

## **«Художник с пелёнок или как научить ребенка рисовать?»**

Иногда мы взрослые порой этого счастья не разделяем, и даже возмущаемся до глубины души, разглядывая художества малыша на стенах в квартире. А ведь рисование имеет огромное значение в формировании личности ребенка. Поэтому перед тем, как ругать малыша, постарайтесь направить его творчество в нужное русло.

От рисования малыш получает лишь пользу. Особенно важна связь рисования с мышлением ребенка. При этом в работу включаются зрительные, двигательные, мускульно-осязаемые анализаторы. Кроме того, рисование развивает память, внимание, мелкую моторику, учит ребенка думать и анализировать, соизмерять и сравнивать, сочинять и воображать. Для умственного развития детей имеет большое значение постепенное расширение запаса знаний. Оно влияет на формирование словарного запаса и связной речи у ребенка. Согласитесь, разнообразие форм предметов окружающего мира, различные величины, многообразие оттенков цветов, пространственных обозначений лишь способствуют обогащению словаря малыша.

В процессе изобразительной деятельности сочетается умственная и физическая активность ребенка. Для создания рисунка необходимо приложить усилия, потрудиться, овладевая определенными умениями. Сначала у детей возникает интерес к движению карандаша или кисти, к следам, оставляемым на бумаге, лишь постепенно появляется мотивация к творчеству — желание получить результат, создать определенное изображение.

Помните, каждый ребенок — это отдельный мир со своими правилами поведения, своими чувствами. И чем богаче, разнообразнее жизненные впечатления ребенка, тем ярче, неординарное его воображение, тем вероятнее, что интуитивная тяга к искусству станет со временем осмысленнее. "Истоки способностей и дарования детей — на кончиках их пальцев. От пальцев, образно говоря, идут тончайшие нити — ручейки, которые питают источник творческой мысли. Другими словами, чем больше мастерства в детской руке, тем умнее ребенок", — утверждал В.А.Сухомлинский.

Все маленькие дети любят рисовать. Рисование для них – процесс самовыражения и одновременно увлекательная игра. Присмотритесь к малышу, когда он рисует: ребенок творит, высунув язык от усердия, пробует разные карандаши, краски, что-то бормочет себе под нос. Малыш постоянно испытывает определенные переживания от знакомства с окружающим миром и ему нужно их как-то выразить – движениями, голосом, через зримые и осязаемые образы.

### **Но когда и как начинать учить ребенка рисовать?**

Начинать обучение рисованию можно уже с **6 месяцев**, ведь примерно с этого возраста кроха уже потихоньку проявляет интерес к тому, что делают окружающие. Начните рисовать при ребенке сами. При этом покажите ему краски, называйте цвета, показывайте, как можно сочетать цвета. Называя какой-то предмет ребенку, называйте и его цвет, например, зеленая трава, желтый лимон, красный помидор.

Кроха интересуется происходящим вокруг него с первых мгновений жизни вне мамы. И одна из главных ролей в этом отведена тактильным ощущениям, дотрагиваться ручками.

Специалисты в области исследований детского развития рекомендуют начинать рисование с малышом с момента, когда он самостоятельно умеет удерживать свое тело в положении сидя.

Родителям следует подготовить:

- большой лист бумаги, ватман, или кусок обоев. Последний даже лучше, потому что имеет рефленую поверхность, приятную для тактильного контакта
- специальные детские краски для рисования пальчиками или приготовленные заранее в домашних условиях
- одежду малышу для творчества, которую не жалко пачкать. Если в доме тепло, то просто разденьте кроху. Не бойтесь, что он запачкается. Отмыть детские краски легко
- музыкальный фон. Подойдут произведения из классики. Понаблюдайте за малышом, вы обнаружите, что одна мелодия вызывает в нем бурю восторга, а вторая — задумчивость и более спокойные рисунки
- свое хорошее настроение и достаточное количество свободного времени, чтобы процесс совместного творчества не превратился в урок по расписанию

Сначала возьмите кроху на ручки и разместитесь с ним посередине листа. Поставьте 2-3 баночки с краской. Он посмотрит, попробует их на вкус, поставит несколько клякс.

- Вы можете подтолкнуть его к рисованию, окунув свой палец в краску и поставив несколько точек/загогулин на листе. Так вы демонстрируете движения и показываете пример
- Для юного художника важно увидеть, что после касания ручки с краской на белом листе остаются отпечатки, линии. Пока этого достаточно для его восприятия
- Периодичность занятий для крохи до годика — два раза в неделю по 5-15 минут С 9 месяцев можно переходить к настоящему творчеству. Рисовать нужно на больших листах бумаги, на обоях, так как дети в этом возрасте рисуют от плеча. Лучше начинать с маркера, затем, до года, добавить ручки, карандаши. Убедительная просьба: не ждите от своего "маленького художника" сразу полотен Репина или Левитана. Помните, что, начав рисовать, он уже является самым лучшим Художником во Вселенной. Для первого раза его надо похвалить не меньше 20 раз. Не зря говорит русская поговорка: "кашу маслом не испортишь".

Помните: первое движение карандашом по листу бумаги это замечательный процесс познания ребенком и взрослым картины мира.

### ***Рисование с ребенком 1 – 1,5 лет. Художник без кисточки.***

Первое знакомство с красками лучше проводить в год или немного раньше. На вопрос чем рисовать ребенку в год ответ будет очень простым – руками и красками. Расстелите или разложите на полу либо на столе достаточно большой лист бумаги. Обмакните пальчик малыша в красную или оранжевую краску (это

наиболее любимые детьми цвета, поэтому лучше всего начать с них) и приложите к бумаге. Оживленно отреагируйте на то, что получилось и предложите ребенку попробовать самому. После того, как малыш научится ставить пальчиками точки, немного усложните технику – пальчик немного смещается, как бы рисуя запятую. Затем попробуйте рисовать всей ладошкой, сочетая ее отпечатки с отпечатками пальчиков, проводить линии, делать смешные загогулины. Будет веселее, если родители станут соучастником творческого процесса и не побоятся испачкаться. Пальчиковые краски для рисования малышами этого возраста следует выбирать очень тщательно. Первое и основное – это качество, ведь ребенок обязательно попробует их на вкус. Кроме того, краски должны находиться в баночках с плотно закрывающимися крышками, быть приятными по текстуре и цветам. Отличным пособием станут разнообразные пальчиковые рисовалки, выполняя задания в которых малыш сможет в полной мере проявить свою фантазию.

Понравятся юным художникам и масляные карандаши или пастель – мягкие, удобные, с насыщенными цветами.

- Малыши — великие исследователи и экспериментаторы. Все им интересно, все привлекает их внимание. Часто ребенку и уснуть трудно, потому что рядом происходит что-то очень интересное и пропустить это никак нельзя

- Талант к рисованию есть у каждого ребенка и взрослого. Это как потребность выполнять работу руками — интересен как сам процесс, так и результат. Чувствуешь себя волшебником, которому подвластно воплотить в жизнь любую фантазию

- Только у малышей желания творить и мечтать проявлены сильнее. Вот и давайте им поможем в их реализации через регулярные занятия рисованием пальчиками и ладошками с помощью красок

### ***Кляксы рисуем пальчиками и ладошками разные рисунки ладошками***

- Такое название имеет книга Роберта Паутнера, которая вдохновляет родителей и малышей на домашние шедевры в рисовании красками

- Педиатры и неонатологи скажут, что для крохи важно действовать ручками - брать, хватать, перебирать, ковырять, раскручивать, бросать, собирать

- Так он стимулирует центр головного мозга, отвечающий за четкость движений

- К слову, он очень близко расположен возле зоны, которая координирует речь. Потому развивая мелкую моторику малыша, вы стимулируете его речевой аппарат к произношению большего количества звуков и слов

Вместе с тем польза от рисования пальчиками и ладошками заключается в:

- массаже внутренней поверхности ручек
- стимуляции работы внутренних органов и систем
- развитию воображения, пространственной ориентации, вкуса к изобразительному искусству, причинно-следственной связи

- проговаривании того, что малыш рисует

- придумывании историй

- укреплении эмоционального контакта с родителями

- усилении здоровой привязанности и доверии между малышом и взрослым

Кляксы бывают разные — начиная от капелек цветной краски на чистый лист бумаги и заканчивая лужами от пролитых баночек.

- Кляксами можно назвать и небрежные отпечатки пальчиков, ладошек, кулачков малыша на ватмане или куске обоев

- Они же и являются источником вдохновения для создания пейзажей, зоопарка, подводного мира, птичек или того, что окружает ребенка каждый день

- Кляксы оставляют и свежие ягоды, раздавленные маленькой ручкой над листом бумаги. Они яркие, веселые и неповторимые. Дорисуйте фломастером, карандашом или кисточкой хвостики, мордочки, плоды, шерсть на туловище, пятнышки и расскажите малышу кто или что получилось

Рисуем ладошками

- предварительная раскраска ладошки кисточкой или пальчиком другой руки

- окунание в тарелочку с разбавленной краской

Вариаций красочности будущего результата также много. Это могут быть:

- однотонные отпечатки

- разноцветные оттиски в полоску

- каждый пальчик окрашен в свой цвет, а серединка в другой

Зафиксируйте ладошку на листе бумаги и слегка проведите ею вниз или имитируя волны, получатся птицы, кустики, ежики, водоросли.

Оттиски пальчиками вниз порадуют малыша семейкой осьминожков, лошадок, слоников или девочек, плавающих в воде в ярких платьях.

- Пропечатайте ладошки в виде двух восьмерок вместе и дорисуйте туловище с усиками. Получится веселая бабочка

- Отдельная тема в технике рисования ладошками — это деревья. Отпечаток одной ручки станет кроной, которую дополнительно украсьте зелеными, красными, синими оттисками пальчиков. Это будут листики и, например, яблоки, сливы.

- Рисунки ладошками вверх можно превратить в птиц, петушиный гребешок. Поставьте несколько оттисков ладошки, поворачивая ее на 180°, дорисуйте туловище и получится веселый павлин с раскрытым хвостом.

Для ребенка любого возраста важно участие взрослого в совместном творчестве, его слова поддержки. Так у малыша формируются:

- уверенность в своих силах

- чувство собственного достоинства

- желание творить без подражания другим детям

Сохраняйте шедевры своего крохи, чтобы видеть его прогресс в рисовании и чтобы похвастаться перед родственниками при случае.

### **Рисуем пальчиками 2-3 года**

После своего второго юбилея кроха знакомится с геометрическими фигурами и прорисовывает их. Кроме того, он уже говорит и способен недолго заниматься рисованием. Малыш уже хорошо справляется с четкостью линий, задействует в процесс рисования не всю руку, а только кисть и пальчики.

*Важно — задействуйте обе ручки ребенка, чтобы его развитие происходило гармонично.*

*Напоминайте ему, стимулируйте использовать вторую руку.*

*Придумывайте истории перед началом творческой работы с ребенком.*

*Например:*

- *рисуем снегопад, цыпленка, ягоды, яблоки — этим вы стимулируете кроху рисовать круглые формы*

- *дождик, забор возле дома, рельсы и шпалы — малыши учиться проводить вертикальные и горизонтальные линии*

- *найти конкретного зверя, закрасив его силуэт*

*Другими материалами для занятий пальчиковым творчеством станут:*

- *мука*

- *манная, рисовая, гречневая крупы*

- *зерна кофе*

- *Насыпьте небольшое количество любого из них на крышку с коробки из под обуви*

- *Увлекайте ребенка в игру, обязательно хвалите его после выполненной работы*