать музыкальные впечатления в речи.	Портрет П.И.Чайковского, картинки к балету «Лебединое озеро», шапочка кота и мышки.	И. М. Каплунова И. А. Новоскольцева «Праздник каждый день» Старшая группа, с.75.
		Праздник Новый год	№ 3 – 26.12.2024 № 8 – 26.12.2024 № 9 – 27.12.2024 № 13 – 27.12.2024		Создавать праздничное настроение у детей и родителей. Учить детей радоваться коллективным праздникам.	Герои.	По плану педагога.
	Зима	Занятие № 2	№ 3 – 09.01.2025 № 8 – 09.01.2025 № 13 – 08.01.2025	1	Формировать умение согласовывать движения в соответствии с двухчастной формой музыкального произведения. Учить выполнять движения ритмично, без напряжения. Развивать умение детей выразительно передавать в пении веселый характер песни.	Шапочка щенка.	И. М. Каплунова И. А. Новоскольцева «Праздник каждый день» Старшая группа, с.76.
		Занятие № 3	№ 3 – 14.01.2025 № 8 – 14.01.2025 № 9 – 08.01.2025 № 13 – 10.01.2025	1	Продолжать учить детей двигаться в соответствии с характером музыки, самостоятельно начинать и заканчивать ходьбу. Добиваться ритмичного, четкого и бодрого шага. Формировать умение соотносить игру на палочках с текстом. Чисто интонировать терцию. Развивать коммуникативные способности, умение	Портрет П.И. Чайковского, картинки к балету «Лебединое озеро».	И. М. Каплунова И. А. Новоскольцева «Праздник каждый день» Старшая группа, с.78.

					сопереживать, радоваться успеху других, наблюдательность, речь, умение определять и выражать красивыми словами свои симпатии.		
	Занятие № 4	№ 3 – 16.01.2025 № 8 – 16.01.2025 № 9 – 13.01.2025 № 13 – 15.01.2025	1	Учить детей быстро реагировать на изменение характера музыки и передавать его в движении. Скакать с ноги на ногу легко и ритмично. Своевременно начинать и заканчивать движения. Учить выполнять прыжки легко и изящно. Продолжать формировать умение петь эмоционально. Соотносить игру на ДМИ с текстом.	Картинка Страшилища.	И. М. Каплунова И. А. Новоскольцева «Праздник каждый день» Старшая группа, с.80.	
Зима	Занятие № 5	№ 3 – 21.01.2025 № 8 – 21.01.2025 № 9 – 15.01.2025 № 13 – 17.01.2025	1	Развивать умение воспринимать легкую, подвижную музыку, согласовывая с ней непринужденный бег и подпрыгивание на двух ногах. Развивать слух, внимание, быстроту реакции. Формировать эмоциональную отзывчивость, интерес, внимание. Продолжать развивать быстроту реакции и умение ориентироваться в пространстве.	Бубны.	И. М. Каплунова И. А. Новоскольцева «Праздник каждый день» Старшая группа, с.82.	
	Занятие № 6	№ 3 – 23.01.2025 № 8 – 23.01.2025 № 9 – 20.01.2025 № 13 – 22.01.2025	1	Развивать внимание, мелодический слух, фантазию. Учить детей самостоятельно создавать музыкально-двигательный образ в соответствии с трехчастной формой произведения. Развивать плавность движений. Учить детей, исполнять свою партию, уметь петь слушать пение других детей. Совершенствовать умение двигаться выразительно, раскрепощенно, пластично, передавать в движении.	Портрет Л.Бетховена. Картинки Страшилища.	И. М. Каплунова И. А. Новоскольцева «Праздник каждый день» Старшая группа, с.83.	
Зима	Занятие № 7	№ 3 – 28.01.2025 № 8 – 28.01.2025	1	Формировать у детей правильную осанку. Учить детей координировать движения рук	Снежки бутафорские.	И. М. Каплунова И. А. Новоскольцева	

			№ 9 – 22.01.2025 № 13 – 24.01.2025		и ног. Развивать детскую двигательную фантазию. Совершенствовать умение петь выразительно, эмоционально. Развивать метро – ритмический слух.		«Праздник каждый день» Старшая группа, с.85.
		Занятие № 8	№ 3 – 30.01.2025 № 8 – 30.01.2025 № 9 – 27.01.2025 № 13 – 29.01.2025	1	Закреплять умение согласовывать движения с двухчастной формой. Развивать внимание. Учить петь легким звуком. Формировать правильное дыхание. Развивать умение петь без музыкального сопровождения, чисто интонировать мелодию, петь эмоционально.	Куклы, флажок.	И. М. Каплунова И. А. Новоскольцева «Праздник каждый день» Старшая группа, с.87.
		Занятие № 1	№ 3 – 04.02.2025 № 8 – 04.02.2025 № 9 – 29.01.2025 № 13 – 31.01.2025	1	Воспитывать вежливое и доброжелательное отношение друг к другу. Продолжать развивать умение ориентироваться в пространстве. Учить детей начинать пение после вступления все вместе. Формировать у детей умение использовать в свободной пляске ранее выученные движения и придумывать свои, менять движения со сменой музыки.	Картинка козлика.	И. М. Каплунова И. А. Новоскольцева «Праздник каждый день» Старшая группа, с.89.
Февраль	День защитника Отечества	Занятие № 2	№ 3 – 06.02.2025 № 8 – 06.02.2025 № 9 – 03.02.2025 № 13 – 05.02.2025	1	Учить детей правильно и легко бегать, начинать и заканчивать движения с музыкой. Развивать правильную артикуляцию звуков в словах. Продолжать формировать умение придумывать новые движения.	Картинки мышки, великана, солдата.	И. М. Каплунова И. А. Новоскольцева «Праздник каждый день» Старшая группа, с.92.

День защитника Отечества	Занятие № 3	№ 3 – 11.02.2025 № 8 – 11.02.2025 № 9 – 05.02.2025 № 13 – 07.05.2025	1	Развивать наблюдательность, память, быстроту реакции. Учить детей показывать стихи с помощью пантомимы. Активно манипулировать пальчиками, развивать мелкую моторику. Развивать умение детей находить образные слова и выражения отвечая на вопросы, рассказывать о характере произведения. Развивать эстетический вкус, речь и фантазию.	Флажок, бубен.	И. М. Каплунова И. А. Новоскольцева «Праздник каждый день» Старшая группа, с.94.
	Занятие № 4	№ 3 – 13.02.2025 № 8 – 13.02.2025 № 9 – 10.02.2025 № 13 – 12.02.2025	1	Учить детей слышать музыкальные части, начинать и заканчивать движения со «своей» музыкой. Формировать коммуникативные навыки. Развивать связную речь, умение эмоционально отзываться на музыку.	Красные, желтые, синие, зеленые ленточки, картинки спящие, марширующие и танцующие дети, треугольник.	И. М. Каплунова И. А. Новоскольцева «Праздник каждый день» Старшая группа, с.95.
День защитника Отечества	Занятие № 5	№ 3 – 18.02.2025 № 8 – 18.02.2025 № 9 – 12.02.2025 № 13 – 14.02.2025	1	Учить детей слышать окончание музыкальной фразы и соответственно реагировать. Учить ориентироваться в пространстве. Формировать умение петь без напряжения, легко, естественно. Закреплять умение двигаться выразительно в соответствии с характером музыки.	Бубен, барабан, Треугольники.	И. М. Каплунова И. А. Новоскольцева «Праздник каждый день» Старшая группа, с.97.
	Занятие № 6	№ 3 – 20.02.2025 № 8 – 20.02.2025 № 9 – 17.02.2025 № 13 – 19.02.2025	1	Совершенствовать умение согласовывать движения в соответствии с двухчастной формой. Развивать умение ориентироваться в пространстве, быстроту реакции.	Музыкальные инструменты.	И. М. Каплунова И. А. Новоскольцева «Праздник каждый день» Старшая группа, с.99.

8 Марта	Занятие № 7	№ 3 – 25.02.2025 № 8 – 25.02.2025 № 9 – 19.02.2025 № 13 – 21.02.2025	1	Развивать творческое воображение, речь. Формировать умение узнавать песню по музыкальному вступлению. Развивать музыкальную память, работать над артикуляцией. Продолжать учить детей хлопать ритмично, двигаться по кругу парами боковым галопом легко небольшими шагами. Развивать внимание и выдержку.	Флажок, шапочка козлика.	И. М. Каплунова И. А. Новоскольцева «Праздник каждый день» Старшая группа, с.101.
	Занятие № 8	№ 3 – 27.02.2025 № 8 – 27.02.2025 № 9 – 24.02.2025 № 13 – 26.02.2025	1	Учить слышать музыкальные части, фразы, начинать и заканчивать движения со «своей» музыкой. Развивать внимание и умение подражать. Продолжать формировать у детей певческие навыки. Учить детей высказываться о прослушанных пьесах, находить интересные определения характера музыки, двигаться в соответствии с ним.	Бубны, ленты.	И. М. Каплунова И. А. Новоскольцева «Праздник каждый день» Старшая группа, с.102.
	Занятие № 1	№ 3 – 04.03.2025 № 8 – 04.03.2025 № 9 – 26.02.2025 № 13 – 28.02.2025	1	Воспитывать доброе и заботливое отношение к старшим родственникам, желание сделать им приятное. Формировать умение начинать пение одновременно, петь легким звуком, эмоционально. Закреплять менять движения в зависимости от изменения характера музыки. Скакать враспынную в разных направлениях, ориентироваться в пространстве.	Картинка апельсина, бабы Яги, шапочка козлика, треугольник.	И. М. Каплунова И. А. Новоскольцева «Праздник каждый день» Старшая группа, с.104.
	Праздник 8 Марта	№ 3 – 06.03.2025 № 8 – 06.03.2025	1	Создавать праздничное настроение у детей и родителей. Учить детей радоваться коллективным праздникам.	Герои.	По плану педагога.

Март	8 Марта	Занятие № 2	№ 3 – 11.03.2025 № 8 – 11.03.2025 № 9 – 03.03.2025 № 13 – 07.03.2025	1	Закрепить понятие о вальсе. Расширять и обогащать словарный запас детей. Способствовать совместной деятельности детей и родителей. Продолжать учить петь активно, эмоционально. Закреплять умение согласовывать движения с текстом песни, выразительно передавать игровые образы. Развивать быстроту реакции.	Картинки танцующих, бегающих зверей, порхающих бабочек, наряд сапожника.	И. М. Каплунова И. А. Новоскольцева «Праздник каждый день» Старшая группа, с.107.
		Праздник 8 Марта	№ 9 – 05.03.2025 № 13 – 05.03.2025	1	Создавать праздничное настроение у детей и родителей. Учить детей радоваться коллективным праздникам.	Герои.	По плану педагога.
	Знакомство с народной культурой и традициями	Занятие № 3	№ 3 – 13.03.2025 № 8 – 13.03.2025 № 9 – 10.03.2025 № 13 – 12.03.2025	1	Совершенствовать умение выполнять движения в соответствии с характером музыки. Развивать плавность и ритмическую четкость движений, самостоятельно менять движения. Развивать ощущение и восприятие сильной доли и затактового построения фразы. Учить детей выполнять «свое» танцевальное движение, не повторяя движений других детей. Развивать коммуникативные способности.	Платочек, парик и нос для бабы яги.	И. М. Каплунова И. А. Новоскольцева «Праздник каждый день» Старшая группа, с.109.
		Занятие № 4	№ 3 – 18.03.2025 № 8 – 18.03.2025 № 9 – 12.03.2025 № 13 – 14.03.2025	1	Закрепить чистое интонирование интервалов. Петь в сдержанном темпе, четко артикулируя гласные звуки. Продолжать учить детей водить хоровод: идти друг за другом по кругу, не сужая его, сходиться к центру и расширять круг, выполнять плясовые движения, ходить топающим шагом.	Картинки танцующих, бегающих зверей, порхающих бабочек, картинка луга с цветами, костюм сапожника.	И. М. Каплунова И. А. Новоскольцева «Праздник каждый день» Старшая группа, с.111.

	Занятие № 5	№ 3 – 20.03.2025	1	Отрабатывать легкие энергичные поскоки. Учить детей слышать начало и окончание музыки. Развивать внимание и чувство ритма. Развивать внимание, умение четко пропевать свою музыкальную фразу. Учить детей инсценированию песен, развивать творчество.	Костюм сапожника.	И. М. Каплунова И. А. Новоскольцева «Праздник каждый день» Старшая группа, с.113.
		№ 8 – 20.03.2025				
	Занятие № 6	№ 9 – 17.03.2025	1	Развивать воображение, умение реагировать на смену частей музыки. Бегать легко, в соответствии с подвижным характером музыки. Продолжать формировать умение петь без напряжения, легким, естественным звуком.	Игрушка зайчика, шапочка козлика.	И. М. Каплунова И. А. Новоскольцева «Праздник каждый день» Старшая группа, с.115.
		№ 13 – 19.03.2025				
Занятие № 7	№ 3 – 25.03.2025	1	Развивать воображение. Формировать умение придумывать свои танцевальные движения. Продолжать учить детей внимательно слушать музыку, выполнять движения в соответствии с ее характером. Развивать мелодический слух, музыкальную память. Исполнять песню выразительно, эмоционально, в оживленном темпе.	Платочки, шапочка козлика, волка, бабушки, костюм сапожника.	И. М. Каплунова И. А. Новоскольцева «Праздник каждый день» Старшая группа, с.117.	
	№ 8 – 25.03.2025					
Занятие № 8	№ 9 – 19.03.2025	1	Развивать музыкальную память, мелодический слух, певческие навыки. Учить согласовывать движения в тройках. Бегать легко. Солистам придумывать движения. Формировать умение внимательно слушать музыку, эмоционально на нее отзываться. Развивать связную речь и образное мышление.	Цветные ленточки, костюм сапожника.	И. М. Каплунова И. А. Новоскольцева «Праздник каждый день» Старшая группа, с.119.	
	№ 13 – 21.03.2025					
Занятие № 7	№ 3 – 27.03.2025	1	Развивать воображение. Формировать умение придумывать свои танцевальные движения. Продолжать учить детей внимательно слушать музыку, выполнять движения в соответствии с ее характером. Развивать мелодический слух, музыкальную память. Исполнять песню выразительно, эмоционально, в оживленном темпе.	Платочки, шапочка козлика, волка, бабушки, костюм сапожника.	И. М. Каплунова И. А. Новоскольцева «Праздник каждый день» Старшая группа, с.117.	
	№ 8 – 27.03.2025					
Занятие № 8	№ 9 – 24.03.2025	1	Развивать музыкальную память, мелодический слух, певческие навыки. Учить согласовывать движения в тройках. Бегать легко. Солистам придумывать движения. Формировать умение внимательно слушать музыку, эмоционально на нее отзываться. Развивать связную речь и образное мышление.	Цветные ленточки, костюм сапожника.	И. М. Каплунова И. А. Новоскольцева «Праздник каждый день» Старшая группа, с.119.	
	№ 13 – 26.03.2025					
Занятие № 8	№ 3 – 01.04.2025	1	Развивать музыкальную память, мелодический слух, певческие навыки. Учить согласовывать движения в тройках. Бегать легко. Солистам придумывать движения. Формировать умение внимательно слушать музыку, эмоционально на нее отзываться. Развивать связную речь и образное мышление.	Цветные ленточки, костюм сапожника.	И. М. Каплунова И. А. Новоскольцева «Праздник каждый день» Старшая группа, с.119.	
	№ 8 – 01.04.2025					
Занятие № 8	№ 9 – 26.03.2025	1	Развивать музыкальную память, мелодический слух, певческие навыки. Учить согласовывать движения в тройках. Бегать легко. Солистам придумывать движения. Формировать умение внимательно слушать музыку, эмоционально на нее отзываться. Развивать связную речь и образное мышление.	Цветные ленточки, костюм сапожника.	И. М. Каплунова И. А. Новоскольцева «Праздник каждый день» Старшая группа, с.119.	
	№ 13 – 28.03.2025					

Апрель	Весна	Занятие № 1	№ 3 – 03.04.2025 № 8 – 03.04.2025 № 9 – 31.03.2025 № 13 – 02.04.2025	1	Воспитывать заботливое отношение к живой природе. Привлекать к пению малоактивных, застенчивых детей, учить петь в ансамбле согласованно. Развивать умение ориентироваться в пространстве. Реагировать на смену звучания музыки.	Картинка с лисой, читающая книжку, картинки весна.	И. М. Каплунова И. А. Новоскольцева «Праздник каждый день» Старшая группа, с.120.
		Занятие № 2	№ 3 – 08.04.2025 № 8 – 08.04.2025 № 9 – 02.04.2025 № 13 – 04.04.2025	1	Формировать правильную осанку, умение детей держать спину прямо, голову не опускать. Работать над четкой артикуляцией звуков в словах. Закреплять умение согласовывать движения с текстом песни, выразительно передавать игровые образы. Развивать быстроту реакции.	Картинки цирковые лошади, костюм сапожника.	И. М. Каплунова И. А. Новоскольцева «Праздник каждый день» Старшая группа, с.123.
		Занятие № 3	№ 3 – 10.04.2025 № 8 – 10.04.2025 № 9 – 07.04.2025 № 13 – 09.04.2025	1	Развивать у детей воображение, наблюдательность, умение передавать музыкально – двигательный образ, изменять характер движения с изменением характера музыки. Продолжать формировать умение чисто интонировать. Обратит на правильную артикуляцию звуков. Развивать творческую активность и певческие навыки детей.	Картинки цирковые лошади, костюм сапожника.	И. М. Каплунова И. А. Новоскольцева «Праздник каждый день» Старшая группа, с.125.
		Занятие № 4	№ 3 – 15.04.2025 № 8 – 15.04.2025 № 9 – 09.04.2025 № 13 – 11.04.2025	1	Продолжать развивать умение самостоятельно менять движения со сменой частей музыки. Развивать творчество и фантазию. Формировать умение держать ритм, не совпадающий с ритмическим рисунком другого произведения. Развивать связную речь. Формировать умение слышать и различать вступление, куплет и припев.	Шляпа, плащ, плеточка, палочки, барабан.	И. М. Каплунова И. А. Новоскольцева «Праздник каждый день» Старшая группа, с.127.

		Занятие № 5	№ 3 – 17.04.2025 № 8 – 17.04.2025 № 9 – 14.04.2025 № 13 – 16.04.2025	1	Обогащать детей музыкальными впечатлениями. Совершенствовать умение детей выполнять выразительно и ритмично танцевальные движения. Закреплять умение согласовывать движения с текстом песни.	Шапочка петушка.	И. М. Каплунова И. А. Новоскольцева «Праздник каждый день» Старшая группа, с.129.
		Занятие № 6	№ 3 – 22.04.2025 № 8 – 22.04.2025 № 9 – 16.04.2025 № 13 – 18.04.2025	1	Формировать умение четко соотносить движения с музыкой. Добиваться плавных и мягких движений. Развивать детскую самостоятельность, доброжелательное отношение друг к другу. Воспитывать у детей умение слушать музыку, высказывать свои впечатления. Развивать воображение, речь.	Разноцветные ленты, шапочка петушка.	И. М. Каплунова И. А. Новоскольцева «Праздник каждый день» Старшая группа, с.131.
		Занятие № 7	№ 3 – 24.04.2025 № 8 – 24.04.2025 № 9 – 21.04.2025 № 13 – 23.04.2025	1	Продолжать учить детей соотносить движения с музыкой. Закрепить понятие о вступлении, куплете, припеве. Учить начинать пение всем вместе после вступления, петь согласованно, передавая характер музыки. Развивать музыкальную память. Учить детей петь коллективно, подгруппами, соло, с музыкальным сопровождением и без него. Работать над певческими навыками, дыханием.	Треугольники, палочки, картинка бабы Яги.	И. М. Каплунова И. А. Новоскольцева «Праздник каждый день» Старшая группа, с.133.
		Занятие № 8	№ 3 – 29.04.2025 № 8 – 29.04.2025 № 9 – 23.04.2025 № 13 – 25.04.2025	1	Развивать детскую активность, внимательность и самостоятельность. Закреплять умение соотносить движения с музыкой и текстом песни. Продолжать развивать слух, музыкальную память, учить передавать характер песен. Формировать умение эмоционально и выразительно танцевать.	Паровоз с двумя вагонами, барабан.	И. М. Каплунова И. А. Новоскольцева «Праздник каждый день» Старшая группа, с.134.

		Занятие № 1	№ 3 – 06.05.2025 № 8 – 06.05.2025 № 9 – 28.04.2025 № 13 – 30.04.2025	1	Продолжать развивать умение ориентироваться в пространстве, легко бегать с предметом. Развивать речь и воображение детей. Воспитывать любовь, бережное, заботливое отношение к природе, чувство патриотизма. Учить детей использовать знакомые танцевальные движения, а также придумывать свои, согласовывая их с характером музыки, воспитывать выдержку.	Обруч, бубны, картинка уточки идут на речку, разноцветные карандаши.	И. М. Каплунова И. А. Новоскольцева «Праздник каждый день» Старшая группа, с.136.
		Занятие № 2	№ 3 – 08.05.2025 № 8 – 08.05.2025 № 9 – 30.04.2025	1	Продолжать развивать творчество, реакцию на сигнал. Совершенствовать умение петь естественным голосом, без напряжения. Закреплять умение согласовывать движения с текстом. Учить проявлять фантазию, поощрять творческие проявления. Воспитывать дружеские взаимоотношения.	Музыкальные инструменты, разноцветные карандаши.	И. М. Каплунова И. А. Новоскольцева «Праздник каждый день» Старшая группа, с.138.
	Лето	Занятие № 3	№ 3 – 13.05.2025 № 8 – 13.05.2025 № 9 – 05.05.2025 № 13 – 07.05.2025	1	Развивать метроритмическое восприятие. Закреплять умение соотносить движения со словами песни. Продолжать учить детей петь а капелла. Работать над чистотой интонирования. Развивать танцевальное творчество, внимание.	Бубен.	И. М. Каплунова И. А. Новоскольцева «Праздник каждый день» Старшая группа, с.140.
		Занятие № 4	№ 3 – 15.05.2025 № 8 – 15.05.2025 № 9 – 07.05.2025 № 13 – 14.05.2025	1	Формировать умение выделять разные части музыки и двигаться в соответствии с ее характером, ориентироваться в пространстве. Продолжать развивать умение передавать в пении характер песни. Учить петь согласованно, без напряжения в подвижном темпе.	Картинки утки идут на речку, бубны, платок.	И. М. Каплунова И. А. Новоскольцева «Праздник каждый день» Старшая группа, с.142.
Май							

		Занятие № 5	№ 3 – 20.05.2025 № 8 – 20.05.2025 № 9 – 12.05.2025 № 13 – 16.05.2025	1	Учить детей правильно выполнять плясовые движения, используя ранее полученные навыки. Развивать танцевально–двигательную фантазию. Формировать эмоциональную отзывчивость на характер музыки.	Бубны.	И. М. Каплунова И. А. Новоскольцева «Праздник каждый день» Старшая группа, с.143.
		Занятие № 6	№ 3 – 22.05.2025 № 8 – 22.05.2025 № 9 – 14.05.2025 № 13 – 21.05.2025	1	Совершенствовать умение ориентироваться в пространстве, «держать круг», менять направление. Продолжать формировать умение петь слаженно, слышать и слушать пение других детей, передавать в пении характер песен.	Картинки уток.	И. М. Каплунова И. А. Новоскольцева «Праздник каждый день» Старшая группа, с.145.
		Занятие № 7	№ 3 – 27.05.2025 № 8 – 27.05.2025 № 9 – 19.05.2025 № 13 – 23.05.2025	1	Продолжать развивать мелодический слух. Учить петь легко, не форсируя звук, с чистой, четкой дикцией. Петь хором, небольшим ансамблем, соло, с музыкальным сопровождением и без него. Развивать умение согласовывать движения с музыкой. Развивать быстроту реакции, сдержанность, выдержку.	Обруч.	И. М. Каплунова И. А. Новоскольцева «Праздник каждый день» Старшая группа, с.146.
		Занятие № 8	№ 3 – 29.05.2025 № 8 – 29.05.2025 № 9 – 21.05.2025 № 13 – 28.05.2025	1	Совершенствовать умение ориентироваться в пространстве, «держать круг», менять направление. Продолжать формировать умение петь слаженно, слышать и слушать пение других детей, передавать в пении характер песен.	Картинки уток.	И. М. Каплунова И. А. Новоскольцева «Праздник каждый день» Старшая группа, с.148.
		Занятие № 8	№ 9 – 26.05.2025 № 13 – 30.05.2025	1	Совершенствовать умение ориентироваться в пространстве, «держать круг», менять направление. Продолжать формировать умение петь слаженно, слышать и слушать пение других детей, передавать в пении характер песен.	Картинки уток.	И. М. Каплунова И. А. Новоскольцева «Праздник каждый день» Старшая группа, с.148.

		Занятие № 8	№ 9 – 28.05.2025	1	Совершенствовать умение ориентироваться в пространстве, «держат круг», менять направление. Продолжать формировать умение петь слаженно, слышать и слушать пение других детей, передавать в пении характер песен.	Картинки уток.	И. М. Каплунова И. А. Новоскольцева «Праздник каждый день» Старшая группа, с.148.
--	--	-------------	------------------	---	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------	-----------------------------------------------------------------------------------

Музыка (возраст от 6 до 7 лет)

Календарно-тематическое планирование по методическим пособиям:

1. И. Каплунова, И. Новоскольцева Ладушки Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста [Текст]: И. Каплунова, И. Новоскольцева – С-П.: Реноме, 2019. – 142 с.
2. И. Каплунова, И. Новоскольцева Праздник каждый день [Текст]: И. Каплунова, И. Новоскольцева – С-П.: Композитор, 2019. – 308 с.

Месяц	Тема недели	Тема занятия	Дата проведения	Кол-во	Программные задачи, репертуар	Оборудование	УМК
Сентябрь	До свидания, лето, здравствуй, детский сад!	Занятие № 1	№ 2 – 02.09.2024 № 6 – 03.09.2024 № 15 – 01.09.2024	1	Формировать навыки коммуникативного общения, развивать связную речь, внимание, сноровку, умение ориентироваться в пространстве. Развивать творчество в движении, формировать выдержку и умение быстро реагировать на смену музыки.	Мяч.	И. М. Каплунова И. А. Новоскольцева «Праздник каждый день» Подготовительная группа, с.3.
		Занятие № 1	№ 2 – 04.09.2024 № 6 – 05.09.2024 № 11- 05.09.2024 № 12 – 05.09.2024 № 15 – 04.09.2024	1	Формировать навыки коммуникативного общения, развивать связную речь, внимание, сноровку, умение ориентироваться в пространстве. Развивать творчество в движении, формировать выдержку и умение быстро реагировать на смену музыки.	Мяч.	И. М. Каплунова И. А. Новоскольцева «Праздник каждый день» Подготовительная группа, с.3.

	Занятие № 2	№ 2 - 09.09.2024 № 6 – 10.09.2024 № 11- 07.09.2024 № 12 – 07.09.2024 № 15 – 08.09.2024	1	Учить ритмично и правильно прыгать: энергично отталкиваться от пола, выпрямлять ноги при подъеме, корпус не сгибать. Формировать уметь петь произвольно. Развивать творческое воображение. Формировать ладовое чувство.	Мяч.	И. М. Каплунова И. А. Новоскольцева «Праздник каждый день» Подготовительная группа, с.4.
Осень	Занятие № 3	№ 2 - 11.09.2024 № 6 – 12.09.2024 № 11- 12.09.2024 № 12 – 12.09.2024 № 15 – 11.09.2024	1	Формировать умение ориентироваться в пространстве, правильную осанку и четкую координацию рук. Развивать внимание, память, умение находить объекты звукоизвлечения. Обогащать детей музыкальными впечатлениями, Развивать умение слушать музыку, высказываться о ней. Продолжать развивать кругозор и речь.	Картинка с изображением дикарей, ежик и бычок, шапочка-кепка почтальона, сумка почтальона.	И. М. Каплунова И. А. Новоскольцева «Праздник каждый день» Подготовительная группа, с.5.
	Занятие № 4	№ 2 - 16.09.2024 № 6 – 17.09.2024 № 11- 14.09.2024 № 12 – 14.09.2024 № 15 – 15.09.2024	1	Учить детей реагировать на смену характера музыки, различать динамические оттенки. Развивать умение произносить тексты разными голосами. Развивать воображение. Продолжать знакомить детей с жанровой музыкой. Закреплять понятия «танцевальная музыка», развивать воображение и фантазию. Закреплять понятия «мажор» и «минор».	Картинка ежик и бычок, изображение осеннего пейзажа, платочек.	И. М. Каплунова И. А. Новоскольцева «Праздник каждый день» Подготовительная группа, с.10.
Осень	Занятие № 5	№ 2 - 18.09.2024 № 6 – 19.09.2024 № 11- 19.09.2024 № 12 – 19.09.2024 № 15 – 18.09.2024	1	Формировать умение выполнять упражнения естественно, без напряжения, вырабатывать осанку. Закреплять умение двигаться в соответствии с характером музыки. Учить детей внимательно слушать музыку, говорить о своих впечатлениях, развивать речь и воображение. Закреплять	Бубен, картинки горна, лапти, картинка дикарей, костюм почтальона.	И. М. Каплунова И. А. Новоскольцева «Праздник каждый день» Подготовительная группа, с.12.

					умение петь негромко без напряжения.		
		Занятие № 6	№ 2 - 23.09.2024 № 6 – 24.09.2024 № 11- 21.09.2024 № 12 – 21.09.2024 № 15 – 22.09.2024	1	Учить слышать динамические оттенки. Развивать умение ориентироваться в пространстве. Формировать коммуникативные навыки. Учить реагировать на смену характера музыки и динамических оттенков: выполнять смену шагов - на месте и с движением вперед. Развивать пространственные представления. Формировать умение чисто интонировать скачки мелодии.	Картинка горна, руль для машины, картинка ежик и бычок, картинки дождливой осени.	И. М. Каплунова И. А. Новоскольцева «Праздник каждый день» Подготовительная группа, с.15.
	Осень	Занятие № 7	№ 2 - 25.09.2024 № 6 – 26.09.2024 № 11- 26.09.2024 № 12 – 26.09.2024 № 15 – 25.09.2024	1	Развивать внимание, слух, двигательную реакцию, умение ориентироваться в пространстве. Упражнять в бодрой и ритмичной ходьбе. Развивать внимание, слух, чувство ритма. Работать над чистым интонированием мелодии. Учить правильно брать дыхание. Формировать у детей любовь к фольклору. Закреплять правила хоровода. Продолжать формировать умение чисто интонировать мелодию, петь спокойным естественным голосом.	Картинки дикарей, шапочка лисы, картинка лапти, картинки калины, костюм почтальона.	И. М. Каплунова И. А. Новоскольцева «Праздник каждый день» Подготовительная группа, с.18.
		Занятие № 8	№ 2 - 30.09.2024 № 6 – 01.10.2024 № 11- 28.09.2024 № 12 – 28.09.2024 № 15 – 29.09.2024	1	Формировать умение шагать устремленно, спину держать прямо, координировать работу рук. Учить слышать сильную долю такта. Развивать внимание, память, воображение. Формировать чувство звуковысотности. Учить находить слова, характеризующие музыку. Формировать ладовое чувство. Закреплять понятия	Картинка горна, ежик и бычок, дикарей, картинки Африки.	И. М. Каплунова И. А. Новоскольцева «Праздник каждый день» Подготовительная группа, с.21.

					«мажор» и «минор».		
Октябрь	Я и моя семья	Занятие № 1	№ 2 - 02.10.2024 № 6 – 03.10.2024 № 11- 03.10.2024 № 12 – 03.10.2024 № 15 – 02.10.2024	1	Учить детей двигаться в соответствии с контрастной музыкой, отрабатывать высокий, четкий строгий шаг. Развивать чувство ритма, координацию движений. Расширять голосовой диапазон детей. Развивать слуховое и зрительное внимание.	Изображение осеннего пейзажа, палочки.	И. М. Каплунова И. А. Новоскольцева «Праздник каждый день» Подготовительная группа, с.24.
		Занятие № 2	№ 2 - 07.10.2024 № 6 – 08.10.2024 № 11- 05.10.2024 № 12 – 05.10.2024 № 15 – 06.10.2024	1	Развивать внимание, слух, двигательную реакцию, умение ориентироваться в пространстве. Учить детей выполнять упражнение ритмично и естественно. Формировать четкую координацию рук и ног. Учить детей слушать музыку внимательно, развивать творческое воображение, фантазию. Развивать умение чисто интонировать. Закреплять навык правильного дыхания.	Ленты, портрет П.И Чайковского.	И. М. Каплунова И. А. Новоскольцева «Праздник каждый день» Подготовительная группа, с.27.
	Я и моя семья	Занятие № 3	№ 2 - 09.10.2024 № 6 – 10.10.2024 № 11- 10.10.2024 № 12 – 10.10.2024 № 15 – 09.10.2024	1	Учить детей реагировать на смену характера музыки, ориентироваться в пространстве, вырабатывать четкую координацию рук. Развивать творческое воображение. Учить детей петь без напряжения, выразительно с оттенками. Прививать детям любовь к русскому народному творчеству.	Палочки, картинка калины.	И. М. Каплунова И. А. Новоскольцева «Праздник каждый день» Подготовительная группа, с.29.
		Занятие № 4	№ 2 - 14.10.2024 № 6 – 15.10.2024 № 11- 12.10.2024 № 12 – 12.10.2024 № 15 – 13.10.2024	1	Закреплять умение легко, стремительно бегать на носочках, ориентироваться в пространстве. Развивать чувство ритма, звуковысотный слух, интонационную выразительность, фантазию, словарный запас и воображение. Формировать эмоциональное восприятие. Продолжать	Ленты, картинки ежик и бычок.	И. М. Каплунова И. А. Новоскольцева «Праздник каждый день» Подготовительная группа, с.32.

					знакомить детей с произведениями русского народного творчества.		
Мой дом, мой город	Занятие № 5	№ 2 - 16.10.2024 № 6 – 17.10.2024 № 11- 17.10.2024 № 12 – 17.10.2024 № 15 – 16.10.2024	1	Упражнять в бодрой, ритмичной ходьбе. Учить перестраиваться по сигналу. Развивать умение ориентироваться в пространстве. Продолжать развивать слух, память, выразительность и эмоциональность исполнения. Учить петь выразительно с оттенками. Формировать умение согласовывать движения с текстом. Продолжать развивать внимание и чувство ритма.	Палочки.	И. М. Каплунова И. А. Новоскольцева «Праздник каждый день» Подготовительная группа, с.34.	
	Занятие № 6	№ 2 - 21.10.2024 № 6 – 22.10.2024 № 11- 19.10.2024 № 12 – 19.10.2024 № 15 – 20.10.2024	1	Упражнять в бодрой, ритмичной ходьбе. Учить перестраиваться по сигналу. Развивать умение ориентироваться в пространстве. Продолжать развивать слух, память, выразительность и эмоциональность исполнения. Учить петь выразительно с оттенками. Формировать умение согласовывать движения с текстом. Продолжать развивать внимание и чувство ритма.	Костюм бабы яги.	И. М. Каплунова И. А. Новоскольцева «Праздник каждый день» Подготовительная группа, с.36.	
Мой дом, мой город	Занятие № 7	№ 2 - 23.10.2024 № 6 – 24.10.2024 № 11- 24.10.2024 № 12 – 24.10.2024 № 15 – 23.10.2024	1	Продолжать развивать чувство ритма, координацию движений. Учить детей петь естественным голосом, без напряжения с выражением. Формировать умение детей легко и согласованно скакать с ноги на ногу в парах. Ритмично и красиво выполнять скользящие хлопки и легкое кружение.	Палочки, платочек.	И. М. Каплунова И. А. Новоскольцева «Праздник каждый день» Подготовительная группа, с.38.	
	Занятие № 8	№ 2 - 28.10.2024 № 6 – 29.10.2024	1	Развивать внимание, ритмический и мелодический слух, воображение. Учить	Ленточки, музыкальные	И. М. Каплунова И. А. Новоскольцева	

			№ 11- 26.10.2024 № 12 – 26.10.2024 № 15 – 27.10.2024		детей бегать легко и стремительно, размахивая ленточками. Во время бега не обгонять друг друга. Использовать все пространство зала. Формировать умение четко играть на инструментах ритмический рисунок. Развивать внимание, память. Учить детей говорить о своих впечатлениях от прослушанной музыки, находить синонимы для определения характера. Развивать речь.	инструменты, бубен, картинки осеннего пейзажа.	«Праздник каждый день» Подготовительная группа, с.39.
Ноябрь	Мой дом, мой город	Занятие № 1	№ 2 - 30.10.2024 № 6 – 31.10.2024 № 11- 31.10.2024 № 12 – 31.10.2024 № 15 – 30.10.2024	1	Продолжать развивать внимание и мелодический слух. Закреплять умение реагировать на смену характера музыки. Обогащать детей музыкальными впечатлениями. Учить слушать музыку внимательно, формировать эмоциональную отзывчивость и умение высказываться о характере произведения. Совершенствовать умение петь без напряжения, не форсировать звуки.	Картинки марширующих солдат, девочка ревушка картинки, металлофон.	И. М. Каплунова И. А. Новоскольцева «Праздник каждый день» Подготовительная группа, с.41.
		Занятие № 2	№ 2 - 04.11.2024 № 6 – 05.11.2024 № 11- 02.11.2024 № 12 – 02.11.2024 № 15 – 03.11.2024	1	Учить слышать динамические оттенки. Развивать умение ориентироваться в пространстве. Формировать коммуникативные навыки. Развивать динамический и мелодический слух ощущение музыкальной фразы. Совершенствовать умение чисто интонировать терцию, закреплять навык правильного дыхания. Учить детей танцевать эмоционально, проявлять фантазию, формировать коммуникативные навыки.	Бубен, картинки России, металлофон.	И. М. Каплунова И. А. Новоскольцева «Праздник каждый день» Подготовительная группа, с.44.
	Мой дом,	Занятие	№ 2 - 06.11.2024	1	Развивать ритмический и мелодический	Картинка гном.	И. М. Каплунова И.

мой город	№ 3	№ 6 – 07.11.2024 № 11- 07.11.2024 № 12 – 07.11.2024 № 15 – 06.11.2024		слух, воображение. Совершенствовать легкие поскоки, слышать смену частей музыки. Учить детей выполнять движения выразительно. Закреплять хороводный шаг, учить детей держать круг, менять направление движения и положение рук. Двигаться спокойно, мягко. Развивать интонационную выразительность, чувство ритма, мелкую моторику. Прививать детям любовь к Родине и чувство гордости за нее.		А. Новоскольцева «Праздник каждый день» Подготовительная группа, с.47.
	Занятие № 4	№ 2 - 11.11.2024 № 6 – 12.11.2024 № 11- 09.11.2024 № 12 – 09.11.2024 № 15 – 10.11.2024	1	Учить слышать смену частей музыки. Развивать умение ориентироваться в пространстве. Формировать коммуникативные навыки. Продолжать развивать четкость и ловкость движений, ощущение музыкальной фразы, добиваться четкого воспроизведения метрического рисунка на ДМИ. Развивать внимание, память. Формировать ладовое чувство. Учить детей проявлять свою фантазию и творчество. Продолжать учить детей слышать себя и других. Петь напевно, четко артикулируя гласные звуки в словах.	Картинки России, ежик и бычок.	И. М. Каплунова И. А. Новоскольцева «Праздник каждый день» Подготовительная группа, с.50.
	Новогодний праздник	Занятие № 5	№ 2 - 13.11.2024 № 6 – 14.11.2024 № 11- 14.11.2024 № 12 – 14.11.2024 № 15 – 13.11.2024	1	Развивать внимание, мелодический слух. Учить детей самостоятельно двигаться в соответствии с контрастной музыкой, отрабатывать высокий, четкий, строгий шаг. Развивать пространственные представления детей. Продолжать развивать чувство ритма и координацию движений. Развивать память и интонационную выразительность.	Картинки ежик и бычок, стихотворение про плаксу.

					Продолжать формировать ладовое чувство. Закреплять умение петь эмоционально в подвижном темпе, чисто интонировать мелодии, не форсировать скачки в мелодии.		
		Занятие № 6	№ 2 - 18.11.2024 № 6 – 19.11.2024 № 11- 16.11.2024 № 12 – 16.11.2024 № 15 – 17.11.2024	1	Продолжать формировать у детей пространственные представления. Развивать ритмический слух, внимание, творческое воображение. Совершенствовать умение петь протяжно, мелодично, без напряжения, чисто интонировать мелодию. Учить слышать яркие динамические акценты в музыке, развивать умение четко и ритмично двигаться.	Ленты, металлофон, платочек.	И. М. Каплунова И. А. Новоскольцева «Праздник каждый день» Подготовительная группа, с.54.
	Новогодний праздник	Занятие № 7	№ 2 - 20.11.2024 № 6 – 21.11.2024 № 11- 21.11.2024 № 12 – 21.11.2024 № 15 – 20.10.2024	1	Формировать умение внимательно слушать музыку и согласовывать движения с характером звучания каждой части. Совершенствовать легкие поскоки, умение ориентироваться в пространстве, слышать смену частей музыки. Учить детей выполнять движения выразительно, плавно. Закреплять хороводный шаг. Обогащать словарный запас детей, формировать эмоциональное восприятие. Продолжать учить чисто интонировать поступенное и скачкообразное движение мелодии. Развивать внимание, память, умение вовремя начинать пение. Петь легким звуком, хором и с солистами, без напряжения, мелодично.	Шапочка гнома.	И. М. Каплунова И. А. Новоскольцева «Праздник каждый день» Подготовительная группа, с.56.
		Занятие № 8	№ 2 - 25.11.2024 № 6 – 26.11.2024	1	Продолжать развивать ритмическую четкость и ловкость движений, ощущение	Ленты, гномики.	И. М. Каплунова И. А. Новоскольцева

		№ 11- 23.11.2024 № 12 – 23.11.2024 № 15 – 24.10.2024		музыкальной фразы и ее окончания. Совершенствовать умение детей петь естественным голосом, без напряжения, чисто интонировать мелодию. Учить эмоционально воспринимать музыку. Формировать способность придумывать сюжет к музыкальному произведению. Развивать речь, воображение, артистизм, слух. Совершенствовать умение танцевать эмоционально, ритмично, непринужденно ориентироваться в пространстве.		«Праздник каждый день» Подготовительная группа, с.57.
	Занятие № 1	№ 2 - 27.11.2024 № 6 – 28.11.2024 № 11- 28.11.2024 № 12 – 28.11.2024 № 15 – 27.10.2024	1	Развивать внимание, слух, двигательную реакцию, умение ориентироваться в пространстве. Совершенствовать навыки махового движения. Продолжать развивать память и чувство ритма. Вызывать эмоциональный отклик на таинственный, сказочный характер музыки. Работать над четкой дикцией и чистым интонированием мелодии. Закреплять шаг галопа в парах. Продолжать учить детей менять движения в соответствии со сменой частей музыки.	Картины Норвегии, картинки верблюда.	И. М. Каплунова И. А. Новоскольцева «Праздник каждый день» Подготовительная группа, с.59.
	Занятие № 2	№ 2 - 02.12.2024 № 6 – 03.12.2024 № 11- 30.11.2024 № 12 – 30.11.2024 № 15 – 01.12.2024	1	Стимулировать и поощрять творческие проявления детей. Закреплять у детей пространственные понятия, развивать чувство ритма, совершенствовать четкость движений. Закреплять умение детей передавать в движении стремительный характер музыки. Укреплять мелкую моторику. Формировать правильное музыкальное восприятие. Развивать воображение и речь, вызывать положительные эмоции.	Картинки предстоящих новогодних праздников, барабан, шапочка ежика.	И. М. Каплунова И. А. Новоскольцева «Праздник каждый день» Подготовительная группа, с.63.

Декабрь	Новогодний праздник	Занятие № 3	№ 2 - 04.12.2024 № 6 – 05.12.2024 № 11- 05.12.2024 № 12 – 05.12.2024 № 15 – 04.12.2024	1	Развивать внимание, ритмический и мелодический слух, воображение. Продолжать развивать интонационную выразительность, творческое воображение. Закреплять умение петь легким звуком. Совершенствовать умение быстро менять движения, действовать в соответствии с характером музыки, во время выполнения упражнения использовать все пространство зала.	Картинки гномика	И. М. Каплунова И. А. Новоскольцева «Праздник каждый день» Подготовительная группа, с.65.
		Занятие № 4	№ 2 - 09.12.2024 № 6 – 10.12.2024 № 11- 07.12.2024 № 12 – 07.12.2024 № 15 – 08.12.2024	1	Закреплять умение ориентироваться в окружающем пространстве и выполнять простейшие перестроения. Учить выразительно проговаривать и энергично выполнять гимнастику. Продолжать развивать воображение детей, пластику, речь. Развивать мелодический слух, формировать умение петь негромко, без напряжения, напевно.	Гирлянда из елочек для разукрашивания.	И. М. Каплунова И. А. Новоскольцева «Праздник каждый день» Подготовительная группа, с.67.
	Новогодний праздник	Занятие № 5	№ 2 – 11.12.2024 № 6 – 12.12.2024 № 11- 12.12.2024 № 12 – 12.12.2024 № 15 – 11.12.2024	1	Совершенствовать легкие поскоки, умение ориентироваться в пространстве, слышать смену музыки. Продолжать учить детей выразительно выполнять движения. Развивать умение эмоционально отзываться на музыку, выразительно передавать образы в движении, согласовывать движения с характером музыки – темпом, динамическими оттенками, акцентами. Развивать творческое воображение.	Макет пещеры.	И. М. Каплунова И. А. Новоскольцева «Праздник каждый день» Подготовительная группа, с.69.

		Занятие № 6	№ 2 – 16.12.2024 № 6 – 17.12.2024 № 11- 14.12.2024 № 12 – 14.12.2024 № 15 – 15.12.2024	1	Развивать ритмический слух, умение четко двигаться, ощущать музыкальную фразу, фантазию, умение ориентироваться в пространстве. Вызывать и поддерживать у детей интерес к характерной музыке, расширять словарный запас, составлять небольшой рассказ. Закреплять умение петь согласованно, не опережая друг друга, слаженно и эмоционально.	Музыкальные инструменты.	И. М. Каплунова И. А. Новоскольцева «Праздник каждый день» Подготовительная группа, с.71.
	Новогодний праздник	Занятие № 7	№ 2 – 18.12.2024 № 6 – 19.12.2024 № 11- 19.12.2024 № 12 – 19.12.2024 № 15 – 18.12.2024	1	Учить детей слышать смену музыкальных фраз. Развивать внимание, слух, двигательную реакцию, умение ориентироваться в пространстве. Формировать умение слышать акценты в музыке, согласовывать движения с характером музыки. Учить детей постепенно увеличивать силу и размах движений с усилением динамики музыки.	Шумовые народные инструменты, барабан.	И. М. Каплунова И. А. Новоскольцева «Праздник каждый день» Подготовительная группа, с.73.
		Занятие № 8	№ 2 – 23.12.2024 № 6 – 24.12.2024 № 11- 21.12.2024 № 12 – 21.12.2024 № 15 – 22.12.2024	1	Закреплять технику правильного выполнения бокового галопа. Согласовывать движения с характером и выразительными средствами музыки, учиться выражать в движении. Совершенствовать умение петь выразительно, эмоционально, естественным звуком, чисто интонировать мелодию.	Барабаны, бумажные гномы.	И. М. Каплунова И. А. Новоскольцева «Праздник каждый день» Подготовительная группа, с.75.
	Новогодний праздник	Занятие № 1	№ 2 – 25.12.2024 № 6 – 26.12.2024 № 11- 26.12.2024 № 12 – 26.12.2024 № 15 – 25.12.2029	1	Формировать ладовое чувство. Учить детей выполнять движения с предметами, передавать в движении характер музыки. Формировать умение вслушиваться в музыку и эмоционально на нее откликаться. Развивать творческое	Портрет П.И Чайковского, картинка камелька, лента на палочке, картинка зимние забавы.	И. М. Каплунова И. А. Новоскольцева «Праздник каждый день» Подготовительная группа, с.77.

				воображение, ритмическое чувство.			
		Праздник Новый год	№ 2 – 27.12.2024 № 6 – 27.12.2024 № 11- 28.12.2024 № 12 – 28.12.2024 № 15 – 29.12.2029	1	Создавать праздничное настроение у детей и родителей. Учить детей радоваться коллективным праздникам.	Герои.	По плану педагога.
Январь	Зима	Занятие № 2	№ 2 – 13.01.2025 № 6 – 09.01.2025 № 11- 09.01.2025 № 12 – 09.01.2025 № 15 – 10.01.2025	1	Знакомить детей с разными способами звукообразования. Упражнять в легком, подвижном поскоке. Развивать музыкальное восприятие, обогащать представления детей, расширять их словарный запас. Совершенствовать умение детей передавать веселый характер песен. Развивать у детей творчество в движении, умении слышать смену частей музыки. Формировать коммуникативные навыки.	Картинки сапожника.	И. М. Каплунова И. А. Новоскольцева «Праздник каждый день» Подготовительная группа, с.81.
		Занятие № 3	№ 2 – 15.01.2025 № 6 – 14.01.2025 № 11- 14.01.2025 № 12 – 14.01.2025 № 15 – 13.01.2025	1	Развивать внимание мелодический слух. Совершенствовать легкие и ритмичные подскоки и правильную координацию рук. Учить детей слушать и слышать музыку, понимать ей характер. Учить детей выражать в музицировании определенный образ соотносить его с рег стром. развивать фантазию и речь.	Картинки камелька, костюм сапожника.	И. М. Каплунова И. А. Новоскольцева «Праздник каждый день» Подготовительная группа, с.83.
		Занятие № 4	№ 2 – 20.01.2025 № 6 – 16.01.2025 № 11- 16.01.2025 № 12 – 16.01.2025 № 15 – 17.01.2025	1	Развивать детское воображение внимание, слух, умение ориентироваться в зале, используя все пространство. Развивать интонационную выразительность, память, чувство ритма, мелкую моторику. Продолжать учить петь мелодично без	Металлические и деревянные инструменты, костюм сапожника.	И. М. Каплунова И. А. Новоскольцева «Праздник каждый день» Подготовительная группа, с.86.

					напряжения. Продолжать развивать фантазию, умение согласовывать движения с музыкой, взаимодействовать друг с другом.		
Зима	Занятие № 5	№ 2 – 22.01.2025 № 6 – 21.01.2025 № 11- 21.01.2025 № 12 – 21.01.2025 № 15 – 20.01.2025	1	Развивать умение ориентироваться в пространстве, согласовывать движения с музыкой. Продолжать учить петь негромко, без напряжения, эмоционально. Расширять голосовой диапазон. Формировать умение петь без музыкального сопровождения, чисто интонировать мелодию. Развивать память, внимание, выразительную речь, интонационную выразительность. Учить детей чувствовать и воспринимать музыку, высказываться о ней. Развивать образное мышление. Закреплять умение согласовывать движения с музыкой.	Картинки камелька.	И. М. Каплунова И. А. Новоскольцева «Праздник каждый день» Подготовительная группа, с.87.	
	Занятие № 6	№ 2 – 27.01.2025 № 6 – 23.01.2025 № 11- 23.01.2025 № 12 – 23.01.2025 № 15 – 24.01.2025	1	Учить слышать ритм музыки и выполнять самостоятельно повороты. Закреплять правильную технику бокового галопа. Продолжать учить чисто интонировать мелодии песен, петь легко в подвижном темпе. Закреплять умение легко и энергично скакать с ноги на ногу в парах, свободно ориентироваться в пространстве, вырабатывать правильную осанку: голову и корпус держать прямою. Развивать у детей умение воспринимать музыкальные части и фразы разной длины и менять движение в соответствии с этим. Совершенствовать ритмическую точность и выразительность движений.	Барабан, костюм сапожника.	И. М. Каплунова И. А. Новоскольцева «Праздник каждый день» Подготовительная группа, с.89.	

	Зима	Занятие № 7	№ 2 – 29.01.2025 № 6 – 28.01.2025 № 11- 28.01.2025 № 12 – 28.01.2025 № 15 – 27.01.2025	1	Учить детей координировать работу рук и ног. Выполнять движения легко и энергично. Формировать умение слышать смену темпа музыки и согласовывать движения в связи с этим. Развивать внимание, слух. Закреплять понятие «высокий» и «низкий» регистр. Развивать связную речь. Учить чисто интонировать мелодию песни, петь под фонограмму слаженно, слушать аккомпанемент. Закреплять умение двигаться поскоками легко, ритмично. Четко переключаться с одного движения на другое. Согласовывать движения с пением.	Ленточки на палочке.	И. М. Каплунова И. А. Новоскольцева «Праздник каждый день» Подготовительная группа, с.91.
		Занятие № 8	№ 2 – 03.02.2025 № 6 – 30.01.2025 № 11- 30.01.2025 № 12 – 30.01.2025 № 15 – 31.01.2025	1	Учить детей ходить ритмично, без напряжения. Формировать у детей пространственные представления. Продолжать учить двигаться ритмично, слышать изменения в музыке, развивать воображение. Учить детей импровизировать, развивать фантазию, творческие способности. Развивать мелкую моторику, выразительную речь, слух, фантазию (умение придумывать определенный ритм.)	Ободки с бабочками, фартук, шапка сапожника.	И. М. Каплунова И. А. Новоскольцева «Праздник каждый день» Подготовительная группа, с.93.
Февраль	День защитника Отечества	Занятие № 1	№ 2 – 05.02.2025 № 6 – 04.02.2025 № 11- 04.02.2025 № 12 – 04.02.2025 № 15 – 03.02.2025	1	Развивать мелодический слух, воображение. Расширять голосовой диапазон. Учить детей реагировать на смену звучания музыки и быстро менять движения. Расширять музыкальные представления детей, знакомить с новыми инструментами. Продолжать знакомить детей с русским игровым фольклором.	Картинка моряков, флейта, контрабас.	И. М. Каплунова И. А. Новоскольцева «Праздник каждый день» Подготовительная группа, с.96.

		Занятие № 2	№ 2 – 10.02.2025 № 6 – 06.02.2025 № 11- 06.02.2025 № 12 – 06.02.2025 № 15 – 07.02.2025	1	Развивать мелодический слух, воображение. Расширять голосовой диапазон. Закреплять умение детей передавать в движении легкий характер музыки. Формировать умение чисто интонировать терцию, сопровождать пение жестом руки. Знакомить с играми других стран, расширять кругозор, развивать фантазию.	Картинка Авиньонского моста, флажок, фото мам.	И. М. Каплунова И. А. Новоскольцева «Праздник каждый день» Подготовительная группа, с.99.
День защитника Отечества		Занятие № 3	№ 2 – 12.02.2025 № 6 – 11.02.2025 № 11- 11.02.2025 № 12 – 11.02.2025 № 15 – 10.02.2025	1	Развивать умение ориентироваться в пространстве. Формировать коммуникативные навыки. Учить детей четко и быстро переходить от одного движения к другому. Развивать память, слуховой анализатор. Работать над дыханием, чистым интонированием. Учить детей находить различные слова - синонимы. Развивать речь, расширять словарный запас. Продолжать учить петь легко, напевно, без напряжения.	Картинки флейты и контрабаса, металлические и деревянные инструменты.	И. М. Каплунова И. А. Новоскольцева «Праздник каждый день» Подготовительная группа, с.101.
		Занятие № 4	№ 2 – 17.02.2025 № 6 – 13.02.2025 № 11- 13.02.2025 № 12 – 13.02.2025 № 15 – 14.02.2025	1	Воспитывать патриотические чувства к своей Родине, уважение к военным профессиям. Развивать пространственные представления. Учить детей самостоятельно выполнять упражнения. Развивать умение двигаться в соответствии с характером музыки. Выполнять упражнения, четко согласовывая движения пальцев со словами. Развивать творческое воображение, фантазию, выразительно передавать игровой образ.	Бескозырки.	И. М. Каплунова И. А. Новоскольцева «Праздник каждый день» Подготовительная группа, с.104.

День защитника Отечества	Занятие № 5	№ 2 – 19.02.2025 № 6 – 18.02.2025 № 11- 18.02.2025 № 12 – 18.02.2025 № 15 – 17.02.2025	1	Учить детей маршировать, меняя направление. Развивать умение ориентироваться в пространстве. Развивать навык двигаться в соответствии с характером музыки: бегать на каждую восьмую длительность, прыгать на каждую четверть. Продолжать закреплять легкий бег и прыжки. Учить детей эмоционально откликаться на характерную музыку. Развивать эмоциональную отзывчивость на песню нежного лирического характера. Учить детей петь напевно, удерживая дыхание до конца фразы. Закреплять умение начинать пение после вступления. Петь с динамическими оттенками, выразительно и эмоционально. Формировать правильную артикуляцию.	Ленточки с палочками, барабан, костюм сапожника.	И. М. Каплунова И. А. Новоскольцева «Праздник каждый день» Подготовительная группа, с.106.
	Занятие № 6	№ 2 – 26.02.2025 № 6 – 20.02.2025 № 11- 20.02.2025 № 12 – 20.02.2025 № 15 – 21.02.2025	1	Развивать мелодический слух. Учить детей координировать работу рук, выполнять движения легко, ритмично. Учить детей слышать смены темпа в звучании и двигаться в соответствии с ними. Закреплять пространственные отношения. Развивать музыкальную память, внимание, умение рассказывать о музыку, используя синонимы. Совершенствовать умение петь выразительно, расширять голосовой диапазон.	Игрушка кукла, треугольник, бубен, барабан.	И. М. Каплунова И. А. Новоскольцева «Праздник каждый день» Подготовительная группа, с.107.

	8 Марта	Занятие № 7	№ 2 – 03.03.2025 № 6 – 25.02.2025 № 11- 25.02.2025 № 12 – 25.02.2025 № 15 – 24.02.2025	1	Продолжать развивать мелодический слух. Учить детей ходить в ритме музыки без напряжения, ритмично слышать изменения в музыке, развивать воображение. Учить слушать и слышать музыку, понимать ее характер. Продолжать работать над чистотой интонирования мелодии. Развивать тембровый слух и музыкальную память. Совершенствовать умение петь выразительно и эмоционально. Согласовывать движения с пением.	Лошадка на палочке.	И. М. Каплунова И. А. Новоскольцева «Праздник каждый день» Подготовительная группа, с.110.
		Занятие № 8	№ 2 – 05.03.2025 № 6 – 27.02.2025 № 11- 27.02.2025 № 12 – 27.02.2025 № 15 – 28.02.2025	1	Формировать умение четко проговаривать слова, используя разные интонации, движения выполнять ритмично. Продолжать развивать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку, умение находить слова синонимы для определения характера. Развивать связную речь, расширять кругозор. Продолжать работать над выразительным пением: петь естественным голосом, напевно, протяжно. Учить легко переходить от одного движения к другому.	Флажок, картинки флейты и контрабаса.	И. М. Каплунова И. А. Новоскольцева «Праздник каждый день» Подготовительная группа, с.111.
Март	8 Марта	Занятие № 1	№ 2 – 12.03.2025 № 6 – 04.03.2025 № 11- 04.03.2025 № 12 – 04.03.2025 № 15 – 03.03.2025	1	Учить детей слышать смену частей музыки. Формировать коммуникативные навыки. Продолжать формировать умение внимательно вслушиваться в музыку, понимать содержание произведения, развивать эмоциональную отзывчивость на прослушанную музыку. Расширять словарный запас. Закрепить понятия «куплет», «припев».	Картинки жаворонка, весны.	И. М. Каплунова И. А. Новоскольцева «Праздник каждый день» Подготовительная группа, с.113.

		Занятие № 2	№ 2 – 17.03.2025 № 6 – 06.03.2025 № 11- 06.03.2025 № 12 – 06.03.2025 № 15 – 10.03.2025	1	Развивать эмоциональную отзывчивость на музыку, умение сопереживать и выражать свои чувства словами. Учить петь выразительно, чисто интонировать интервалы. Закреплять умение детей ориентироваться в пространстве зала, выполнять различные перестроения.	Палочки, портрет М.И. Глинки, картинки Людмилы, Руслана, Черномора, картинки весны, лента голубая.	И. М. Каплунова И. А. Новоскольцева «Праздник каждый день» Подготовительная группа, с.117.
Знакомство с народной культурой и традициями		Занятие № 3	№ 2 – 19.03.2025 № 6 – 11.03.2025 № 11- 11.03.2025 № 12 – 11.03.2025 № 15 – 14.03.2025	1	Развивать внимание, чувство ритма. Учить детей менять движения в соответствии с изменением характера музыки. Развивать воображение, чувство ритма, формировать пространственные понятия. Продолжать учить детей эмоционально воспринимать музыку, понимать ее, формировать умения высказывать свои впечатления. Учить детей петь легко, мягко заканчивать музыкальные фразы, отчетливо произносить слова. Развивать чувство ритма.	Картинка «Март» И.Левитана, картинка жаворонка.	И. М. Каплунова И. А. Новоскольцева «Праздник каждый день» Подготовительная группа, с.120.
		Занятие № 4	№ 2 – 24.03.2025 № 6 – 13.03.2025 № 11- 13.03.2025 № 12 – 13.03.2025 № 15 – 17.03.2025	1	Учить слышать смену частей музыки. Развивать умение ориентироваться в пространстве, формировать коммуникативные навыки. Учить слышать окончание музыкальной фразы и четко останавливаться. Развивать мелкую моторику пальцев, память, интонационную выразительность. Закреплять умение петь легко, без напряжения, мягко заканчивать музыкальные фразы. Четко артикулировать гласные и согласные звуки.	Палочки.портрет М.И. Глинки, картинки Людмилы, Руслана, Черномора, треугольники.	И. М. Каплунова И. А. Новоскольцева «Праздник каждый день» Подготовительная группа, с.123.

		Занятие № 5	№ 2 – 26.03.2025 № 6 – 18.03.2025 № 11- 18.03.2025 № 12 – 18.03.2025 № 15 – 21.03.2025	1	Продолжать учить ритмично и выразительно выполнять движения в спокойном темпе. Учить детей играть ритмично на ДМИ, глядя на ритмический рисунок. Развивать внимание, чувство ритма, память. Продолжать развивать мелкую моторику, выразительную речь. Совершенствовать умение петь легко, в подвижном темпе, правильно и четко артикулируя звуки. Развивать воображение, сноровку, ориентирование в пространстве.	Портрет М.И. Глинки, картинки Людмилы, Руслана, Черномора, обруч.	И. М. Каплунова И. А. Новоскольцева «Праздник каждый день» Подготовительная группа, с.125.
		Занятие № 6	№ 2 – 31.03.2025 № 6 – 20.03.2025 № 11- 20.03.2025 № 12 – 20.03.2025 № 15 – 24.03.2025	1	Совершенствовать умение согласовывать движения с музыкой. Учить выполнять движения и играть на ДМИ ритмично. Развивать музыкальную память, продолжать знакомить с музыкальными инструментами. Учить передавать веселый характер песни, исполнять выразительно и эмоционально. Закреплять умение выполнять движения ритмично, развивать творческое воображение.	Картинки флейты и контрабаса, картинки сапожника, металлофон, большие галоши.	И. М. Каплунова И. А. Новоскольцева «Праздник каждый день» Подготовительная группа, с.127.

		<p>Занятие № 7</p> <p>№ 2 – 02.04.2025 № 6 – 25.03.2025 № 11- 25.03.2025 № 12 – 25.03.2025 № 15 – 28.03.2025</p>	1	<p>Развивать внимание, музыкально – двигательную память. Закреплять умение согласовывать движения с музыкой. Формировать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку веселого, шуточного характера. Учить детей передавать нежный, лиричный характер песни. Исполнять ее легким звуком, чисто интонировать мелодию. Закреплять умение слышать акценты в музыке, согласовывать движения с музыкальными фразами. Совершенствовать легкий бег. Развивать ловкость и внимание.</p>	<p>Ленточки, металлофон.</p>	<p>И. М. Каплунова И. А. Новоскольцева «Праздник каждый день» Подготовительная группа, с.130.</p>
		<p>Занятие № 8</p> <p>№ 2 – 07.04.2025 № 6 – 27.03.2025 № 11- 28.03.2025 № 12 – 28.03.2025 № 15 – 31.03.2025</p>	1	<p>Продолжать знакомить детей с русским народным творчеством, развивать фантазию. Продолжать учить детей слышать смену частей музыки, формировать коммуникативные навыки. Развивать память, чувство ритма, интонационную выразительность. Учить детей выражать свое отношение к музыке словами. Продолжать учить петь без напряжения, правильно брать дыхание. Учить детей выполнять различные перестроения во время хоровода, ориентироваться в пространстве, соблюдать правильную осанку, оттягивать носочек, не опускать голову. Воспитывать выдержку. Развивать ловкость и сноровку.</p>	<p>Картинки весеннего хоровода.</p>	<p>И. М. Каплунова И. А. Новоскольцева «Праздник каждый день» Подготовительная группа, с.132.</p>

Апрель	Весна	Занятие № 1	№ 2 – 09.04.2025 № 6 – 01.04.2025 № 11- 01.04.2025 № 12 – 01.04.2025 № 15 – 04.04.2025	1	Развивать внимание, двигательную реакцию, умение ориентироваться в пространстве. Совершенствовать умение детей выполнять «разные образы» выразительно, развивать детскую фантазию. Формировать эмоциональную отзывчивость на музыку, развивать речь. Учить детей правильно пользоваться голосовым аппаратом. Учить детей слышать смену частей музыки и соответственно менять движения.	Картинки три подружки, картинка светофора.	И. М. Каплунова И. А. Новоскольцева «Праздник каждый день» Подготовительная группа, с.134.
		Занятие № 2	№ 2 – 14.04.2025 № 6 – 03.04.2025 № 11- 03.04.2025 № 12 – 03.04.2025 № 15 – 07.04.2025	1	Формировать умение внимательно слушать музыку, отмечать характерные, необычные звуки, соотносить музыку с соответствующей иллюстрацией. Совершенствовать умение петь легко и эмоционально. Развивать память, четкую дикцию, интонационную выразительность, мелкую моторику. Развивать внимание, умение ориентироваться в пространстве, взаимодействовать с партнером.	Картинка светофора.	И. М. Каплунова И. А. Новоскольцева «Праздник каждый день» Подготовительная группа, с.137.
		Занятие № 3	№ 2 – 16.04.2025 № 6 – 08.04.2025 № 11- 08.04.2025 № 12 – 08.04.2025 № 15 – 11.04.2025	1	Продолжать учить детей петь эмоционально, правильно интонировать мелодию. Закреплять умение выполнять движения выразительно, согласовывая их с музыкой. Развивать воображение, умение использовать различные варианты прощания, не повторяя друг друга.	Картинки три подружки.	И. М. Каплунова И. А. Новоскольцева «Праздник каждый день» Подготовительная группа, с.139.

		Занятие № 4	№ 2 – 21.04.2025 № 6 – 10.04.2025 № 11- 10.04.2025 № 12 – 10.04.2025 № 15 – 14.04.2025	1	Развивать слуховое внимание и интонационную выразительность. Продолжать формировать коммуникативные отношения. Учить детей ощущать окончание музыкальной фразы, развивать внимание, умение ориентироваться в пространстве, умение взаимодействовать с партнером.	Картинки светофора.	И. М. Каплунова И. А. Новоскольцева «Праздник каждый день» Подготовительная группа, с.141.
		Занятие № 5	№ 2 – 23.04.2025 № 6 – 15.04.2025 № 11- 15.04.2025 № 12 – 15.04.2025 № 15 – 18.04.2025	1	Развивать музыкальную память, умение соотносить движения с музыкой. Продолжать учить выражать в пении характер песни. Закреплять умение начинать движение четко после вступления. Двигаться легко и ритмично. Танцевать эмоционально.	Картинки три подружки.	И. М. Каплунова И. А. Новоскольцева «Праздник каждый день» Подготовительная группа, с.143.
		Занятие № 6	№ 2 – 28.04.2025 № 6 – 17.04.2025 № 11- 17.04.2025 № 12 – 17.04.2025 № 15 – 21.04.2025	1	Развивать внимание, слух. Учить слышать окончание фразы. Продолжать формировать умение использовать все пространство зала, ходить, меняя направление движения. Развивать воображение, фантазию. Учить детей эмоционально воспринимать музыку, понимать ее, формировать умение высказывать свои впечатления. Учить детей выполнять различные перестроения во время хоровода, ориентироваться в пространстве: соблюдать правильную осанку, оттягивать носочек, не опускать голову.	Картинки светофора, картинка жаворонка.	И. М. Каплунова И. А. Новоскольцева «Праздник каждый день» Подготовительная группа, с.146.

		Занятие № 7	№ 2 – 30.04.2025 № 6 – 22.04.2025 № 11- 22.04.2025 № 12 – 22.04.2025 № 15 – 25.04.2025	1	Развивать воображение, внимание. Продолжать учить детей выслушивать вступление и проигрыш между куплетами. Развивать мелодический слух, формировать ладовое чувство. Учить детей передавать в движении легкий характер музыки, ориентироваться в пространстве, отходя от своего партнера и подходя к нему.	Шапочка мышонка, картинка жаворонка.	И. М. Каплунова И. А. Новоскольцева «Праздник каждый день» Подготовительная группа, с.148.
		Занятие № 8	№ 2 – 05.05.2025 № 6 – 24.04.2025 № 11- 24.04.2025 № 12 – 24.04.2025 № 15 – 28.04.2025	1	Развивать творческое воображение, наблюдательность. Расширять словарный запас. Учить детей петь согласованно, правильно интонировать интервалы. Формировать у детей эмоциональную отзывчивость. Развивать диапазон, добиваясь легкого и непринужденного звучания нот второй октавы.	Шапочка мышонка, музыкальные инструменты, три подружки, маракасы, металлофон, бубен, барабан, треугольник, тарелки.	И. М. Каплунова И. А. Новоскольцева «Праздник каждый день» Подготовительная группа, с.150.
Май	Лето	Занятие № 1	№ 2 – 07.05.2025 № 6 – 29.04.2025 № 11- 06.05.2025 № 12 – 06.05.2025 № 15 – 05.05.2025	1	Закреплять умение бегать легко, следить за осанкой. Учить детей эмоционально откликаться на характерную музыку, уметь словами выражать свое отношение к ней. Развивать творческое воображение, фантазию, расширять словарный запас. Продолжать учить детей подбирать слова - синонимы, относящиеся к характеру музыки. Совершенствовать умение петь легко, эмоционально, согласовывать движения с музыкой.	Картинки цирковых лошадок.	И. М. Каплунова И. А. Новоскольцева «Праздник каждый день» Подготовительная группа, с.151.

		Занятие № 2	№ 2 – 12.05.2025 № 6 – 06.05.2025 № 11- 08.05.2025 № 12 – 08.05.2025	1	Совершенствовать умение выполнять движения ритмично, ориентироваться в пространстве зала. Продолжать формировать у детей эмоциональный отклик на музыку. Закреплять умение ритмично хлопать в ладоши на проигрыш, петь легко в умеренном темпе, правильно произносить гласные в словах. Воспитывать чувство выдержки и умение действовать по сигналу.	Шапочки лягушек и аистов, картинки чебурашки.	И. М. Каплунова И. А. Новоскольцева «Праздник каждый день» Подготовительная группа, с.154.
		Занятие № 3	№ 2 – 14.05.2025 № 6 – 08.05.2025 № 11- 13.05.2024 № 12 – 13.05.2024 № 15 – 12.05.2025	1	Закреплять умение ритмично двигаться, развивать чувство ритма. Продолжать учить детей петь слаженно, выразительно и эмоционально в подвижном темпе. Совершенствовать умение бегать легко и стремительно, не наталкиваться друг на друга. Продолжать учить детей держать круг. Продолжать учить детей легко и согласованно скакать с ноги на ногу в парах, держать расстояние между парами.	Картинки цирковых лошадок.	И. М. Каплунова И. А. Новоскольцева «Праздник каждый день» Подготовительная группа, с.157.
		Занятие № 4	№ 2 – 19.05.2025 № 6 – 13.05.2025 № 11- 15.05.2025 № 12 – 15.05.2025 № 15 – 16.05.2025	1	Продолжать учить детей быстро реагировать на смену звучания музыки и скакать легко в разных направлениях, используя все пространство зала. Формировать у детей выдержку, умение слушать музыку и соотносить с ней свои движения. Учить детей фантазировать. Продолжать учить детей танцевать эмоционально.	Шапочка мышонка. Шапочки лягушек и аистов.	И. М. Каплунова И. А. Новоскольцева «Праздник каждый день» Подготовительная группа, с.158.

		Занятие № 5	№ 2 – 21.05.2025 № 6 – 15.05.2025 № 11- 20.05.2025 № 12 – 20.05.2025 № 15 – 19.05.2025	1	Учить детей слышать смену частей музыки. Развивать умение ориентироваться в пространстве, формировать коммуникативные навыки. Развивать голосовой аппарат, расширять певческий диапазон. Исполнять песню легким звуком эмоционально. Четко согласовывать движения с музыкой.	Картинки львов, динозавра.	И. М. Каплунова И. А. Новоскольцева «Праздник каждый день» Подготовительная группа, с.160.
		Занятие № 6	№ 2 – 26.05.2025 № 6 – 20.05.2025 № 11- 22.05.2025 № 12 – 22.05.2025 № 15 – 23.05.2025	1	Развивать воображение, речь детей, умение связно говорить. Продолжать учить детей менять характер движений в зависимости от характера музыки, быстро переходит от энергичного движения к спокойному, правильно выполнять перестроения и ориентироваться в пространстве. Продолжать учить детей петь напевно, не форсируя звук, правильно брать дыхание.	Музыкальные инструменты.	И. М. Каплунова И. А. Новоскольцева «Праздник каждый день» Подготовительная группа, с.163.
		Занятие № 7	№ 2 – 28.05.2025 № 6 – 22.05.2025 № 11- 27.05.2025 № 12 – 27.05.2025 № 15 – 26.05.2025	1	Развивать внимание, слух, двигательную реакцию, умение ориентироваться в пространстве. Совершенствовать умение выполнять движения в соответствии со сменой характера музыки. Развивать чувство ритма. Учить детей эмоционально откликаться на прослушанную музыку, развивать связную речь, воображение. Совершенствовать умение ритмично, эмоционально.	Картинки дирижера, динозавра.	И. М. Каплунова И. А. Новоскольцева «Праздник каждый день» Подготовительная группа, с.164.
		Выпускной утренник	№ 2 – 29.05.2025 № 6 – 27.05.2025 № 11- 29.05.2025 № 12 – 29.05.2025 № 15 – 30.05.2025	1	Создать радостное настроение.	Герои.	По плану педагога.

Лист изменений и дополнений

№ п/п	Содержание дополнений, изменений	Реквизиты документов