

Утверждено

Директор школы

_____ Скороход О.С.

Приказ от 22.09.2020 №343

Положение об индивидуальном итоговом проекте обучающихся 10 классов

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение об индивидуальном итоговом проекте учащихся 10 классов (далее – Положение) муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Средняя общеобразовательная школа №25» г.Бийска (далее – ОО) является локальным нормативным актом, регламентирующим алгоритмы работы, процедуру, требования и систему оценивания индивидуального итогового проекта на уровне среднего общего образования. Положение разработано в соответствии с Федеральным законом РФ от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», требованиями федерального государственного образовательного стандарта (ФГОС) среднего общего образования, Основной образовательной программой среднего общего образования ОО.

1.2. Данное Положение регламентирует деятельность ОО по организации работы по руководству, сопровождению и оцениванию индивидуальных итоговых проектов и деятельность учащихся над индивидуальным итоговым проектом в связи с переходом на ФГОС СОО.

1.3. Защита итогового индивидуального проекта или учебного исследования является основной процедурой итоговой оценки достижения метапредметных результатов обучающимися на уровне среднего общего образования. Выполнение индивидуального итогового проекта или учебного исследования на уровне среднего общего образования представляет собой завершающий этап школьной проектной деятельности, в процессе выполнения которой обучающийся опирается на предметные знания и метапредметные умения, полученные за весь период обучения.

1.4. Индивидуальный проект или учебное исследование (далее ИИП) может выполняться по любому из следующих направлений: социальное; бизнес-проектирование; исследовательское; инженерно-конструкторское; информационное; творческое.

1.5. ИИП, представляемый к публичной защите, обязательно содержит оформленный в соответствии с правилами, требованиями, нормами продукт самостоятельной деятельности ученика.

1.6. Выполнение индивидуального итогового проекта обязательно для каждого учащегося уровня среднего общего образования, занимающегося по ФГОС СОО.

1.7. Итоговый проект может быть только индивидуальным.

1.8. ИИП выполняется в течение одного года в рамках учебного времени, отведенного учебным планом (2 часа в неделю в 10 классе)

1.9. ИИП имеет следующие особенности:

- приводится описание и структура аппарата проекта/исследования (противоречия, проблема, тема, цель, задачи, объект, предмет, гипотеза (для исследования), актуальность, практическая значимость);

- ориентирован на формирование исследовательских компетенций;
- приводится описание информационных ресурсов;
- при работе с источниками необходимо соблюдение авторских прав.

1.10 Результаты выполнения ИИП выражаются в виде итоговой отметки по предмету «Индивидуальный проект». Невыполнение выпускником индивидуального проекта равноценно получению неудовлетворительной отметки по учебному предмету. Отметка за выполнение проекта выставляется в электронный журнал по предмету «Индивидуальный проект». Итоговая отметка в аттестат по предмету «Индивидуальный проект» выставляется в соответствии с порядком заполнения, учета и выдачи аттестатов о среднем общем образовании.

2. Цели и задачи выполнения ИИП

2.1. Цель индивидуального итогового проекта – демонстрация сформированности метапредметных результатов освоения Основной образовательной программы среднего общего образования, то есть способности и готовности к практическому применению сформированных в процессе обучения познавательных, регулятивных и коммуникативных универсальных учебных действий: освоению, самостоятельному пополнению и интеграции знаний, развитию и использованию коммуникативных компетенций, способности к самоорганизации, саморегуляции и рефлексии, а также способности к решению и воплощению в практику лично и социально значимых проблем.

2.2. Задачами организации работы по подготовке и защите ИИП являются:

- создание условий, позволяющих выпускникам продемонстрировать способность и готовность к освоению систематических знаний, их самостоятельному пополнению, переносу и интеграции.
 - формирование научного типа мышления, компетентностей в предметных областях, учебно - исследовательской, проектной и социальной деятельности,
 - формирование у учащихся опыта самостоятельной деятельности и саморегуляции;
 - формирование опыта применения методов, технологий и форм организации проектной и учебно-исследовательской деятельности;
 - формирование навыков разработки, реализации и общественной презентации обучающимися индивидуального итогового проекта, направленного на решение научной, лично и (или) социально значимой проблемы.

3. Типы проектов

3.1. Тип учебного проекта определяется по следующим критериям:

3.1.1. В зависимости от области знаний проекты подразделяются на *монопредметные*, *межпредметные* и *надпредметные*.

- *Монопредметный проект* осуществляется в рамках одного учебного предмета.
- *Межпредметный проект* предполагает использование знаний по двум и более предметам.
- *Надпредметный проект* - это проект, который выполняется на стыках областей знаний, выходя за рамки школьных предметов.

3.1.2. В зависимости от приоритетного вида деятельности проекты подразделяются на: информационные, исследовательские, прикладные, конструкторские, творческие, социальные и др.

- При выполнении *информационных проектов* предполагается ознакомление участников проекта с конкретной информацией, ее анализ и обобщение.
- При выполнении *исследовательского проекта* используются научные методы с целью создания интеллектуального продукта.
- *Прикладные проекты* характеризуются ярко выраженной практической направленностью.
- *Творческий проект* подразумевает создание литературного произведения, или произведения

- декоративно-прикладного искусства, видеофильма, сценария и т.п.
- *Конструкторский проект* направлен на создание изделия, плана, чертежа, макета на основе инженерных расчетов
 - *Социальный проект* - это социально-ориентированный проект, направленный на повышение гражданской активности как обучающихся, так и населения, сбор, анализ и представление информации по социально-значимой тематике.

4. Организация работы над ИИП

- 4.1. Общее руководство проектной деятельностью обучающихся осуществляет заместитель директора по учебной работе.
- 4.2. Выбор формы и темы индивидуального итогового проекта осуществляется учащимися самостоятельно или с помощью педагога не позднее сентября.
- 4.3. Руководителем (куратором) индивидуального итогового проекта может быть учитель-предметник, классный руководитель.
- 4.4. В качестве консультантов и соруководителей ИИП могут привлекаться сетевые и социальные партнеры школы (преподаватели вузов или иных организаций-партнеров, родители (законные представители), общественные или социокультурные организации и т.д.).
- 4.5. Руководители проекта:
 - организуют работу обучающегося над индивидуальным итоговым проектом,
 - проводят индивидуальные консультации с обучающимися, испытывающими затруднения на разных этапах работы
- 4.6. Обучающиеся самостоятельно выбирают предметную область, в которой будет проходить работа над индивидуальным итоговым проектом.
- 4.7. Обучающиеся вместе с руководителем выбирают тему, определяют результат (продукт) работы и её жанровые особенности, планируют деятельность.
- 4.8. Руководители, темы, сроки защиты ИИП утверждаются приказом по ОО.

5. Этапы и сроки работы над ИИП

- 5.1. В процессе работы над ИИП учащийся под контролем руководителя планирует свою деятельность по этапам: подготовительный, основной, заключительный.
- 5.2. Примерное содержание этапов: подготовительный этап (сентябрь): выбор темы, руководителя проекта, план реализации проекта; основной этап (октябрь-февраль): совместно с педагогом сбор и изучение литературы, структурирование содержательной части проекта, отбор и анализ информации, выбор способа представления результатов, заключительный (март - май): оформление работы, предварительная проверка руководителем проекта, предварительная защита проекта (апрель), представление в комиссии по защите ИИП электронного варианта проектной работы, его проверка на антиплагиат (за 7 дней до защиты), защита проекта, оценивание работы (по графику).
- 5.3. Контроль соблюдения сроков и качества работы учащегося на каждом этапе осуществляет руководитель проекта.
- 5.4. Контроль охвата обучающихся проектной деятельностью осуществляет классный руководитель.

6. Требования к оформлению ИИП

- 6.1. Структура ИИП:
 - Титульный лист (название ОО, тема проекта, ФИО руководителя проекта, ФИО ученика, класс, запись руководителя проекта о допуске к защите, дата защиты, информация о решении комиссии (уровень, отметка), подписи членов комиссии, город, год).
 - Введение (актуальность, проблема, цель, задачи, тип проекта, назначение проекта (для учебно-исследовательской работы – выдвинута гипотеза)).
 - Теоретическая часть.

- Практическая часть.
- Заключение (выводы).
- Список использованных источников.
- Приложение.

6.2. Технические требования к ИИП:

- текст: выравнивание по ширине, шрифт Times New Roman, 12 пт, интервал одинарный, отступ первой строки 1,25;
- поля: левое 3 см, правое 1,5 см, верхнее 2 см, нижнее 2 см.;
- нумерация страниц: снизу, по центру, на титульном листе нумерация не ставится
- рисунки, фото, схемы, графики, диаграммы: шрифт Times New Roman, 12 пт. Должны иметь сплошную нумерацию и названия (под рисунком по центру). На все рисунки должны быть указания в тексте;
- таблицы: слова «Таблица №», где № - номер таблицы, следует помещать над таблицей справа, далее по центру идет заголовок таблицы;
- список использованных источников и литературы должен быть оформлен в алфавитном порядке в соответствии с правилами, указанными в Приказе Федерального агентства по техническому регулированию и метрологии от 28 апреля 2008 года № 95-ст «Об утверждении национального стандарта Российской Федерации ГОСТ Р 7.0.5-2008 «Система стандартов по информации, библиотечному и издательскому делу». Библиографическая ссылка. Общие требования и правила составления»; и ГОСТ 7.1-2003. № 332-ст «Библиографическая запись. Библиографическое описание. Общие требования и правила составления», введенным Постановлением Госстандарта РФ от 25 ноября 2003 года. Образец списка используемых источников и литературы см. Приложение.

6.3. Общим требованием ко всем работам является необходимость соблюдения норм и правил цитирования, ссылок на различные источники. В случае заимствования текста работы (плагиата) без указания ссылок на источник проект к защите не допускается.

6.4. Проектная работа оформляется в папке-скоросшивателе и хранится в школе в течение трех лет.

7. Требования к защите итогового индивидуального проекта

7.1. Защита осуществляется в утвержденные приказом директора ОО сроки.

7.2. Результаты выполнения проекта оцениваются при предъявлении следующих материалов:

- проектная работа;
- рецензия руководителя проекта;
- паспорт проекта

7.3. Защита ИИП

7.3.1. Место защиты ИИП – МБОУ «Средняя общеобразовательная школа №25»

7.3.2. Сроки защиты определяются ОО с учетом численности обучающихся.

7.3.3. ОО создаёт комиссии по защите ИИП (далее комиссии), в состав которых могут входить представители администрации, классные руководители, руководители методических объединений, учителя-предметники. Количество членов комиссии не должно быть менее 3-х и более 7-ми человек. Состав комиссии определяется с учётом предметных областей итоговых индивидуальных проектов.

7.3.4. В рамках защиты комиссия заслушивает публичное выступление (презентацию), знакомится с представленным продуктом, с паспортом проекта и рецензией руководителя (возможен вариант предварительного ознакомления с проектной работой и отзывом руководителя), осуществляет оценивание представленных материалов.

7.3.5. Обучающийся может использовать мультимедийные формы для защиты своего проекта. Независимо от формы представления результата защита ИИП происходит публично в двух частях:

- 1 часть: представление ИИП докладчиком - не более 15 минут;
- 2 часть: ответы докладчика на вопросы комиссии по теме проекта 4-5 минуты.

7.3.6. Во время защиты ИИП ведется видеозапись.

7.3.7. ОО организует в дополнительные сроки защиту ИИП для тех обучающихся, которые отсутствовали в основной срок защиты.

7.3.8. В случае получения низких результатов, соответствующих уровню «неудовлетворительно», ОО определяет условия и сроки повторной защиты.

7.3.9. В случае несогласия с результатами защиты обучающийся может подать апелляцию о несогласии с выставленными баллами. Апелляция подается на имя директора ОО в течение 3 дней после объявления результатов и рассматривается конфликтной комиссией, созданной ОО.

8. Критерии оценки ИИП

8.1. Вывод об уровне сформированности навыков проектной деятельности делается на основе оценки всей совокупности основных элементов проекта (продукта и пояснительной записки, рецензии, презентации) по каждому из четырех критериев:

- способность к самостоятельному приобретению знаний и решению проблем, проявляющаяся в умении поставить проблему и выбрать адекватные способы ее решения, включая поиск и обработку информации, формулировку выводов или обоснование, реализацию, апробацию принятого решения, обоснование и создание модели, прогноза, макета, объекта, творческого решения и т.п.

Данные критерии в целом включает оценку:

- сформированности познавательных учебных действий;
- сформированность предметных знаний и способов действий, проявляющаяся в умении раскрыть содержание работы, грамотно и обоснованно в соответствии с рассматриваемой проблемой/темой использовать имеющиеся знания и способы действий;
- сформированность регулятивных действий, проявляющаяся в умении самостоятельно планировать и управлять своей познавательной деятельностью во времени, использовать ресурсные возможности для достижения целей, осуществлять выбор конструктивных стратегий в трудных ситуациях;
- сформированность коммуникативных действий, проявляющаяся в умении ясно изложить и оформить выполненную работу, представить её результаты, аргументированно ответить на вопросы.

8.2. Основные требования к инструментарию оценки сформированности универсальных учебных действий при процедуре защиты реализованного проекта:

- оценке должна подвергаться не только защита реализованного проекта, но и динамика изменений, внесенных в проект от момента замысла (процедуры защиты проектной идеи) до воплощения; при этом должны учитываться целесообразность, уместность, полнота этих изменений, соотношенные с сохранением исходного замысла проекта;
- оценивание производится на основе критериальной модели;
- для обработки всего массива оценок может быть предусмотрен электронный инструмент; способ агрегации данных, формат вывода данных и способ презентации итоговых оценок обучающимся и другим заинтересованным лицам определяет сама образовательная организация;
- результаты оценивания универсальных учебных действий в формате, принятом образовательной организацией доводятся до сведения обучающихся.

Критерии оценки проектных работ

I. Ход работы над проектом	
Критерий 1. Поиск, отбор и адекватное использование информации	Баллы
Работа содержит незначительный объем подходящей информации из ограниченного числа однотипных источников	1
Работа содержит достаточный объем подходящей информации из разнообразных источников	2

Критерий 2. Постановка проблемы	Баллы
Проблема сформулирована	1
Проблема сформулирована, обоснована	2
Критерий 3. Постановка цели, планирование путей ее достижения	Баллы
Цель сформулирована, обоснована, дан схематичный план ее достижения	1
Цель сформулирована, четко обоснована, дан подробный план ее достижения, самостоятельно осуществляется контроль и коррекция деятельности	2
Критерий 4. Актуальность и значимость темы проекта	Баллы
Актуальность темы проекта и её значимость обозначены фрагментарно на уровне утверждений	1
Актуальность темы проекта и её значимость раскрыты и обоснованы исчерпывающе, тема имеет актуальность и значимость не только для ученика, но и для школы/города.	2
Критерий 5. Соответствие выбранных способов работы цели и содержанию проекта	Баллы
Часть используемых способов работы не соответствует теме и цели проекта, цели могут быть до конца не достигнуты	1
Способы работы достаточны и использованы уместно и эффективно , цели проекта достигнуты	2
Критерий 6. Анализ хода работы, выводы и перспективы	Баллы
Анализ заменен кратким описанием хода и порядка работы	1
Представлен исчерпывающий анализ ситуаций, складывавшихся в ходе работы, сделаны необходимые выводы, намечены перспективы работы	2
Критерий 7. Глубина раскрытия темы проекта	Баллы
Тема проекта раскрыта фрагментарно , автор показал знание темы в рамках школьной программы	1
Тема проекта раскрыта исчерпывающе, автор продемонстрировал глубокие знания, выходящие за рамки школьной программы	2
Критерий 8. Личная заинтересованность автора, творческий подход к работе	Баллы
Работа шаблонная. Авторская точка зрения не выражена.	1
Работа самостоятельная, имеется личный взгляд на тему проекта, применены элементы творчества/творческий подход	2
Критерий 9. Полезность и востребованность продукта	баллы
Проектный продукт полезен после доработки, круг лиц , которыми он может быть востребован, указан неявно	1
Продукт полезен. Указан круг лиц , которыми он будет востребован. Сформулированы рекомендации по использованию полученного продукта, спланированы действия по его продвижению	2
Критерий 10. Соответствие требованиям оформления письменной части	Баллы
Письменная часть работы оформлена с опорой на установленные правилами порядок и четкую структуру, допущены незначительные ошибки в оформлении	1
Работа отличается четким и грамотным оформлением в точном соответствии с установленными правилами	2

Итого по разделу	20
II. Защита проекта – представление результатов	
Критерий 11. Сценарий защиты (логика изложения), грамотное построение доклада	баллы
Тема и содержание проекта раскрыты фрагментарно, дано сравнение ожидаемого и полученного результатов. Присутствует культура речи, однако наблюдаются немотивированные отступления от заявленной темы в ходе выступления	1
Тема и содержание проекта раскрыты. Представлен анализ ситуаций, складывавшихся в ходе работы, сделаны необходимые выводы, намечены перспективы работы. Наблюдается правильность, четкость речи, лаконизм; немотивированные отступления от заявленной темы в ходе выступления отсутствуют	2
Критерий 12. Соблюдение регламента защиты и степень воздействия на аудиторию	баллы
Материал изложен с учетом регламента, однако автору не удалось заинтересовать аудиторию/ Автору удалось вызвать интерес аудитории, но он вышел за рамки регламента	1
Автору удалось вызвать интерес аудитории и уложиться в регламент	2
Критерий 13. Умение отвечать на вопросы, умение защищать свою точку зрения	баллы
Ответы на поставленные вопросы однословные, неуверенные. Автор с трудом защищает свою точку зрения	1
Автор проявляет хорошее владение материалом, уверенно отвечает на поставленные вопросы, доказательно и развернуто обосновывает свою точку зрения	2
Итого по разделу	6
Общее количество баллов	26

8.3.С целью определения степени самостоятельности учащегося в ходе выполнения проекта учитываются три уровня сформированности навыков проектной деятельности:

- 0 баллов - низкий уровень
- 1 балл - базовый уровень
- 2 балла - повышенный уровень

8.4. Руководитель проекта может выставить дополнительные баллы за особые заслуги обучающегося: самостоятельность (до 1 балла); инициативность (до 1 балла); исполнительская дисциплина автора проекта (до 1 балла)

8.5. Полученные суммарные баллы переводятся в оценку в соответствии с таблицей:

УРОВЕНЬ	ОТМЕТКА	КОЛИЧЕСТВО БАЛЛОВ
Низкий уровень	отметка «неудовлетворительно»	менее 17
Базовый уровень	отметка «удовлетворительно»	17 - 22

Повышенный уровень	отметка «хорошо»	23 - 26
Творческий уровень	отметка «отлично»	27 - 29

8.6. Проект, получивший суммарную оценку менее 17 баллов (низкий уровень) возвращается на доработку обучающемуся. Обучающийся обязан доработать проект и выступление к резервному дню защиты (повторная презентация ИИП). Руководитель проекта обязан организовать для обучающегося дополнительные консультации по проекту. Информация доводится классным руководителем до сведения родителей.

9. Права и ответственность сторон

9.1. Руководитель индивидуального проекта

должен:

- обеспечить постоянный контроль за ходом и выполнением индивидуального итогового проекта,
- оказывать консультационную поддержку обучающемуся;
- оказывать помощь по вопросам планирования, методики, формирования и представления результатов исследования;
- обеспечить доступ к информационным и иным ресурсам, имеющимся в школе;
- предоставить по окончании работы над проектом для комиссии по защите проектов рецензию руководителя ИИП.

Руководитель индивидуального проекта имеет право:

- требовать от обучающего своевременного и качественного выполнения работы;
- использовать в своей работе имеющиеся в школе информационные ресурсы;
- обращаться к классному руководителю учащегося и к администрации школы в случае систематического несоблюдения сроков реализации плана индивидуального итогового проекта.

9.2. Обучающийся

должен:

- выбрать тему индивидуального образовательного проекта;
- посещать консультации и занятия по индивидуальному образовательному проекту;
- ответственно относиться к требованиям и рекомендациям руководителя индивидуального образовательного проекта;
- подготовить проектную работу, паспорт проекта и публичный отчет о проделанной работе.

Обучающийся имеет право:

- на выбор темы и руководителя проекта из числа педагогических работников школы;
- на консультацию и информационную поддержку руководителя на любом этапе выполнения индивидуального образовательного проекта;
- использовать для выполнения индивидуального образовательного проекта ресурсы школы.

9.3. Функциональные обязанности заместителя директора, курирующего организацию выполнения обучающимися итогового индивидуального проекта:

- формирует единый список тем ИИП для выбора обучающимися;
- оказывает методическую и консультационную помощь педагогам школы, осуществляющим руководство проектной деятельностью обучающихся;
- контролирует деятельность руководителей итоговых индивидуальных проектов и классных руководителей.

9.4. Функциональные обязанности классного руководителя обучающихся, выполняющих итоговый индивидуальный проект:

- организует и контролирует начальный период проектной деятельности (осуществляет контроль 100% охвата детей проектной деятельностью, составляет список обучающихся с выбором темы и руководителя ИИП и передает его заместителям директора);
- информирует обучающихся и родителей о требованиях, предъявляемых к выполнению проектных работ, порядке и сроках работы над проектами;
- координирует взаимодействие родителей, руководителей проектов и обучающихся с целью успешного выполнения последними итоговых индивидуальных проектов.

9.5. Роль родителей (законных представителей) в выполнении обучающимся итогового индивидуального проекта:

- На всех этапах выполнения обучающимися итогового индивидуального проекта роль родителей заключается в оказании своим детям помощи, то есть не возложение на себя обязанностей по выполнению работы детей над проектом, а проявление заинтересованности, помощи советом, сбором информации и, по возможности, расходными материалами для выполнения проекта. Роль родителей (законных представителей) также заключается в контроле за выполнением ИИП и его защитой.

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №25»



**(Тема проекта)
итоговый индивидуальный проект**

Работа ученика 10 __ класса
(Ф.И.О. обучающегося)

Руководитель проекта
(Ф.И.О., учитель предмета)

Работа допущена к защите « ____ » _____ 202__ г.

Подпись руководителя проекта _____ (_____)

Дата защиты: _____

Решение комиссии: уровень _____ отметка _____

Члены комиссии:

_____/_____
_____/_____
_____/_____

Рецензия
руководителя итогового индивидуального проекта

Тема проекта: (указать тему проекта)

Автор проекта (указать Ф.И.О., класс)

Данная работа (соответствует, частично соответствует, не соответствует) требованиям Положения об итоговом индивидуальном проекте обучающихся, предъявляемым к содержанию, оформлению индивидуального итогового проекта

Тема работы сформулирована грамотно с литературной точки зрения и (отражает, частично отражает, не отражает) содержание проекта.

Автор (не) сформулировал проблему, (самостоятельно, совместно с руководителем) составил (подробный, частичный) план действий.

Цель (не сформулирована, частично сформулирована, сформулирована) четко и (частично, полностью) достигнута в результате выполнения проекта.

В ходе работы (Ф.И.О.) (убедительно, в полной мере, частично) обосновал актуальность выбранной темы, (самостоятельно, совместно с руководителем проекта, четко, фрагментарно) поставил цели и задачи, которым (не) соответствуют полученные выводы.

Введение (ёмко, содержательно, содержит много излишней информации).

Теоретическая часть проекта изложена логично, четко, последовательно. (Ф.И.О.) рассматривает: (краткое описание из 1-2 предложений, показывающих основную мысль работы).

Практическая часть (не) содержит собственные опыты, эксперименты (иные методы, которые могут подтвердить или опровергнуть имеющиеся ранее предположения). (Ф.И.О.) использует: (краткая характеристика используемых методов, их эффективность). Излагая данные, автор (приводит, не приводит) доказательства и (не) показывает, как они были получены, проверены, уточнены.

В заключении (сформулированы, частично или не сформулированы,) выводы, (описывается, не описывается) уровень достижения поставленных целей и задач.

При выполнении проекта (соблюдаются, не соблюдаются, частично соблюдаются) нормы и правила цитирования, ссылок на различные источники, в том числе сети Интернет.

В работе (прослеживается, не прослеживается, частично прослеживается) научность и литературность языка.

Проект (Ф.И.О.) выполнен аккуратно (неаккуратно), содержит (не содержит) наглядный материал (рисунки, таблицы, диаграммы, схемы).

Приложение к проекту - (дать краткое описание).

Особое мнение: (если есть). Например, можно отметить самостоятельность, инициативность, исполнительская дисциплина автора проекта, актуальность, новизну и значимость проекта.

Количество баллов, добавленных руководителем:

- самостоятельность (до 1 балла) _____ балл
- инициативность (до 1 балла) _____ балл
- исполнительская дисциплина (до 1 балла) - _____ балл
- Всего: _____ баллов

Руководитель проекта _____ / _____,
(подпись) (Ф.И.О.)

учитель _____
(предмет)

« _____ » _____ 202_г.

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №25»

Паспорт проекта

Название проекта: _____

Руководитель проекта: _____

Автор проекта: _____

Учебная дисциплина: _____

Тип проекта: _____

Описание проблемного поля: _____

Актуальность: _____

Цель работы: _____

Задачи работы: _____

Методы, используемые при создании проекта: _____

Краткое содержание проекта: _____

Результат проекта (продукт): _____

Дата защиты: _____

Решение комиссии: уровень _____ отметка _____

Члены комиссии:

_____/_____

_____/_____

_____/_____

Информация о проектах для обучающихся

Индивидуальный проект - учебно-познавательная, творческая или игровая деятельность учащегося, имеющая цель и согласованные способы, направленные на достижение результата по решению какой-либо проблемы, значимой для автора проекта.

Возможными **источниками проблемы** могут выступать противоречия:

- между известным и неизвестным;
- между знаниями и умениями;
- между сложностью задачи и наличием способа ее решения;
- между потребностями и возможностями их реализации;
- между житейскими представлениями и научными знаниями.

Ситуация может приобрести **проблемный характер**, если:

- имеются те или иные противоречия, которые необходимо разрешить;
- требуется установить сходства и различия;
- важно установить причинно-следственные связи;
- необходимо обосновать выбор;
- требуется подтверждение закономерностей примерами из собственного опыта и примеров из опыта — теоретическими закономерностями;
- стоит задача выявления достоинств и недостатков того или иного решения.

Проблема обязательно должна быть взята из реальной жизни, знакома и значима для ученика, её решение должно быть важно для автора

1. Виды проектов:

Информационные проект– проект, целью которого является сбор, анализ и представление информации по какой-либо актуальной предметной / межпредметной или предпрофессиональной тематике (для обучающихся, планирующих обучаться в профессиональных образовательных организациях);

Этот тип проектов изначально направлен на сбор информации о каком-либо объекте, явлении; предполагается ознакомление участников проекта с этой информацией, ее анализ и обобщение фактов, предназначенных для широкой аудитории. Такие проекты, так же как и исследовательские, требуют хорошо продуманной структуры, возможности систематической коррекции по ходу работы.

Структура подобного проекта может быть обозначена следующим образом: цель проекта, его актуальность, источники информации, проведение «мозговой атаки», обработка информации (анализ, обобщение, сопоставление с известными фактами, аргументированные выводы), результат (статья, реферат, доклад, видео и прочее). Презентация. Такие проекты часто интегрируются с исследовательскими проектами и становятся их органичной частью, модулем.

Исследовательские проект– проект, направленный на доказательство или опровержение какой-либо гипотезы, исследование какой-либо проблемы; при этом акцент на теоретической части проекта не означает отсутствия практической

Такие проекты требуют хорошо продуманной структуры, обозначенных целей, актуальности предмета исследования для всех участников, социальной значимости, соответствующих методов, в том числе экспериментальных и опытных работ, методов обработки результатов. Эти проекты полностью подчинены логике исследования и имеют

структуру, приближенную или полностью совпадающую с подлинным научным исследованием.

Этот тип проектов предполагает аргументацию актуальности взятой для исследования тему, формулирование проблемы исследования, его предмета и объекта, обозначение задач исследования в последовательности принятой логики, определение методов исследования, выдвижение гипотез решения обозначенной проблемы, разработку путей ее решения, в том числе экспериментальных, опытных, обсуждение полученных результатов, выводы, оформление результатов исследования, обозначение новых проблем для дальнейшего развития исследования.

Творческие проекты – проект, направленный на создание какого-то творческого продукта; проект, предполагающий свободный, нестандартный подход к оформлению результатов работы. Такие проекты требуют творческого подхода, и предполагают соответствующее оформление результатов.

Таким результатом могут быть: совместная газета, сочинение, видеофильм, спектакль, игра, праздник, экспедиция и т.п. Однако оформление результатов проекта требует четко продуманной структуры в виде сценария видеофильма или спектакля, программы праздника, плана сочинения, статьи, репортажа и так далее, дизайна и рубрик газеты, альманаха, альбома и прочего.

Ролевые, игровые проекты- участники таких проектов принимают на себя определенные роли, обусловленные характером и содержанием проекта.

В таких проектах структура также только намечается и остается открытой до завершения работы. Участники принимают на себя определенные роли, обусловленные характером и содержанием проекта. Это могут быть литературные персонажи или выдуманные герои, имитирующие социальные или деловые отношения, осложняемые придуманными участниками ситуации.

Результаты этих проектов либо намечаются в начале их выполнения, либо вырисовываются в самом конце. Степень творчества здесь очень высокая, но доминирующим видом деятельности все-таки является ролево - игровая.

Практико-ориентировочные (прикладные) проекты– проект, имеющий на выходе конкретный продукт; проект, направленный на решение какой-либо проблемы, на практическое воплощение в жизнь какой-то идеи; данный продукт может использоваться как самим участником, так и иметь внешнего заказчика, например социальных партнёров образовательной организации;

Эти проекты отличает четко обозначенный с самого начала результат деятельности его участников. Причем этот результат обязательно ориентирован на социальные интересы самих участников. Такой проект требует тщательно продуманной структуры, даже сценария всей деятельности его участников с определением функций каждого из них, четких выводов, то есть оформления результатов проектной деятельности и участия каждого в оформлении конечного продукта.

Здесь особенно важна хорошая организация координационной работы в плане поэтапных обсуждений, корректировки совместных и индивидуальных усилий, в организации презентации полученных результатов и возможных способов их внедрения в практику, а также систематической внешней оценки проекта.

Социальный (социально-ориентированный) проект – проект, который направлен на повышение гражданской активности обучающихся и населения; проект, предполагающий сбор, анализ и представление информации по какой-нибудь актуальной социально-значимой тематике.

2. Возможные варианты представления индивидуального итогового проекта в виде (при обязательном печатном варианте описания проектной работы):

- презентация PowerPoint;
- стендовый доклад;
- видеоролик или видеофильм;
- виртуальная экскурсия;
- Web-сайт;
- газета, журнал (статья);
- социальный плакат;
- научно-исследовательская работа;
- папка с информационными материалами;
- анализ данных социологического опроса;
- коллекция;
- сценарий мероприятия;
- буклет;
- рисунки;
- другое.

3. Результат (продукт) проекта

Продукт проекта может быть, как материальным (отчуждаемый от проекта), так и нематериальным (представлен в письменном виде).

Результатом (продуктом) проектной деятельности может быть:

- письменная работа (эссе, рассказ, сказка, стихотворение, реферат, аналитические материалы, обзорные материалы, отчёты о проведенных исследованиях, буклет, словарь, пакет рекомендаций, справочник, заочная экскурсия, аннотация, рецензия, литературный календарь);
- художественная творческая работа (в области литературы, музыки, изо), представляется в виде прозаического или стихотворного произведения, инсценировки, художественной декламации, исполнения музыкального произведения, компьютерной анимации, газета, журнал, коллекция, модель, путеводитель;
- материальный объект, макет, чертеж, иное конструкторское изделие; веб-сайт, блог, виртуальная экскурсия, видеоролик;
- отчетные материалы по социальному проекту (тексты, мультимедийные продукты).

Приложение 5

Оформление списка литературы (общие рекомендации)

Первое, что необходимо помнить: библиографический список перечисляется в порядке значимости материалов. Порядок важности такой:

- нормативные акты;
- статистические источники;
- учебные пособия в алфавитном порядке;
- книги на иностранном языке;
- источники из Интернета.

Общие требования:

- Все источники в списке литературы представлены в алфавитном порядке.

- В библиографии списке указаны все авторы, приведенные на обложке литературного источника.
- Первой идет фамилия автора, после – его инициалы.
- Каждый раздел списка литературы начинается с названия источников на родном языке, за ним следуют источники на иностранных языках.
- При оформлении списка литературы не допускаются опечатки и наличие грамматических ошибок.
- Каждый новый источник пишется с новой строчки

Пример

1. Рубинштейн, Сергей Леонидович. Основы общей психологии [Электронный ресурс] / С. Л. Рубинштейн. – СПб. : Питер, 2000. – Добавлено: 21.08.2009. – Проверено: 30.09.2014. <http://resources.mgpu.ru/showlibraryurl.php?docid=149875&linkid=1>
2. Психология : учеб. для гуманит. вузов / под ред. В. Н. Дружинина. – 2-е изд. – М. ; СПб. ; Н. Новгород и др. : Питер, 2009. – 652 с. : ил. – (Учебник для вузов). – Слов.: с. 622–632. – Рек. лит. в конце глав. – Лит.: с. 633–652. – ISBN 978-5-388-00491-8.
3. Лурия, Александр Романович. Лекции по общей психологии : учеб. пособие для студентов вузов / А. Р. Лурия. – М. ; СПб. ; Н. Новгород и др. : Питер, 2004, 2006, 2007, 2010. – 320 с. : ил., табл. – (Мастера психологии). – ISBN 5-94723-559-5. – ISBN 978-5-94723-559-3.
4. Леонтьев, Алексей Николаевич. Лекции по общей психологии [Электронный ресурс] / А. Н. Леонтьев. – М. : Смысл, 2000. – Добавлено: 11.06.2009. – Проверено: 30.09.2014. <http://resources.mgpu.ru/showlibraryurl.php?docid=150229&linkid=1>

Оформление электронных источников (сайта)

Сначала указывают фамилию автора, его имя и отчество. [После приводят электронный ресурс]. После точки и тире следует ссылка на Интернет-ресурс.

Пример:

1. Богданова, Р.А. Формирование профессиональных умений будущих учителей в процессе педагогической практики [Электронный ресурс]. - http://vemadsky.tstu.ru/pdf/2009/10/rus_10_2009_10.pdf
2. Кабардова, Л.Н. Энциклопедия психолога [Электронный ресурс]. - <http://www.psihologu.info/content/view/88/3/>

Приложение 6

Методические рекомендации

Различия исследовательского проекта и информационного, творческого, организационного и других проектов

Исследовательский проект	Информационный, творческий, организационный и другой проект
<p>Тема – предмет (суть) рассуждения или изложения. Тема проекта или исследования – обозначение содержательного поля работы (о чем? по поводу чего) с конкретизацией деталей в формулировке темы работы.</p>	
<p>Актуальность означает важность, значимость, востребованность чего-либо в данный момент времени. Актуальность предполагает ответ на простой вопрос: «Почему тема Вашей работы сейчас имеет значение?».</p>	
<p>Актуальность работы должна раскрывать необходимость исследования предложенной темы. Это ответ на вопрос: «Почему следует заниматься</p>	<p>Актуальность работы должна раскрывать необходимость проектирования в данном направлении</p>

<p>изучением темы?»</p>	<p>или необходимость создание проектного продукта. Это ответ на вопрос: «Почему следует проектировать в данном направлении или создавать именно этот продукт?»</p>
<p>Проблема – сложный теоретический или практический вопрос, требующий изучения, разрешения; в науке — противоречивая ситуация, выступающая в виде противоположных позиций в объяснении каких-либо явлений, объектов, процессов и требующая адекватной теории для её разрешения.</p>	<p>Проблема – сложный вопрос, задача, не имеющая решения на настоящий момент, в данной конкретной ситуации или для решения которой не существует общепринятых методов. – ситуация, характеризующаяся различием между необходимым (желаемым) и существующим. – это конкретное описание не удовлетворяющего вас аспекта современной жизни с указанием значимых факторов и причин, вызывающих и/или поддерживающих это явление.</p>
<p>Гипотеза – Научное предположение, выдвигаемое для предварительного, условного объяснения каких-либо фактов, явлений и процессов, предполагающее доказательство либо опровержение. – Может касаться существования объекта, причин его возникновения, его свойств и связей, его прошлого и будущего, и т.д. – Может быть обоснованным предположением о том, как, каким путем, за счет чего можно получить искомый результат. Гипотезы бывают: а) описательные (предполагается существование какого-либо явления); б) объяснительные (вскрывающие причины его); в) описательно-объяснительные. К гипотезе предъявляются определенные требования: она не должна включать в себя слишком много положений: как правило, одно основное, редко больше; – в нее нельзя включать понятия и категории, не являющиеся однозначными, не уясненные самим исследователем; – гипотеза должна соответствовать фактам, быть проверяемой; – требуется безупречное стилистическое оформление (формулировка), логическая простота.</p>	<p>Отсутствует</p>

<p>Объект исследования</p> <ul style="list-style-type: none"> – Объект – определенное явление, которое становится полем научной деятельности, научного рассмотрения. – Объект – это часть объективной реальности, область, явление, сфера знаний, процесс, в рамках которых будет осуществляться исследование. Т.е. это часть реальности, которую исследователь будет изучать. – Существует объективно, т.е. вне зависимости от нашего сознания, не зависит от исследователя. 	<p>Предмет (объект) проектирования</p> <p>- то, что проектируется.</p> <p>Предмет (объект) проектирования – подлежащие созданию или изменению:</p> <ul style="list-style-type: none"> – материальный предмет, объект; – содержание (информация) и его форма.
<p>Предмет исследования</p> <ul style="list-style-type: none"> – Предмет исследования – более детализированное и узкое, чем объект, понятие, которое обязательно должно быть частью объекта и не может выходить за его рамки. – Предмет – детализированная характеристика объекта, рассматривающая определенные его стороны в заданных условиях. Предмет включает в себя те стороны и свойства объекта, которые в наиболее полном виде выражают исследуемую проблему (скрывающиеся в ней противоречия) и подлежат изучению. – Предмет – определённая часть объекта, непосредственно изучаемая в работе. Он связан с вопросом исследования, отражается непосредственно в теме работы. – Предмет – конкретная проблема в выбранном поле деятельности, рассмотренная под определенным углом в определенных условиях. – Отдельные характеристики, свойства, особенности объекта и определяют предмет исследования. – Предмет исследования выделяется в зависимости от точки зрения на объект. 	
<p>Замысел/идея исследования/проекта</p> <p>структурированное описание проектного замысла или идеи.</p> <p>Замысел исследования или проекта – это основная идея, которая связывает воедино все его структурные элементы, определяет порядок проведения работы, его этапы.</p>	
<p>В данном разделе необходимо привести описание того, что и как именно будет сделано в рамках исследования:</p> <ul style="list-style-type: none"> – какое явление исследуется; – по каким показателям (качественным и/или количественным); – какие критерии исследования применяются; – какие методы исследования используются; 	<p>В данном разделе необходимо привести описание того, что и как именно будет сделано для решения обозначенной проблемы (что, как и с помощью чего/кого):</p> <ul style="list-style-type: none"> – подобное описание будущего продукта (материального,

<ul style="list-style-type: none"> – последовательность применения этих методов; – порядок управления ходом эксперимента, порядок регистрации, накопления и обобщения экспериментального материала (для экспериментального исследования); – порядок управления ходом теоретического исследования, порядок накопления и обобщения материала. 	<p>практического или теоретического) со всеми характеристиками (техническими, технологическими, визуальными и другими, необходимыми для формирования представления о будущем продукте, т.е. его образа.);</p> <ul style="list-style-type: none"> – описание основных методов и подходов при создании проекта; – описание основных или имеющих принципиальное для реализации проекта назначение ресурсов.
<p>Метод исследования или проектирования – это способ достижения цели исследовательской или проектной работы, способ получения планируемого результата.</p> <p>Методы – конкретные технологические приемы и способы, которые будут использованы при выполнении отдельных видов работ при реализации проекта.</p>	
<p>Включают весь методологический инструментарий: общенаучные методы, специфические методы, различные необходимые операции исследовательской деятельности.</p>	<p>В основном, специфические методы предметных областей, в рамках которых реализуется проект, операции и приемы получения заданных свойств продукта проектной деятельности и т.д.</p>
<p><i>Для общего развития:</i></p>	
<p>Под методом исследования в науке понимается способ построения и обоснования научного знания (теоретического или прикладного) для достижения поставленной цели.</p> <p>Методы исследования условно можно разделить на методы, используемые на каждом уровне исследований: эмпирический, экспериментально-теоретический, теоретический.</p> <p>Методы эмпирического уровня:</p> <ul style="list-style-type: none"> – наблюдение – интервью – анкетирование – опрос – собеседование – тестирование – фотографирование – счет – измерение – сравнение <p>С помощью этих методов исследовательской работы изучаются</p>	<p>Основные методы проектирования: эвристические, экспериментальные, формализованные (формальные).</p> <p>Эвристические методы– приемы решения проблемных (творческих, нестандартных, креативных) задач в условиях неопределенности, которые обычно противопоставляются формальным методам решения, опирающимся, например, на точные математические алгоритмы.</p> <p>Экспериментальные методы основаны на использовании реальных объектов и физических (химических, социальных и т.д.) моделей. Несмотря на сложность, только они позволяют получить наиболее достоверные и надежные исходные данные и результаты решений, служат основой для</p>

<p>конкретные явления, на основе которых формируются гипотезы.</p> <p>Методы экспериментально-теоретического уровня:</p> <ul style="list-style-type: none"> – эксперимент – лабораторный опыт – анализ – моделирование – исторический – логический – синтез – индукция – дедукция – гипотетический <p>Эти методы исследования помогают не только собрать факты, но проверить их, систематизировать, выявить неслучайные зависимости и определить причины и следствия.</p> <p>Методы теоретического уровня:</p> <ul style="list-style-type: none"> – изучение и обобщение – абстрагирование – идеализация – формализация – анализ и синтез – индукция и дедукция – аксиоматика – Эти методы исследования позволяют производить логическое исследование собранных фактов, вырабатывать понятия и суждения, делать умозаключения и теоретические обобщения. 	<p>разработки других методов и моделей.</p> <p>Формализованные (формальные) методы</p> <p>строятся на основе четких указаний посредством языка схем, математических формул, формально-логических отношений и алгоритмов. Главной их чертой является независимость получаемых результатов от индивидуальных черт человека.</p> <p>Эвристические методы оперируют понятиями и категориями (абстрактными, отвлеченными, конкретными).</p> <p>Формализованные– конкретными параметрами или их группами.</p> <p>Экспериментальные– физическими (и иными) объектами и их характеристиками.</p>
<p>Ресурсы – материальные и нематериальные средства, необходимые для достижения цели исследовательской или проектной работы, для получения планируемого результата.</p>	
<p>Цель исследовательской деятельности – получение интеллектуального продукта, устанавливающего ту или иную истину (подтверждающего или опровергающего гипотезу данного исследования) в результате процедуры исследования и представленного в стандартном виде.</p>	<p>Цель проектной деятельности – создание реального продукта (материального, интеллектуального, социального, организационного и др.), позволяющего решить сформулированную в начале проектной деятельности проблему.</p>
<p>Задачи представляют собой конкретные действия, приводящие к выполнению цели. Каждая цель будет иметь одну или несколько связанных с ней задач. По своей сути, задача определяет «как» будет выполняться процесс.</p> <p>Задачи проекта — это ряд специфических достижений, направленных на решение указанных проблем.</p> <p>Задача не является процессом, это скорее конечный результат; это определение состояния дел, которое мы надеемся достичь по окончании проекта.</p> <p>Задачи проекта должны быть сформулированы очень конкретно.</p> <p>Правильно сформулированная задача должна быть конкретной, измеримой, достижимой, соответствовать общей цели и предполагать конкретные сроки выполнения. Каждая задача должна предполагать конкретные, легко наблюдаемые и измеряемые результаты.</p>	

<p>Продукт Главный результат исследовательской деятельности – интеллектуальный продукт, устанавливающий ту или иную истину в результате процедуры исследования и представленный в стандартном виде. Таких стандартов в науке несколько: тезисы, научная статья, устный доклад, диссертация, монография, популярная статья. В каждом из стандартов определен характер языка, объем, структура.</p>	<p>Продукт Главный результат проектной деятельности – реальный продукт (материальный, интеллектуальный, социальный, организационный и др.), позволяющий решить сформулированную в начале проектной деятельности проблему.</p>
<p>Результат В данном разделе необходимо указать ожидаемые образовательные и личностные эффекты, которые должны произойти с исполнителями в итоге проведения исследования или реализации проекта и которые проявляются на уровне изменения человеческих свойств, качеств, проявлений, отношений по мере выполнения работы. К таким изменениям относятся развитие креативного мышления, воображения, универсальных учебных действий и др.</p>	